

Ordine di scuola	INFANZIA		
CAMPO DI ESPERIENZA	I DISCORSI E LE PAROLE		
Traguardo Competenze	<ul style="list-style-type: none"> • Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. • Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni, attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. • Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definire regole. • Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati. • Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia. • Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media. 		
	3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI

<p>Comprendere parole e discorsi.</p> <p>Intervenire in maniera pertinente nelle conversazioni e nelle diverse situazioni comunicative.</p> <p>Ascoltare, e comprendere brevi storie.</p>	<p>Cogliere il significato di una consegna verbale in un gioco/attività.</p>	<p>Cogliere il significato di una consegna verbale in un gioco/attività.</p> <p>Eseguire il gioco/l'attività rispettando la consegna.</p>	<p>Cogliere il significato di consegne verbali in un gioco/attività.</p> <p>Eseguire il gioco/attività rispettando le consegne.</p> <p>Trovare errori nell'esecuzione del gioco rispetto le consegne dell'insegnante.</p>
	<p>Cogliere i contenuti di una conversazione svolta all'interno del gruppo sezione.</p>	<p>Cogliere i contenuti di una conversazione svolta all'interno del gruppo sezione.</p> <p>Descrivere una propria esperienza personale inerente ai contenuti della conversazione.</p>	<p>Cogliere i contenuti di una conversazione svolta all'interno del gruppo sezione.</p> <p>Descrivere una propria esperienza personale inerente ai contenuti della conversazione.</p> <p>Motivare la scelta del racconto della propria esperienza rispetto ai contenuti della conversazione.</p>
	<p>Individuare gli elementi principali di un racconto.</p>	<p>Identificare i personaggi principali di un racconto.</p> <p>Rappresentare graficamente i contenuti principali di un racconto.</p>	<p>Identificare , all'interno di un racconto, tutti i personaggi della storia e localizzare le fasi narrative: inizio, successione, fine.</p> <p>Rappresentare graficamente i contenuti principali di un racconto.</p> <p>Motivare verbalmente la ricostruzione grafica della sequenza narrativa.</p>

<p>Ascoltare, comprendere e memorizzare filastrocche, discriminando somiglianze e differenze fonetiche delle parole.</p> <p>Scoprire l'esistenza di lingue diverse dalla propria.</p> <p>Stimolare l'interesse nei confronti della lingua scritta.</p>	<p>Individuare, la corrispondenza tra le parole di una breve filastrocca e la loro rappresentazione grafica (immagine).</p>	<p>Cogliere, all'interno di una breve filastrocca, le parole in rima.</p>	<p>Cogliere le somiglianze fonetiche tra le parole in rima all'interno di una filastrocca. Produrre nuove rime. Argomentare il processo che ha portato ad associare le parole nella produzione di nuove rime.</p>
			<p>Riconoscere parole della lingua inglese legate alla routine. Eeguire semplici consegne, legate alla routine, espresse in lingua inglese. Motivare la scelta dell'azione rispetto alla consegna ricevuta in lingua inglese.</p>
		<p>Riconoscere parti di parole. Produrre scritture spontanee.</p>	<p>Riconoscere parti di parole e il proprio nome. Produrre scritture spontanee, copiare parole e scrivere il proprio nome.</p>

CAMPO DI ESPERIENZA	LA CONOSCENZA DEL MONDO		
Traguardo Competenze	<ul style="list-style-type: none"> • Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. • Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo. • Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti. • Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne funzioni e i possibili usi. • Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità. • Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali. 		
	3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI

<p>Utilizzare strategie di confronto, di conteggio e di misura con strumenti non convenzionali.</p>	<p>Osservare aspetti della realtà e porli a confronto.</p>	<p>Osservare aspetti della realtà e porli a confronto. Utilizzare strategie per misurare(l'altezza...) utilizzando unità di misura non convenzionali.</p>	<p>Scegliere aspetti della realtà e della persona e porli a confronto. Progettare strategie per misurare (l'altezza...) utilizzando unità di misura non convenzionali. Motivare la scelta della propria strategia ragionando sui dati ottenuti.</p>
<p>Distinguere e comprendere i concetti temporali di prima-dopo, individuando la scansione temporale all'interno della giornata e della settimana.</p>	<p>Riconoscere lo scorrere del tempo nel pannello della settimana.</p>	<p>Individuare il giorno esatto all'interno del pannello raffigurante la settimana. Cogliere la successione temporale dei giorni della settimana.</p>	<p>Individuare il giorno esatto all'interno del pannello raffigurante la settimana. Spiegare la successione temporale dei giorni della settimana. Motivare il trascorrere del tempo riferito ai giorni della settimana attraverso visualizzazioni e attività di registrazione.</p>
<p>Riflettere sulla natura e le sue trasformazioni.</p>	<p>Osservare per riconoscere le differenze tra i vari esseri viventi.</p>	<p>Riconoscere la trasformazione degli esseri viventi. Rappresentare graficamente la trasformazione degli esseri viventi.</p>	<p>Riconoscere trasformazione degli esseri viventi. Rappresentare graficamente la trasformazione degli esseri viventi. Giustificare la rappresentazione degli esseri viventi.</p>

<p>Interpretare forme e funzionamenti.</p> <p>Utilizzare strategie di conteggio.</p> <p>Riconoscere gli spazi della scuola e muoversi autonomamente al loro interno.</p>	<p>Riconoscere macchine che fanno parte dell'esperienza personale.</p>	<p>Riconoscere macchine che fanno parte dell'esperienza personale. Formulare ipotesi relativamente a macchine appartenenti alla vita quotidiana.</p>	<p>Riconoscere macchine che fanno parte dell'esperienza personale. Ipotizzare analogie con il nostro corpo e realizzare un robot come amico con cui giocare. Argomentare le funzioni del proprio robot.</p>
	<p>Riconoscere, dopo le routine delle presenze, il gruppo più numeroso tra maschi e femmine.</p>	<p>Individuare, dopo le routine delle presenze, il gruppo più numeroso tra maschi e femmine. Rappresentare graficamente i due insiemi (maschi e femmine) rispettando il criterio osservato.</p>	<p>Individuare, dopo le routine delle presenze, il gruppo più numeroso tra maschi e femmine. Rappresentare graficamente i due insiemi (maschi e femmine) inserendo all'interno la giusta quantità di bambini/e presenti, dopo averli contati.</p>
	<p>Riconoscere gli spazi della scuola.</p>	<p>Individuare gli spazi della scuola. Eeguire percorsi con indicazioni topologiche.</p>	<p>Individuare con consapevolezza gli spazi scolastici: interni ed esterni. Organizzare percorsi con precisi riferimenti spaziali. Argomentare le strategie messe in atto per la realizzazione del percorso.</p>

Ordine di scuola	INFANZIA		
CAMPO DI ESPERIENZA	IL CORPO E IL MOVIMENTO		
Traguardo Competenze	<ul style="list-style-type: none"> • Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola. • Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. • Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto. • Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva. • Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento. 		
	3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI

Curare in autonomia la propria persona, gli oggetti personali, l'ambiente e i materiali comuni nella prospettiva della salute e dell'ordine.	Riconoscere le principali attività di routine quotidiana.	Individuare le attività di routine quotidiana. Eseguire autonomamente le attività di routine quotidiana.	Individuare tutte le attività di routine quotidiana. Eseguire autonomamente tutte le attività di routine quotidiana. Argomentare semplicemente sull'importanza delle attività di routine per mantenere la salute e il benessere personale.
--	---	--	--

<p>Conoscere il proprio corpo.</p>	<p>Cogliere la propria identità sessuale (maschietto/femminuccia).</p>	<p>Cogliere la propria identità sessuale. Rappresentare graficamente lo schema corporeo.</p>	<p>Cogliere la propria identità sessuale. Rappresentare graficamente lo schema corporeo completo di particolari. Argomentare il proprio elaborato grafico.</p>
<p>Muoversi spontaneamente e in modo guidato, da soli e in gruppo, orientarsi nello spazio e consolidare il controllo di schemi motori e posturali.</p> <p>Muoversi nello spazio in base a</p>	<p>Cogliere i concetti topologici fondamentali e gli schemi motori di base: camminare, correre, saltare.</p>	<p>Identificare i concetti topologici fondamentali e gli schemi motori di base: camminare, correre, saltare. Eeguire un percorso utilizzando gli indicatori topologici e gli schemi motori suggeriti dall'insegnante.</p>	<p>Individuare tutti i concetti topologici e gli schemi motori. Organizzare un percorso utilizzando indicatori topologici e schemi motori. Motivare le idee adottate per realizzare il percorso.</p>

suoni, rumori, musica. Interiorizzare e rappresentare la figura umana in modo completo e strutturato.	Cogliere i ritmi e i suoni fondamentali (veloce-lento, piano -forte).	Identificare ritmi e suoni. Eeguire semplici danze muovendosi in relazione al ritmo e al suono.	Identificare ritmi e suoni. Eeguire semplici danze muovendosi in relazione al ritmo e al suono. Chiarificare i passaggi fondamentali per eseguire semplici danze (cosa fare prima - dopo ecc.).
	Riconoscere le parti principali del corpo su se stesso e sugli altri.	Identificare le parti del corpo su se stesso e sugli altri. Rappresentare graficamente la figura umana.	Identificare tutte le parti del corpo su se stesso e sugli altri. Rappresentare graficamente la figura umana con ricchezza di particolari. Argomentare il proprio elaborato grafico.

Ordine di scuola	INFANZIA		
CAMPO DI ESPERIENZA	IL SÈ E L'ALTRO		
Traguardo Competenze	<ul style="list-style-type: none"> • Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. • Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato. • Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre. • Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di azione tra chi parla e chi ascolta. • Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme. • Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise. • Riconoscere i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città. 		
	3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI

<p>Giocare in modo costruttivo e creativo con gli altri.</p>	<p>Cogliere le regole fondamentali di un gioco di gruppo.</p>	<p>Cogliere le regole fondamentali di un gioco di gruppo. Eeguire attivamente il gioco.</p>	<p>Cogliere tutte le regole di un gioco di gruppo. Descrivere dettagliatamente il gioco. Chiarificare le regole ai compagni.</p>
<p>Superare la dipendenza dall'adulto, assumendo iniziative e portando a termine compiti e attività in autonomia.</p>	<p>Cogliere le indicazioni dell'insegnante per localizzare nell'aula i materiali necessari per eseguire semplici attività individuali e di gruppo.</p>	<p>Identificare i materiali necessari per eseguire attività individuali e di gruppo. Utilizzare in maniera appropriata i materiali scelti.</p>	<p>Selezionare i materiali necessari per eseguire in autonomia attività individuali e di gruppo. Spiegare l'uso appropriato dei materiali scelti. Motivare la scelta dei materiali.</p>
<p>Conoscere e riferire eventi della storia personale e familiare.</p> <p>Confrontare le proprie opinioni con quelle di</p>	<p>Riconoscere i componenti principali del proprio nucleo familiare.</p>	<p>Riconoscere i componenti del proprio nucleo familiare. Descrivere eventi della propria storia familiare.</p>	<p>Riconoscere tutti i componenti del proprio nucleo familiare. Trovare similarità e differenze fra la storia della propria famiglia e quella dei compagni. Argomentare gli eventi della propria storia familiare.</p>

<p>adulti e compagni, manifestare rispetto dell'altrui punto di vista.</p> <p>Raggiungere una iniziale consapevolezza dei propri diritti e doveri.</p> <p>Orientarsi nello spazio temporale (passato, presente, futuro).</p>	<p>Cogliere semplici regole della conversazione.</p>	<p>Riconoscere le regole fondamentali della conversazione.</p> <p>Formulare in modo semplice le proprie opinioni per partecipare alla conversazione.</p>	<p>Riconoscere tutte le regole della conversazione.</p> <p>Confrontare le proprie opinioni con quelle dei compagni.</p> <p>Argomentare le proprie opinioni.</p>
	<p>Cogliere alcuni diritti fondamentali.</p>	<p>Cogliere alcuni diritti fondamentali.</p> <p>Rappresentare graficamente alcuni diritti fondamentali.</p>	<p>Cogliere alcuni diritti fondamentali.</p> <p>Rappresentare graficamente alcuni diritti fondamentali.</p> <p>Motivare semplicemente l'importanza di alcuni diritti fondamentali per il benessere personale (ad es. diritto alla salute, al gioco, alla famiglia ecc.).</p>
	<p>Cogliere la successione delle principali azioni nel tempo della giornata scolastica.</p>	<p>Identificare la successione delle principali azioni nel tempo della giornata scolastica.</p> <p>Descrivere la successione delle principali azioni della giornata scolastica.</p>	<p>Identificare la successione di tutte le azioni nel tempo della giornata scolastica</p> <p>Rappresentare graficamente la successione delle azioni della giornata scolastica.</p> <p>Trovare errori nella successione delle azioni della giornata scolastica.</p>

<p>Conoscere semplici tradizioni legate alla realtà territoriale.</p>	<p>Riconoscere semplici eventi legati alla sua cultura e al proprio territorio.</p>	<p>Riconoscere semplici eventi legati alla sua cultura e al proprio territorio. Descrivere semplici eventi legati alle tradizioni della propria città</p>	<p>Riconoscere semplici eventi legati alla sua cultura e al proprio territorio. Rappresentare graficamente eventi legati alle tradizioni della propria città. Argomentare il proprio elaborato grafico</p>
---	---	---	--

Ordine di scuola	INFANZIA		
CAMPO DI ESPERIENZA	IMMAGINI, SUONI, COLORI		
Traguardo Competenze	<ul style="list-style-type: none"> • Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. • Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative. • Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative. • Esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie. • Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...) • Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti. • Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali. • Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli. 		
	3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI

Scoprire le potenzialità espressive del corpo e sperimentare le proprie emozioni rielaborandole attraverso le drammatizzazioni e i giochi di finzione.	Cogliere le proprie emozioni.	Riconoscere le proprie emozioni. Descrivere e raccontare le proprie emozioni attraverso la mimica e i gesti.	Riconoscere le emozioni proprie e altrui. Descrivere e raccontare le emozioni proprie e altrui attraverso la mimica e i gesti. Argomentare rispetto alle situazioni e alle cause che generano le emozioni proprie e altrui.
--	-------------------------------	---	---

<p>Inventare una breve storia e drammatizzarla attraverso diversi linguaggi: corpo, gesto, voce.</p>	<p>Scegliere il personaggio di una semplice storia e accettare di impersonarlo per partecipare a drammatizzazioni o giochi di imitazione/finzione.</p>	<p>Scegliere il personaggio di una storia e impersonarlo per partecipare a drammatizzazioni o giochi di imitazione/finzione. Rappresentare graficamente drammatizzazioni o giochi di imitazione e di finzione.</p>	<p>Scegliere alcuni personaggi conosciuti per inventare un semplice racconto e drammatizzarlo. Costruire con i personaggi scelti una semplice storia. Argomentare la scelta dei personaggi e la creazione della storia.</p>
<p>Sviluppare la fantasia, l'immaginazione e la creatività attraverso la sperimentazione di varie tecniche espressive.</p>	<p>Scegliere e manipolare materiali diversi e semplici strumenti per la produzione di messaggi grafici, plastici e pittorici.</p>	<p>Scegliere e manipolare materiali diversi e semplici strumenti per la produzione di messaggi grafici, plastici e pittorici. Costruire con semplici tecniche grafico pittoriche e plastiche piccoli manufatti.</p>	<p>Selezionare materiali e strumenti in relazione ad un progetto grafico, plastico e pittorico da realizzare. Progettare con tecniche grafico-pittoriche e plastiche la costruzione di semplici prodotti grafici, pittorici e plastici. Giustificare le strategie applicate nella progettazione e produzione di prodotti grafici, plastici e pittorici.</p>

<p>Familiarizzare con l'esperienza della multimedialità (la fotografia, il cinema, la televisione, il digitale), favorendo un contatto attivo con i «media».</p>	<p>Cogliere contenuti e messaggi comunicati attraverso alcuni mezzi di comunicazione di massa (audiovisivi, televisione, radio, internet).</p>	<p>Cogliere contenuti e messaggi comunicati attraverso alcuni mezzi di comunicazione di massa (audiovisivi, televisione, radio, internet). Riprodurre graficamente messaggi/contenuti colti attraverso alcuni mezzi di comunicazione di massa.</p>	<p>Cogliere contenuti e messaggi comunicati attraverso alcuni mezzi di comunicazione di massa (audiovisivi, televisione, radio, internet). Riprodurre graficamente messaggi/contenuti colti attraverso alcuni mezzi di comunicazione di massa. Argomentare il proprio elaborato grafico.</p>
<p>Seguire con piacere spettacoli teatrali, cinematografici di animazione, mostre d'arte e musei, anche uscendo da scuola e frequentando gli ambienti culturali del territorio.</p>	<p>Cogliere il significato di piccoli spettacoli realizzati da adulti e bambini.</p>	<p>Cogliere il significato di piccoli spettacoli realizzati da adulti e bambini. Descrivere il contenuto di uno spettacolo al quale ha assistito come spettatore.</p>	<p>Cogliere il significato di piccoli spettacoli realizzati da adulti e bambini. Descrivere il contenuto di uno spettacolo al quale ha assistito come spettatore. Motivare ed esprimere una valutazione personale su uno spettacolo.</p>

<p>Affinare la capacità di ascolto, la coordinazione motoria e lo sviluppo del senso ritmico.</p>	<p>Scegliere alcuni gesti sonori prodotti dal nostro corpo: battito di mani, piedi...</p>	<p>Scegliere alcuni gesti sonori prodotti dal nostro corpo: battito di mani, piedi... Eeguire la propria sequenza sonora e ripetere, insieme al gruppo, quella dei compagni.</p>	<p>Scegliere alcuni gesti sonori prodotti dal nostro corpo: battito di mani, piedi... Eeguire la propria sequenza sonora utilizzando la logica della sovrapposizione, anziché successione, per sperimentare la dinamica del crescendo. Giudicare la propria esecuzione nel combinare gli elementi musicali proposti.</p>
<p>Interpretare una filastrocca con semplici strumenti musicali.</p>	<p>Individuare alcune parole della filastrocca a cui è possibile associare un suono.</p>	<p>Individuare alcune parole della filastrocca a cui è possibile associare un suono. Formulare l'abbinamento tra le parole e lo strumento da suonare quando si ascoltano le parole preventivamente scelte.</p>	<p>Individuare alcune parole della filastrocca a cui è possibile associare un suono. Formulare l'abbinamento tra le parole e lo strumento da suonare quando si ascoltano le parole preventivamente scelte. Motivare l'abbinamento tra le parole e gli strumenti scelti, per interpretare la filastrocca.</p>

<p>Affinare la capacità di ascolto e stabilire corrispondenze tra suoni e simboli grafici.</p>	<p>Riconoscere la differenza nell'intensità di un suono (piano e forte) prodotto dal tamburello.</p>	<p>Riconoscere la differenza nell'intensità di un suono (piano e forte) prodotto dal tamburello. Eeguire un percorso motorio abbinando movimenti ai diversi suoni: piano/entro nel cerchio piccolo; forte/entro nel cerchio grande.</p>	<p>Riconoscere la differenza nell'intensità di un suono (piano e forte) prodotto dal tamburello. Eeguire un dettato di suoni abbinando all'ascolto dei diversi suoni un segno grafico sul foglio: piano/disegno un cerchio piccolo forte/ disegno un cerchio grande. Trovare errori nel proprio dettato attraverso il riascolto della sequenza sonora.</p>
--	--	---	--

Ordine di scuola	PRIMARIA				
MATERIA	ITALIANO				
Traguardo Competenze	<p>L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p> <p>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p> <p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <p>È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>				
	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
L'alunno partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di	Comprendere l'argomento e le informazioni principali di conversazioni e narrazioni, affrontate in classe. Interagire in una	Comprendere l'argomento e le informazioni principali di conversazioni e narrazioni, affrontate in classe. Eseguire semplici istruzioni e indicazioni fornite	Comprendere l'argomento centrale e le informazioni principali in vari tipi di interazioni comunicative Individuare contenuti ed elementi essenziali all'interno di vari tipi di testi	Cogliere l'argomento centrale e le informazioni principali e secondarie in vari tipi di interazioni comunicative. Esporre con chiarezza, lessico appropriato,	Interagire in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed

<p>classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p>	<p>conversazione con i pari e con l'adulto.</p> <p>Descrivere con parole proprie il contenuto di una esposizione, narrazione ascoltata, o esperienze personali rispettando l'ordine cronologico delle informazioni.</p>	<p>dall'insegnante.</p> <p>Interagire negli scambi comunicativi.</p> <p>Individuare contenuti ed elementi essenziali all'interno di vari tipi di testi letti dall'insegnante.</p> <p>Descrivere in modo chiaro e pertinente il contenuto di esperienze personali e di semplici testi narrativi ascoltati, rispettando l'ordine cronologico degli eventi.</p>	<p>letti dall'insegnante.</p> <p>Raccontare esperienze di vario tipo utilizzando un lessico appropriato.</p>	<p>coerenza logica e temporale, esperienze, proprie e altrui, e argomenti di studio.</p> <p>Intervenire negli scambi comunicativi in modo pertinente e rispettando il proprio turno.</p>	<p>esempi, utilizzando un lessico specifico.</p> <p>Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni.</p> <p>Cogliere le funzioni dei messaggi ascoltati.</p> <p>Esprimere opinioni personali su un argomento di attualità o di studio Cogliere il significato globale e le informazioni essenziali (esplicite e implicite) nei messaggi trasmessi dai media Utilizzare diversi registri linguistici per inserirsi in modo adeguato nelle varie situazioni comunicative.</p>
	Riconoscere i simboli	Leggere semplici testi di	Comprendere il significato	Cogliere il significato e gli	Cogliere il significato di testi

<p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo scopo: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione, le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p>	<p>relativi alla scrittura in mezzo ad altri tipi di segni.</p> <p>Riconoscere i diversi caratteri di scrittura.</p> <p>Riconoscere e leggere vocali, consonanti e sillabe.</p> <p>Riconoscere e leggere semplici parole e frasi.</p> <p>Comprendere il significato di parole e frasi riguardanti elementi appartenenti al proprio vissuto.</p> <p>Comprendere il significato globale di brevi e semplici testi.</p>	<p>vario genere.</p> <p>Comprendere testi brevi di vario genere.</p> <p>Riconoscere la funzione, la struttura e le caratteristiche essenziali di alcune tipologie testuali,</p> <p>Leggere un testo ed esporlo ad alta voce.</p>	<p>globale e gli elementi essenziali in testi di vario genere riconoscendone la funzione.</p> <p>Utilizzare diverse tecniche di lettura in vista di scopi funzionali.</p> <p>Individuare la struttura dei testi.</p>	<p>elementi caratterizzanti in testi di vario genere riconoscendone la funzione.</p> <p>Utilizzare diverse tecniche di lettura in vista di scopi funzionali</p> <p>Individuare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per diversi scopi conoscitivi o pratici, applicando tecniche di supporto alla comprensione.</p> <p>Cogliere nei testi caratteristiche strutturali, sequenze, informazioni principali e secondarie.</p>	<p>letti autonomamente e gli elementi caratterizzanti.</p> <p>Utilizzare diverse tecniche di lettura in vista di scopi funzionali.</p> <p>Riconoscere nei vari testi la struttura, la funzione e le informazioni chiave, finalizzate alla sintesi, all'esposizione orale e alla memorizzazione, avvalendosi di tecniche di supporto alla comprensione.</p>
---	--	--	--	---	--

<p>Legge testi di vario genere facente parti della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p>					
<p>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, vissuti, completandoli e trasformandoli.</p>	<p>Scrivere utilizzando i diversi caratteri.</p> <p>Produrre, anche sotto dettatura, parole nuove con lettere e sillabe note.</p> <p>Produrre disegni legati ai propri vissuti, a racconti ascoltati o a esperienze collettive e tradurli in semplici frasi corrispondenti e viceversa.</p> <p>Produrre semplici frasi. Produrre una o più frasi per completare semplici testi.</p>	<p>Scrivere semplici testi sotto dettatura rispettando le convenzioni ortografiche.</p> <p>Produrre e rielaborare semplici testi rispettando la struttura degli eventi e le relazioni logiche e temporali.</p>	<p>Intuire in testi narrativi le sequenze temporali e nessi logici.</p> <p>Produrre testi scritti sotto dettatura rispettando l'ortografia.</p> <p>Produrre e rielaborare brevi testi di diversa tipologia.</p> <p>Arricchire il lessico e potenziare le capacità linguistiche.</p>	<p>Produrre testi di diverso genere in forma collettiva e individuale, per raccontare esperienze personali, esporre argomenti noti, esprimere opinioni o stati d'animo.</p> <p>Produrre autonomamente testi di vario genere a partire da modelli e vincoli dati, modificando situazioni, personaggi, conclusioni.</p> <p>Produrre testi coerenti, coesi, corretti dal punto di vista ortografico, rispettando i segni d'interpunzione.</p>	<p>Produrre testi di vario genere sulla base di tracce, stimoli e scopi dati dall'insegnante.</p> <p>Produrre e/o rielaborare testi di vario genere nel rispetto della coesione, della coerenza, della correttezza ortografica, morfosintattica e lessicale.</p> <p>Riassumere un testo, arricchire il lessico e potenziare le capacità linguistiche.</p>

<p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio</p>				<p>Arricchire il lessico e potenziare le capacità linguistiche.</p>	
<p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <p>È consapevole</p>	<p>Riconoscere le principali convenzioni ortografiche e utilizzarle nella produzione scritta.</p> <p>Produrre semplici e intuitive riflessioni di tipo grammaticale sulla struttura della lingua.</p> <p>Fare ipotesi sul significato di parole ed espressioni presenti nei testi letti.</p>	<p>Utilizzare le principali convenzioni ortografiche per produrre semplici testi.</p> <p>Riordinare i sintagmi di una frase e riconoscerne la funzione.</p> <p>Riconoscere e classificare alcune categorie grammaticali.</p>	<p>Utilizzare le principali convenzioni ortografiche.</p> <p>Riconoscere le parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice.</p>	<p>Riconoscere e denominare le parti variabili e invariabili del discorso e gli elementi basilari di una frase minima ed espansa.</p> <p>Riconoscere in una frase o in un testo le principali parti del discorso o categorie grammaticali.</p> <p>Utilizzare correttamente le convenzioni ortografiche.</p> <p>Riconoscere e usare il discorso diretto e indiretto.</p> <p>Utilizzare i principali meccanismi di formazione e</p>	<p>Riconoscere le principali strutture sintattiche in vari tipi di testo.</p> <p>Riconoscere le principali strutture morfologiche in vari tipi di testo.</p> <p>Utilizzare in modo pertinente termini specifici legati alle discipline di studio, anche aiutandosi con il dizionario.</p> <p>Produrre testi utilizzando correttamente le convenzioni ortografiche.</p>

<p>che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione e logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>				<p>derivazione delle parole Utilizzare in modo appropriato il lessico di base, anche servendosi del dizionario per definire il significato delle parole.</p>	<p>Produrre messaggi utilizzando diversi linguaggi comunicativi.</p>
---	--	--	--	--	--

Ordine di scuola	PRIMARIA				
MATERIA	MATEMATICA				
Traguardo Competenze	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</p> <p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).</p> <p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p> <p>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> <p>Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</p> <p>Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...).</p> <p>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p>				
	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.	<p>Contare elementi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo.</p> <p>Leggere e scrivere i numeri naturali, confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.</p> <p>Eseguire mentalmente e per iscritto semplici operazioni (addizioni e</p>	<p>Contare elementi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre...</p> <p>Leggere e scrivere i numeri naturali, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.</p>	<p>Contare elementi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre...</p> <p>Leggere e scrivere i numeri naturali avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.</p>	<p>Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali e decimali.</p> <p>Eseguire le quattro operazioni, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.</p> <p>Stimare il risultato di</p>	<p>Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali e decimali.</p> <p>Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.</p> <p>Individuare multipli e</p>

	<p>sottrazioni) con i numeri naturali.</p>	<p>Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.</p> <p>Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.</p>	<p>Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.</p> <p>Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10.</p> <p>Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.</p> <p>Leggere, scrivere, rappresentare e classificare frazioni.</p>	<p>un'operazione.</p> <p>Riconoscere e classificare le frazioni.</p> <p>Utilizzare numeri decimali e frazioni per descrivere situazioni quotidiane.</p> <p>Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici operazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.</p> <p>Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.</p>	<p>divisori di un numero.</p> <p>Stimare il risultato di un'operazione.</p> <p>Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti.</p> <p>Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.</p> <p>Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti.</p>
<p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p>Descrive,</p>	<p>Riconoscere semplici figure geometriche del piano e dello spazio.</p> <p>Classificare numeri, figure, oggetti in base a una proprietà data e viceversa.</p> <p>Confrontare e ordinare grandezze misurabili.</p>	<p>Rappresentare graficamente spostamenti e percorsi, usando riferimenti spaziali, reticolo e coordinate.</p> <p>Riconoscere e rappresentare graficamente figure geometriche piane a partire da oggetti di uso quotidiano.</p> <p>Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà.</p>	<p>Descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.</p> <p>Riconoscere, descrivere e rappresentare graficamente elementi geometrici, figure geometriche piane e solide.</p> <p>Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando opportune</p>	<p>Utilizzare i concetti di incidenza, perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità per descrivere rette nel piano.</p> <p>Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.</p> <p>Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse, applicando il concetto di isometria.</p> <p>Riprodurre in scala una</p>	<p>Utilizzare i concetti di incidenza, perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.</p> <p>Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti e riprodurre figure.</p> <p>Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse, applicando il concetto di isometria.</p> <p>Riprodurre in scala una figura assegnata utilizzando</p>

<p>denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).</p>		<p>Riconoscere la proprietà sottostante a una classificazione data. Confrontare e ordinare grandezze misurabili. Riconoscere, descrivere e rappresentare graficamente elementi geometrici e figure geometriche piane. Utilizzare strumenti per misurare grandezze (lunghezze, tempi).</p>	<p>rappresentazioni grafiche. Argomentare i criteri di classificazione usati. Confrontare insiemi stabilendo relazioni tra elementi. Utilizzare i connettivi e i quantificatori logici per descrivere situazioni.</p> <p>Riconoscere i rapporti spaziali tra due linee rette (incidenza, parallelismo, perpendicolarità). Definire e classificare angoli. Definire i poligoni ed il concetto di perimetro. Utilizzare strumenti per misurare grandezze (lunghezze, tempi...).</p>	<p>figura assegnata utilizzando la carta a quadretti. Riconoscere, descrivere e classificare (in base a una o più proprietà) figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie. Rappresentare graficamente una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni. Riconoscere, classificare e confrontare i triangoli e i quadrilateri.</p> <p>Utilizzare proprietà e strumenti per misurare e confrontare angoli.</p> <p>Calcolare il perimetro e di poligoni attraverso la manipolazione di modelli, l'uso delle più comuni formule o altri procedimenti.</p> <p>Utilizzare le principali unità di misura (di lunghezza, peso, capacità, ...) per effettuare misure e stime.</p>	<p>la carta a quadretti. Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali. Identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte...).</p> <p>Riconoscere, descrivere, classificare, riprodurre figure geometriche, utilizzando gli strumenti opportuni, e identificarne elementi significativi e simmetrie.</p> <p>Utilizzare proprietà e strumenti per misurare e confrontare angoli.</p> <p>Costruire modelli dello spazio vissuto e dei suoi elementi a livello bidimensionale e tridimensionale.</p> <p>Calcolare il perimetro e l'area di una figura attraverso la manipolazione di modelli, l'uso delle più comuni formule o altri procedimenti.</p>
--	--	---	---	---	---

					Utilizzare le principali unità di misura (di lunghezza, peso, capacità, ...) per effettuare misure e stime.
<p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).</p> <p>Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p>	<p>Cogliere i significati presenti in dati, diagrammi, schemi e tabelle. Rappresentare relazioni tra elementi (ordine, sequenze e ritmi, seriazioni) e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</p>	<p>Cogliere i significati presenti in dati, diagrammi, schemi e tabelle. Rappresentare relazioni tra elementi (ordine, sequenze e ritmi, seriazioni) e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</p>	<p>Raccogliere dati, organizzarli in tabelle e rappresentarli graficamente utilizzando diagrammi, schemi, tabelle. Rappresentare relazioni tra elementi (ordine, sequenze e ritmi, seriazioni) e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</p>	<p>Raccogliere dati, organizzarli in tabelle, rappresentarli graficamente e utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri e di figure.</p>	<p>Raccogliere dati, organizzarli in tabelle, rappresentarli graficamente e utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri e di figure.</p>
<p>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza</p>	<p>Riconoscere eventi certi, probabili, impossibili. Individuare situazioni tipiche del mondo reale classificabili come certe, probabili, impossibili.</p>	<p>Riconoscere eventi certi, probabili, impossibili. Individuare situazioni tipiche del mondo reale classificabili come certe, probabili, impossibili.</p> <p>Motivare le proprie scelte con argomentazioni opportune.</p>	<p>Riconoscere eventi certi, probabili, impossibili. Individuare situazioni tipiche del mondo reale classificabili come certe, probabili, impossibili.</p> <p>Motivare le proprie scelte con argomentazioni opportune.</p>	<p>Utilizzare il calcolo di probabilità per stabilire qual è il più probabile (o lo stato di equiprobabilità) in una coppia di eventi. Identificare i casi favorevoli al verificarsi di un evento.</p> <p>Motivare le proprie scelte con argomentazioni opportune.</p>	<p>Utilizzare il calcolo di probabilità per stabilire qual è il più probabile (o lo stato di equiprobabilità) in una coppia di eventi. Argomentare le decisioni prese in seguito al calcolo di probabilità.</p>

<p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> <p>Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi</p>	<p>Individuare situazioni problematiche anche attraverso attività di gioco. Individuare in un problema i dati e la domanda a cui rispondere Formulare soluzioni a semplici problemi.</p>	<p>Rappresentare graficamente e con oggetti concreti situazioni problematiche. Individuare in un problema i dati e la domanda a cui rispondere Formulare soluzioni a semplici problemi.</p>	<p>Analizzare, rappresentare e formulare soluzioni a situazioni problematiche utilizzando le operazioni. Individuare in un problema i dati (utili, inutili, mancanti e nascosti) e le domande a cui rispondere. Formulare soluzioni a semplici problemi. Motivare le proprie scelte con argomentazioni opportune.</p>	<p>Individuare le informazioni utili e le procedure di risoluzione.</p> <p>In problemi aritmetici, anche con più domande o domande implicite e che richiedono più operazioni. Formulare soluzioni a problemi di logica. Formulare soluzioni a problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure, le grandezze e le unità di misura. Rappresentare graficamente problemi con tabelle e diagrammi che ne esprimono la struttura. Formulare soluzioni a problemi che richiedono l'uso delle frazioni.</p> <p>Motivare le proprie scelte con argomentazioni opportune.</p>	<p>Individuare strategie e risorse necessarie per la risoluzione di problemi, interpretando dati.</p> <p>Confrontare le proprie soluzioni con quelle proposte dai compagni. Formulare soluzioni a problemi che richiedono più operazioni e con percorsi risolutivi differenti.</p> <p>Utilizzare le proprietà geometriche delle figure per risolvere problemi tratti dal mondo reale.</p> <p>Utilizzare grandezze e unità di misura per risolvere problemi tratti dal mondo reale.</p> <p>Rappresentare graficamente problemi con tabelle e diagrammi che ne esprimono la struttura. Formulare soluzioni a problemi che richiedono l'uso delle frazioni.</p>
--	--	---	---	---	--

con il punto di vista di altri.

Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato a utilizzare siano utili per operare nella realtà.

--	--	--	--	--	--

Ordine di scuola	PRIMARIA				
MATERIA	INGLESE				
Traguardo Competenze	<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p> <p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p> <p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>				
	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.	<p>Riconoscere il ritmo e i suoni della lingua inglese in un discorso o in una canzone.</p> <p>Riconoscere parole in inglese in una frase o in una canzone.</p> <p>Cogliere il significato di espressioni di uso quotidiano.</p> <p>Cogliere il significato di brevi messaggi scritti accompagnati da supporti visivi (ad es. biglietti d'auguri, cartoline...).</p>	<p>Riconoscere parole in una storia ascoltata o vista su video, o in una canzone.</p> <p>Riconoscere la corrispondenza fra testo scritto e pronuncia.</p> <p>Riconoscere la corrispondenza tra parola e immagine.</p> <p>Cogliere il significato di espressioni di uso quotidiano.</p> <p>Cogliere i significati associati a brevi storie illustrate, fumetti, canzoni, filastrocche.</p>	<p>Riconoscere parole note e non note in una storia ascoltata o vista su video, anche con riferimento al contesto della storia.</p> <p>Riconoscere la corrispondenza fra testo scritto e pronuncia.</p> <p>Riconoscere la corrispondenza tra parola e immagine.</p> <p>Riconoscere la corrispondenza tra domanda e relativa risposta.</p> <p>Cogliere il significato di espressioni di uso quotidiano.</p>	<p>Cogliere nomi familiari, frasi e parole basilari in semplici messaggi accompagnati da supporti visivi.</p> <p>Cogliere il significato di espressioni di uso quotidiano.</p> <p>Identificare il tema generale di un discorso in cui si trattano argomenti conosciuti.</p> <p>Cogliere le informazioni contenute in filmati (dialoghi, esposizioni) e prodotti multimediali.</p>	<p>Cogliere il significato di frasi, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano.</p> <p>Identificare il tema generale di un discorso in cui si trattano argomenti conosciuti.</p> <p>Cogliere i significati associati a consegne, informazioni, letture, domande dell'insegnante.</p> <p>Cogliere le informazioni contenute in filmati (dialoghi, esposizioni), prodotti multimediali, messaggi pubblicitari,</p>

			Cogliere i significati associati a brevi storie illustrate, fumetti, canzoni, filastrocche, brevi dialoghi, testi o messaggi.		
Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	<p>Utilizzare formule di saluto e semplici espressioni per dire e chiedere il proprio nome.</p> <p>Produrre oralmente parole, canzoncine, filastrocche recitate dall'insegnante o da supporti audio e video, imitandone l'intonazione e la pronuncia.</p> <p>Produrre suoni e parole a partire da grafemi e immagini sul libro di testo.</p> <p>Produrre per iscritto semplici parole e frasi, relative a contesti conosciuti, copiandole da un modello.</p>	<p>Utilizzare strutture linguistiche di base per comporre frasi orali e scritte e formulare semplici richieste.</p> <p>Produrre letture di parole e brevi frasi con corretta intonazione e pronuncia.</p> <p>Produrre con corretta intonazione e pronuncia parole, canzoncine, filastrocche, ripetendo gli esempi presentati dall'insegnante o da supporti audio e video.</p> <p>Produrre oralmente e per iscritto semplici parole e frasi, relative a contesti conosciuti.</p> <p>Trovare errori nelle proprie produzioni orali e scritte, confrontandole con un modello.</p>	<p>Utilizzare strutture linguistiche di base per comporre frasi orali e scritte e formulare semplici richieste.</p> <p>Produrre letture di parole e frasi con corretta intonazione e pronuncia.</p> <p>Produrre con corretta intonazione e pronuncia parole, canzoncine, filastrocche, ripetendo gli esempi presentati dall'insegnante, da supporti audio e video o trovati sul libro di testo.</p> <p>Utilizzare modelli di frasi per presentare se stessi.</p> <p>Produrre per iscritto semplici parole e frasi, relative a contesti conosciuti.</p> <p>Trovare errori nelle proprie produzioni orali e scritte, confrontandole con un modello.</p>	<p>Utilizzare strutture linguistiche di base per comporre frasi orali e scritte.</p> <p>Produrre oralmente il lessico e le strutture relativi agli argomenti esposti in classe dall'insegnante.</p> <p>Descrivere oggetti, luoghi, eventi e situazioni, utilizzando le strutture linguistiche presentate.</p> <p>Produrre per iscritto frasi e brevi testi, relativi a contesti conosciuti.</p> <p>Trovare errori nelle proprie produzioni orali e scritte, confrontandole con un modello.</p> <p>Giustificare le scelte fatte nelle proprie produzioni orali e scritte, relativamente alle strutture utilizzate.</p>	<p>Utilizzare strutture linguistiche di base per comporre frasi orali e scritte.</p> <p>Produrre oralmente il lessico e le strutture relativi agli argomenti esposti in classe dall'insegnante.</p> <p>Descrivere oggetti, luoghi, eventi e situazioni, utilizzando le strutture linguistiche presentate.</p> <p>Descrivere se stessi in modo articolato, toccando una pluralità di aspetti (fisici, emotivi, di realizzazione personale...).</p> <p>Descrivere esperienze personali.</p> <p>Produrre per iscritto frasi e brevi testi, relativi a contesti conosciuti.</p> <p>Trovare errori nelle proprie produzioni orali e scritte, confrontandole con un modello.</p>

					Giustificare le scelte fatte nelle proprie produzioni orali e scritte, relativamente alle strutture utilizzate.
Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.	Eseguire istruzioni orali, con l'ausilio di mimica e gesti, relative alla vita di classe: giochi, consegne, compiti.	Eseguire istruzioni orali, con l'ausilio di mimica e gesti, relative alla vita di classe: giochi, consegne, compiti. Produrre brevi dialoghi domanda/risposta con l'insegnante o con un compagno utilizzando il lessico e le strutture linguistiche presentate.	Eseguire istruzioni orali, con l'ausilio di mimica e gesti, relative alla vita di classe: giochi, consegne, compiti. Produrre brevi dialoghi domanda/risposta con l'insegnante o con un compagno utilizzando il lessico e le strutture linguistiche presentate.	Utilizzare le strutture linguistiche presentate per interagire in giochi, role playing ed altre attività di classe. Produrre brevi dialoghi domanda/risposta con l'insegnante o con un compagno utilizzando il lessico e le strutture linguistiche presentate.	Utilizzare le strutture linguistiche presentate per interagire in giochi, role playing ed altre attività di classe. Produrre brevi dialoghi domanda/risposta con l'insegnante o con un compagno utilizzando il lessico e le strutture linguistiche presentate.
Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.	Eseguire consegne sulla base di semplici istruzioni in lingua.	Eseguire consegne sulla base di semplici istruzioni in lingua.	Eseguire consegne sulla base di semplici istruzioni in lingua.	Eseguire consegne sulla base di istruzioni in lingua.	Eseguire consegne sulla base di istruzioni in lingua.
Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua	Utilizzare formule di augurio e lessico legato alle festività, collegandole con aspetti della civiltà e della cultura anglosassone.	Utilizzare formule di augurio e lessico legato alle festività, collegandole con aspetti della civiltà e della cultura anglosassone.	Utilizzare formule di augurio e lessico legato alle festività, collegandole con aspetti della civiltà e della cultura anglosassone.	Utilizzare formule di augurio e lessico legato alle festività, collegandole con aspetti della civiltà e della cultura anglosassone.	Utilizzare formule di augurio e lessico legato alle festività, collegandole con aspetti della civiltà e della cultura anglosassone.

straniera.					
------------	--	--	--	--	--

Ordine di scuola	PRIMARIA				
MATERIA	STORIA				
Traguardo Competenze	<p>L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p> <p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</p> <p>Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</p> <p>Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</p> <p>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p> <p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p> <p>Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero Romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p>				
	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita	<p>ordinare fatti in successione riconoscendone anche la contemporaneità</p> <p>riconoscere i cicli temporali quali le fasi della giornata, la settimana, i mesi e le stagioni</p>	<p>Riconoscere le peculiarità di persone, oggetti, eventi, prima e dopo un cambiamento.</p> <p>Descrivere e produrre ricostruzioni orali e figurative della propria storia utilizzando fonti diverse (documenti, fotografie, oggetti, testimonianze...) servendosi correttamente dei connettivi</p>	<p>Produrre ricostruzioni scritte della propria storia utilizzando fonti diverse, servendosi correttamente dei connettivi temporali.</p>	<p>Produrre ricostruzioni scritte della propria storia utilizzando fonti diverse, servendosi correttamente dei connettivi temporali.</p>	<p>Produrre ricostruzioni scritte della propria storia, collocando nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del proprio Paese, e delle civiltà, utilizzando fonti diverse.</p>

	<p>comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (calendario, linea temporale ecc...)</p>	<p>temporali.</p>			
<p>Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p>	<p>Individuare nella realtà circostante le modifiche prodotte dal passare del tempo.</p> <p>Cogliere le tracce dell'attività umana presenti nel mondo circostante ed utilizzarle come fonti d'informazione sul passato</p> <p>Ricavare informazioni da oggetti, documenti, esperienze che testimoniano l'attività umana.</p>	<p>Confrontare oggetti tipici del mondo odierno con quelli del passato e definire linee di evoluzione storica.</p> <p>Descrivere oralmente la storia del proprio territorio riconoscendone le regole che governano la vita della propria comunità e collegandola con le tracce storiche del territorio.</p>	<p>Individuare e produrre ricostruzioni scritte della storia del proprio territorio a partire da fonti, testimonianze e tracce</p> <p>Riconoscere le caratteristiche proprie di un sito archeologico.</p>	<p>Individuare nel proprio territorio testimonianze relative a civiltà del passato, anche servendosi dei quadri di civiltà.</p> <p>Individuare gli elementi del proprio territorio collegabili a eventi storici dati.</p> <p>Confrontare il patrimonio culturale del proprio territorio con le regole che governano la vita dei gruppi che vi abitano e stabilire collegamenti.</p>	<p>Individuare collegamenti e relazioni tra le civiltà del passato e il patrimonio artistico e culturale odierno.</p> <p>Produrre ricostruzioni scritte e orali della storia del luogo in cui vive, servendosi di fonti, testimonianze e tracce molteplici.</p> <p>Descrivere le conseguenze odierne sul proprio territorio di eventi storici passati.</p> <p>Confrontare il patrimonio artistico e culturale con le regole che governano la vita dei</p>

					gruppi che vi abitano e stabilire collegamenti.
Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni	<p>Cogliere la differenza tra percezione soggettiva e oggettiva del tempo</p> <p>Organizzare sequenze di immagini per ricostruire storie ascoltate.</p> <p>Riconoscere la contemporaneità di azioni o eventi.</p> <p>Rappresentare successioni di eventi sulla base dei connettivi temporali che li legano, utilizzando strumenti temporali (orario settimanale, turni, incarichi ciclici...)</p>	<p>Confrontare eventi e metterli in relazione temporale (prima, dopo, contemporaneamente).</p> <p>Organizzare sequenze di racconti, immagini, fumetti, attività per ricostruire storie secondo un percorso logico, vissuto sulla linea del tempo</p> <p>Produrre e rappresentare ordinamenti di successioni di eventi.</p>	<p>Organizzare informazioni storiche date mettendole in successione logica secondo un modello di rappresentazione temporale (ad es. griglia cronologica, linea del tempo, mappa di contemporaneità, diagrammi, grafici temporali...).</p> <p>Classificare eventi su una rappresentazione temporale data.</p> <p>Utilizzare la linea del tempo (per sequenze lineari) e le ruote del tempo (per sequenze cicliche) per ordinare eventi, sapendoli rappresentare</p>	<p>Organizzare informazioni storiche, date o ricavate, secondo un modello di rappresentazione temporale e spaziale (ad es. territori, ambienti, luoghi geografici...).</p> <p>Utilizzare rappresentazioni temporali per ricostruire eventi passati, calcolandone anche la durata.</p> <p>Cogliere le implicazioni legate alla diversa durata di azioni o eventi.</p>	<p>Organizzare informazioni storiche, date o ricavate, secondo un modello di rappresentazione temporale e spaziale, anche inserendo correttamente eventi temporalmente ravvicinati tra di loro anche in correlazione alle civiltà contemporanee</p>
Individua le relazioni tra gruppi umani e	Cogliere le tracce dell'attività umana presenti nel mondo	Riconoscere le regole che governano la vita della propria comunità osservandone e	Riconoscere le regole che governavano la vita di comunità del passato	Organizzare informazioni storiche, fornite o ricavate, utilizzando un	Organizzare informazioni storiche, fornite o ricavate, utilizzando un

<p>contesti spaziali.</p>	<p>circostante osservandone i legami con il proprio territorio.</p>	<p>descrivendone i legami con il proprio territorio</p>	<p>collegandole alle caratteristiche del territorio.</p>	<p>modello di rappresentazione temporale e spaziale.</p> <p>Individuare i legami tra eventi storici e le caratteristiche del territorio.</p>	<p>modello di rappresentazione temporale e spaziale e individuare nessi, successioni e contemporaneità.</p> <p>Individuare i legami tra eventi storici e le caratteristiche del territorio.</p>
<p>Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</p> <p>Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</p>	<p>Cogliere le informazioni-chiave in narrazioni ascoltate.</p> <p>Individuare l'inizio e la fine di una storia narrata o letta.</p> <p>Riconoscere in un racconto la contemporaneità, la successione, la ciclicità degli eventi.</p> <p>Individuare la struttura logico-temporale di brevi narrazioni.</p>	<p>Cogliere le informazioni-chiave in narrazioni storiche ascoltate.</p> <p>Riconoscere in un testo indicatori temporali inerenti al prima al durante e al dopo Cogliere nessi di causa-effetto tra eventi descritti in un testo.</p> <p>Utilizzare fonti storiche primarie (tracce di attività umana, documenti scritti, testimonianze orali, oggetti d'uso, giornali e riviste per ricostruire eventi).</p>	<p>Cogliere le informazioni-chiave in narrazioni storiche ascoltate.</p> <p>Ricavare informazioni storiche a partire da fonti primarie e secondarie</p> <p>Organizzare informazioni storiche date utilizzando come modello un quadro di civiltà.</p> <p>Riconoscere nessi di causa-effetto tra eventi storici.</p>	<p>Ricavare informazioni storiche pertinenti con i propri scopi a partire da fonti primarie e secondarie.</p> <p>Trovare similarità e differenze e produrre sintesi nelle informazioni storiche fornite da fonti o testimonianze inerenti agli stessi argomenti storici, ai quadri di civiltà e con riferimenti alla contemporaneità</p> <p>Individuare rapporti di causa-effetto che hanno caratterizzato un dato periodo storico, a partire da testi o prodotti multimediali.</p>	<p>Ricavare informazioni storiche pertinenti, produrre possibili interpretazioni, trovare similarità e differenze e produrre sintesi informative a partire da fonti e testimonianze differenti inerenti agli stessi argomenti storici</p> <p>Individuare nessi, successioni, contemporaneità, linee di sviluppo nei quadri di civiltà studiati.</p>

	Cogliere rapporti di ciclicità tra fenomeni temporali.				
Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.	Utilizzare una carta geografica del proprio territorio (o Google Maps / Google Earth) per collocare le tracce di attività umana del passato e stabilirne collegamenti con il presente.	Utilizzare una carta geografica del proprio territorio (o Google Maps / Google Earth) per collocare le tracce di attività umana del passato e stabilirne collegamenti con il presente.	Organizzare informazioni storiche date secondo un modello di rappresentazione spaziale. Descrivere le peculiarità di un gruppo umano a partire da una carta geo-storica.	Organizzare informazioni storiche, date o ricavate, secondo un modello di rappresentazione temporale e spaziale. Descrivere le peculiarità di una civiltà o di un gruppo umano a partire da una carta geo-storica. Produrre rappresentazioni spazio-temporali inerenti alle civiltà del passato, anche con l'utilizzo di strumenti informatici (ad es. cartografia tematica...).	Organizzare informazioni storiche, date o ricavate, secondo un modello di rappresentazione temporale e spaziale. Descrivere le peculiarità di una civiltà o di un gruppo umano a partire da una carta geo-storica. Produrre rappresentazioni spazio-temporali inerenti alle civiltà del passato, anche con l'utilizzo di strumenti informatici.
Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.	Riprodurre letture e scritture corrette di data. Utilizzare le scansioni temporali di base (ad es. ore del giorno, giorni della settimana, mesi	Produrre letture e scritture corrette di ora e data. Utilizzare in modo corretto e pertinente la terminologia relativa alla misurazione del tempo.	Descrivere gradualmente eventi storici studiati. Utilizzare in modo corretto e pertinente la terminologia relativa alla misurazione del tempo.	Produrre esposizioni orali e scritte a partire da una rappresentazione geo-storica data (ad es. carta tematica...). Confrontare civiltà	Produrre esposizioni orali o scritte a partire da più rappresentazioni geo-storiche date. Confrontare civiltà differenti servendosi di

	<p>dell'anno, stagioni, anni...) per organizzare e descrivere le proprie attività.</p> <p>Utilizzare i connettivi temporali per indicare la successione di eventi di vita quotidiana e per descrivere esperienze personali.</p> <p>Produrre un semplice racconto partendo da una successione di sequenze illustrate.</p> <p>Descrivere elementi del proprio vissuto rispettando l'ordine sequenziale dei fatti.</p> <p>Produrre ricostruzioni orali di un evento della vita quotidiana utilizzando informazioni ricavate da fonti diverse.</p>	<p>Utilizzare le scansioni temporali di base per descrivere attività.</p> <p>Utilizzare i connettivi temporali per descrivere successioni di eventi.</p> <p>Utilizzare connettivi temporali e relazioni causali per produrre narrazioni a partire da sequenze di eventi e informazioni apprese.</p> <p>Produrre narrazioni cronologicamente corrette a partire da informazioni apprese.</p> <p>Descrivere trasformazioni subite da persone, gruppi sociali, animali, oggetti, luoghi, paesaggi in relazione allo scorrere del tempo.</p> <p>Produrre ricostruzioni orali di un evento utilizzando informazioni storiche date.</p>	<p>Utilizzare in modo pertinente i connettivi temporali nella produzione scritta o orale relativa a esperienze vissute o a descrizioni storiche.</p> <p>Utilizzare i concetti di contemporaneità, successione, datazione durate e periodo, per produrre descrizioni storiche.</p> <p>Produrre ricostruzioni orali pertinenti a partire da rappresentazioni temporali date, fonti e testimonianze storiche</p>	<p>differenti servendosi di un quadro di civiltà e produrre resoconti orali.</p> <p>Produrre esposizioni scritte o orali di argomenti studiati, rispettando pertinenza storica e la correttezza del lessico.</p> <p>Utilizzare in modo corretto e pertinente i concetti temporali tipici della descrizione storica zando informazioni ricavate da fonti diverse.</p> <p>Produrre una semplice ricerca storica, disponendo gli eventi in successione logica e descrivendoli con un linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>Trovare errori nelle proprie produzioni, confrontandole con un modello o con una griglia di autovalutazione.</p> <p>Giustificare le scelte fatte nelle proprie produzioni.</p>	<p>un quadro di civiltà e produrre resoconti scritti o orali.</p> <p>Utilizzare in modo corretto e pertinente i concetti temporali tipici della descrizione storica.</p> <p>Produrre esposizioni scritte attraverso elaborati (anche digitali) o orali di argomenti studiati, rispettando pertinenza storica correttezza del lessico.</p> <p>Produrre ricostruzioni scritte o orali di un evento utilizzando informazioni ricavate da diverse fonti.</p> <p>Produrre una semplice ricerca storica, disponendo gli eventi in successione logica e descrivendoli con un linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>Produrre una narrazione</p>
--	--	---	---	--	---

					<p>storica, scritta o orale, efficace sul piano comunicativo e pertinente sul piano storico.</p> <p>Trovare errori nelle proprie produzioni, confrontandole con un modello o con una griglia di autovalutazione.</p> <p>Giustificare le scelte fatte nelle proprie produzioni.</p>
<p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal Paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p>			<p>Descrivere:</p> <ul style="list-style-type: none"> - le tappe principali della storia della Terra e degli esseri viventi. - la Terra prima dell'uomo. - miti e leggende delle origini - natura e funzioni dei fossili. - le esperienze umane preistoriche utilizzando i quadri di civiltà. 	<p>Descrivere le peculiarità delle civiltà fluviale del Mediterraneo utilizzando i quadri di civiltà, confrontandole trovando caratteristiche comuni e differenti</p> <p>Individuare le implicazioni che elementi della storia passata hanno sul nostro mondo odierno, in relazione agli argomenti studiati</p>	<p>Individuare le caratteristiche del mondo greco italico e romano e l'affermazione del Cristianesimo utilizzando i quadri di civiltà.</p> <p>Confrontare civiltà diverse a partire da un quadro di civiltà dato trovandone similarità e differenze</p> <p>Individuare le implicazioni che elementi della storia</p>

			Comprendere, trovare similarità e differenze tra gruppi umani diversi (ad es. cacciatori-raccoglitori ed agricoltori, cacciatori-raccoglitori della preistoria e di oggi).		passata hanno sul nostro mondo odierno, in relazione agli argomenti studiati
Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia, dal Paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.	Cogliere tracce del passato in esperienze e descrizioni rispetto al proprio vissuto	Individuare tracce del passato in esperienze e descrizioni del proprio territorio formulando collegamenti intuitivi.	Individuare tracce del passato in esperienze e descrizioni del proprio territorio formulando collegamenti intuitivi.	Individuare in esperienze e descrizioni, anche multimediali, nel territorio italiano testimonianze del passato e formulare collegamenti con gli argomenti studiati.	Individuare in esperienze e descrizioni, anche multimediali, nel territorio italiano testimonianze del passato e formulare collegamenti con gli argomenti studiati.

Ordine di scuola	PRIMARIA				
MATERIA	GEOGRAFIA				
Traguardo Competenze	<p>L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.</p> <p>Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).</p> <p>Riconosce e denomina i principali «oggetti» geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.).</p> <p>Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.</p> <p>Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</p> <p>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>				
	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	<p>Individuare la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto, anche rispetto a punti di vista e riferimenti spaziali diversi.</p> <p>Individuare e utilizzare concetti topologici e indicatori spaziali per descrivere la posizione di persone e oggetti (ad es.</p>	<p>Utilizzare concetti topologici e indicatori spaziali per eseguire percorsi di varia difficoltà e natura (giardino / cortile della scuola</p> <p>Descrivere percorsi pedonali, anche eseguiti da altri.</p>	<p>Progettare ed eseguire percorsi nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici (arbitrari e non) e punti cardinali.</p> <p>Eseguire comandi spaziali in giochi strutturati di orientamento, in classe e in palestra.</p>	<p>Progettare ed eseguire percorsi nello spazio, utilizzando piante, carte tematiche e geografiche, carte mute, bussola, fotografie del territorio e cogliendo significati e implicazioni delle scale grafiche e numeriche.</p> <p>Eseguire comandi spaziali in giochi strutturati di</p>	<p>Progettare ed eseguire percorsi nello spazio, utilizzando piante, carte tematiche e geografiche, carte mute, bussola, fotografie del territorio, coordinate geografiche, scale grafiche e</p>

	<p>sopra, sotto, davanti, dietro, sinistra, destra, alto, basso, in primo piano, in secondo piano, interno, esterno, dentro, fuori, in mezzo, a lato, di fianco, di fronte, innanzi, nei pressi, a ridosso, qui, là, vicino, lontano, attraverso, lungo, in cima, in fondo, posteriore, anteriore, sullo sfondo, laggiù, lassù...).</p> <p>Eseguire comandi spaziali in giochi strutturati di orientamento, in classe e in palestra.</p> <p>Eseguire percorsi in spazi limitati seguendo indicazioni spaziali verbali e/o iconiche.</p> <p>Pianificare percorsi di movimento orientandosi nello spazio circostante.</p> <p>Giustificare le proprie scelte di orientamento nello spazio circostante.</p> <p>Trovare errori nelle proprie scelte di orientamento e</p>	<p>Eseguire comandi spaziali in giochi strutturati di orientamento, in classe e in palestra.</p> <p>Utilizzare mappe per orientarsi nello spazio durante l'esecuzione di un percorso, utilizzando anche fotografie di luoghi e punti di riferimento.</p> <p>Spiegare le proprie scelte di orientamento.</p> <p>Trovare errori nelle proprie scelte di orientamento e progettare percorsi correttivi.</p> <p>Utilizzare modelli di comportamento da tenere in caso di emergenza in situazioni simulate.</p> <p>Eseguire simulazioni di comportamenti da adottare in situazioni di rischio.</p>	<p>Utilizzare carte geografiche come strumenti di orientamento per: eseguire percorsi con punti di riferimento fissi; individuare i punti cardinali; identificare e descrivere la posizione di un elemento, anche con l'uso delle coordinate; rappresentare graficamente uno spazio conosciuto.</p> <p>Utilizzare correttamente punti cardinali e coordinate geografiche per compiere scelte di orientamento.</p> <p>Spiegare le proprie scelte di orientamento.</p> <p>Trovare errori nelle proprie scelte di orientamento e progettare percorsi correttivi.</p> <p>Utilizzare modelli di</p>	<p>orientamento, sul territorio.</p> <p>Descrivere i principali sistemi di orientamento nello spazio (ad. es. bussola, carte geografiche, navigatori satellitari,...).</p> <p>Utilizzare correttamente punti cardinali e coordinate geografiche per compiere scelte di orientamento.</p> <p>Giustificare le proprie scelte di orientamento in modo adeguato.</p> <p>Trovare errori nelle proprie scelte di orientamento e progettare percorsi correttivi.</p> <p>Utilizzare modelli di comportamento da tenere in caso di emergenza in situazioni simulate.</p> <p>Eseguire simulazioni di</p>	<p>numeriche.</p> <p>Eseguire comandi spaziali in giochi strutturati di orientamento, sul territorio.</p> <p>Descrivere i principali sistemi di orientamento nello spazio e utilizzarli in situazioni concrete.</p> <p>Utilizzare correttamente punti cardinali e coordinate geografiche per compiere scelte di orientamento.</p> <p>Giustificare le proprie scelte di orientamento in modo adeguato.</p> <p>Trovare errori nelle proprie scelte di orientamento e progettare percorsi correttivi.</p>
--	--	---	--	--	--

	<p>progettare percorsi.</p> <p>Utilizzare modelli di comportamento da tenere in caso di emergenza in situazioni simulate.</p> <p>Eseguire simulazioni di comportamenti da adottare in situazioni di rischio.</p>		<p>comportamento da tenere in caso di emergenza in situazioni simulate.</p> <p>Eseguire simulazioni di comportamenti da adottare in situazioni di rischio.</p>	<p>comportamenti da adottare in situazioni di rischio.</p>	<p>Utilizzare modelli di comportamento da tenere in caso di emergenza in situazioni simulate.</p> <p>Eseguire simulazioni di comportamenti da adottare in situazioni di rischio.</p>
<p>Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.</p>	<p>Utilizza il linguaggio della geograficità per descrivere ambienti proposti mediante foto-filmati.</p> <p>Descrivere oralmente e rappresentare graficamente percorsi effettuati da sé stessi e da altri.</p> <p>Progettare percorsi di movimento con obiettivi precisi utilizzando i riferimenti spaziali.</p> <p>Produrre semplici disegni cartografici (percorsi di ambienti scolastici e</p>	<p>Utilizza il linguaggio della geograficità per realizzare semplici rappresentazioni iconiche di percorsi di ambienti noti.</p> <p>Descrivere oralmente e rappresentare graficamente percorsi effettuati da sé stessi e da altri.</p> <p>Rappresentare graficamente attraverso il disegno oggetti e spazi da punti di vista differenti.</p> <p>Rappresentare in pianta luoghi conosciuti (stanza, casa, aula, scuola, via...),</p>	<p>Utilizza il linguaggio della geograficità per realizzare schizzi cartografici e progettare percorsi.</p> <p>Descrivere con parole proprie semplici rappresentazioni cartografiche (ad es. mappe, piante, carte topografiche, geografiche e tematiche...), assegnando correttamente significato alla relativa simbologia e legenda (colori, simboli...).</p> <p>Descrivere oralmente e rappresentare</p>	<p>Utilizza il linguaggio della geograficità per realizzare schizzi cartografici articolati (con corretta simbologia e legenda) e progettare percorsi.</p> <p>Descrivere con parole proprie rappresentazioni cartografiche, assegnando correttamente significato alla relativa simbologia e legenda.</p> <p>Descrivere carte mute e fotografiche del territorio, utilizzando una terminologia appropriata.</p>	<p>Utilizza il linguaggio della geograficità per realizzare schizzi cartografici articolati, progettare percorsi sul territorio e interpretare carte geografiche riguardanti planisfero e globo terrestre.</p> <p>Descrivere con il linguaggio della geograficità rappresentazioni cartografiche, assegnando correttamente</p>

	<p>domestici noti).</p>	<p>utilizzando simbologia, contorni adeguati e riduzione delle dimensioni in scala mediante reticoli.</p> <p>Trovare errori nelle proprie produzioni, confrontandole con un modello o con una griglia di autovalutazione.</p> <p>Spiegare le scelte fatte nelle proprie produzioni.</p>	<p>graficamente percorsi effettuati da se stessi e da altri.</p> <p>Rappresentare in scala oggetti di varia forma e dimensione, utilizzando reticoli per operare riduzioni e ingrandimenti.</p> <p>Localizzare sul planisfero e sulla carta dell'Europa la posizione dell'Italia.</p> <p>Localizzare sulla carta geografica dell'Italia località visitate o conosciute.</p> <p>Trovare errori nelle proprie produzioni, confrontandole con un modello o con una griglia di autovalutazione.</p> <p>Spiegare e giustificare le scelte fatte nelle proprie produzioni.</p>	<p>Descrivere e utilizzare i diversi tipi di rappresentazione cartografica, con riferimento al territorio italiano, europeo e mondiale,</p> <p>Rappresentare graficamente luoghi e loro caratteristiche.</p> <p>Utilizzare la riduzione in scala per rappresentare spazi conosciuti.</p> <p>Trovare errori nelle proprie produzioni, confrontandole con un modello o con una griglia di autovalutazione.</p> <p>Argomentare e giustificare le scelte fatte nelle proprie produzioni.</p>	<p>significato alla relativa simbologia e legenda.</p> <p>Utilizzare diversi tipi di rappresentazione cartografica, italiana, europea e mondiale, per progettare itinerari e percorsi di viaggio.</p> <p>Rappresentare graficamente luoghi e loro caratteristiche con schizzi geografici ed elaborazione di carte tematiche.</p> <p>Costruire carte mentali per rappresentare luoghi visti, conosciuti direttamente o indirettamente, esplicative del punto di vista personale</p>
--	-------------------------	---	--	--	--

					<p>dell'allievo.</p> <p>Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche e amministrative.</p> <p>Trovare errori nelle proprie produzioni, confrontandole con un modello o con una griglia di autovalutazione.</p> <p>Argomentare le scelte fatte nelle proprie produzioni.</p>
<p>Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).</p>	<p>Ricavare informazioni geografiche da fotografie del territorio o da semplici mappe.</p>	<p>Ricavare informazioni geografiche da fotografie del territorio, da semplici mappe, cartografie anche con l'ausilio di strumenti digitali (ad es. Google Earth).</p> <p>Spiegare le scelte fatte nel ricavare informazioni dalle fonti a disposizione.</p>	<p>Ricavare informazioni geografiche da fonti cartografiche (mappe, piante, carte topografiche, carte geografiche, carte tematiche, fotografie satellitari, anche con l'ausilio di strumenti digitali...).</p> <p>Spiegare e giustificare le scelte fatte nel ricavare</p>	<p>Ricavare informazioni geografiche da fonti cartografiche, anche con l'ausilio di strumenti digitali.</p> <p>Utilizzare grafici, tabelle, dati statistici, per descrivere l'Italia</p> <p>Descrivere e confrontare confini, aspetti fisici, politici, climatici e culturali dell'Italia,</p>	<p>Ricavare informazioni geografiche da fonti cartografiche e fotografiche anche con ricerca autonoma su motori di ricerca.</p> <p>Utilizzare carte tematiche e geografiche, tabelle di dati geografici, grafici,</p>

			informazioni dalle fonti a disposizione.	individuando differenze e similarità. Argomentare e giustificare le scelte fatte nel ricavare informazioni dalle fonti a disposizione.	cartogrammi per descrivere quanto rappresentato. Utilizzare grafici, tabelle, dati statistici, per descrivere le regioni dell'Italia. Argomentare e giustificare le scelte fatte nel ricavare informazioni dalle fonti a disposizione.
Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani ecc.).	Individuare e descrivere Cogliere gli elementi a partire da semplici cartografie e fotografie del territorio. Descrivere un ambiente naturale nei suoi elementi essenziali.	Individuare e descrivere gli elementi geografici fisici a partire da cartografie e fotografie del territorio Descrivere un ambiente naturale nei suoi elementi essenziali, utilizzando una terminologia appropriata.	Individuare e descrivere gli elementi geografici fisici e ambienti correlati a partire da una pluralità di fonti geografiche, utilizzando la terminologia appropriata.	Individuare e descrivere gli elementi geografici fisici e ambienti correlati caratterizzanti il territorio italiano (ad es. confini naturali, tipologia di territori...).	Individuare e descrivere gli elementi geografici fisici e ambienti correlati caratterizzanti le regioni dell'Italia, individuando analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.
Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di	Cogliere gli elementi che caratterizzano spazi vissuti e paesaggi conosciuti dagli allievi.	Individuare gli elementi che caratterizzano diversi tipi di paesaggi.	Individuare gli elementi che caratterizzano diversi tipi di paesaggi.	Riconoscere a partire da fotografie e filmati i principali paesaggi italiani.	Individuare e descrivere gli elementi caratterizzanti dei

<p>montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.</p>	<p>Individuare a partire da semplici fotografie e filmati gli elementi che caratterizzano l'ambiente rappresentato.</p>	<p>Individuare a partire da fotografie e filmati gli elementi che caratterizzano l'ambiente rappresentato.</p> <p>Rappresentare graficamente i principali tipi di paesaggio (ad es. urbano, rurale, collinare, pianeggiante, montano, lacustre, marittimo, vulcanico...).</p>	<p>Riconoscere e classificare i principali tipi di paesaggio (ad es. urbano, rurale, collinare, pianeggiante, montano, lacustre, marittimo, vulcanico...).</p> <p>Utilizzare correttamente la terminologia relativa a diverse tipologie di paesaggi naturali e antropici per descriverne le caratteristiche salienti.</p>	<p>Individuare e descrivere diversi tipi di paesaggio italiano (alpino, appenninico, pianeggiante, marittimo...) utilizzando una terminologia appropriata.</p> <p>Trovare similarità e differenze tra paesaggi italiani,</p>	<p>principali paesaggi italiani e riconoscerne le peculiarità rispetto ad altri paesaggi.</p> <p>Trovare similarità e differenze tra paesaggi italiani e paesaggi di altri paesi, europei e mondiali.</p> <p>Confrontare climi e ambienti di diversi paesi.</p>
<p>Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</p>	<p>Cogliere elementi naturali e antropici in un paesaggio conosciuto anche con riferimento al proprio ambiente di vita quotidiana (ad es. casa, scuola, via, quartiere...).</p> <p>Descrivere le differenze tra spazio aperto e chiuso, tra elemento fisso e mobile, tra elemento naturale e antropico.</p>	<p>Individuare e distinguere elementi naturali e antropici in un paesaggio conosciuto, riconoscendone le trasformazioni dovute al trascorrere del tempo.</p> <p>Riconoscere le modificazioni apportate dall'uomo al proprio territorio.</p>	<p>Individuare e distinguere gli elementi antropici in un dato territorio, collegandoli anche a trasformazioni storiche.</p> <p>Individuare, descrivere e distinguere gli elementi naturali antropici in un dato territorio, collegandoli anche a trasformazioni storiche.</p>	<p>Riconoscere e descrivere le modificazioni fisiche apportate dall'uomo in un dato territorio, collegandole anche a trasformazioni storiche.</p> <p>Riconoscere il patrimonio ambientale e culturale presente sul proprio territorio.</p>	<p>Confrontare elementi naturali e antropici in uno spazio geografico collegandoli anche a trasformazioni storiche.</p> <p>Riconoscere il patrimonio ambientale e culturale presente sul territorio.</p>
<p>Si rende conto che lo spazio</p>	<p>Individuare il rapporto tra elementi naturali e</p>	<p>Descrivere il proprio spazio vissuto</p>	<p>Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le</p>	<p>Confrontare caratteristiche ambientali</p>	<p>Utilizzare il concetto di sistema</p>

<p>geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza</p>	<p>antropici dello spazio vissuto.</p>	<p>riconoscendone elementi naturali antropici.</p> <p>Riconoscere nel proprio ambiente di vita e le funzioni associate ai vari spazi.</p> <p>Formulare proposte di organizzazione di spazi vissuti e di pianificazione di comportamenti/azioni possibili in tali spazi (ad es. studio, gioco fisico, gioco da tavolo, pranzo...).</p> <p>Descrivere possibili comportamenti adeguati alla tutela degli spazi vissuti e dell'ambiente circostante.</p> <p>Spiegare le scelte fatte nelle proprie descrizioni.</p>	<p>funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo.</p> <p>Individuare e descrivere modalità di fruizione-tutela dell'ambiente applicabili al proprio territorio.</p> <p>Pianificare ed eseguire comportamenti finalizzati al rispetto e alla tutela dell'ambiente vissuto.</p> <p>Spiegare e giustificare le scelte fatte nelle proprie descrizioni.</p>	<p>e antropiche con i settori produttivi presenti sul territorio, stabilire collegamenti e descrivere le loro conseguenze positive e negative.</p> <p>Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni plausibili nel proprio contesto di vita.</p>	<p>territoriale per descrivere aspetti fisici e antropici di un territorio e proporre percorsi di tutela e sostenibilità.</p> <p>Produrre idee plausibili riguardanti riciclaggio e smaltimento dei rifiuti, lotta all'inquinamento, sviluppo delle tecniche di produzione delle energie rinnovabili, tutela della biodiversità, adattamento al cambiamento climatico, con riferimento a contesti conosciuti e all'ambiente in cui si vive.</p> <p>Argomentare e giustificare le scelte fatte nelle proprie descrizioni.</p>
--	--	--	---	---	--

Ordine di scuola	PRIMARIA				
MATERIA	SCIENZE				
Traguardo Competenze	<p>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p> <p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.</p> <p>Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.</p> <p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.</p> <p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p> <p>Esponde in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p> <p>Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p>				
	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.	<p>Individuare semplici qualità e proprietà di oggetti e materiali differenti mediante interazione e manipolazione utilizzando i cinque sensi.</p> <p>Riconoscere materiali specifici (ad es. legno, metallo, stoffa, plastica...) sulla base delle loro proprietà visive, tattili e uditive.</p>	<p>Individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali differenti mediante interazione e manipolazione e descriverle con parole proprie.</p> <p>Riconoscere materiali specifici, in oggetti composti, sulla base delle loro proprietà visive, tattili e uditive.</p>	<p>Individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali differenti mediante interazione e manipolazione e descriverle mediante un linguaggio appropriato</p> <p>Riconoscere materiali specifici, in oggetti composti, sulla base delle loro proprietà visive, tattili e uditive, anche servendosi di opportuni</p>	<p>Individuare elementi costituenti di materiali e organismi e le relazioni che li legano, mediante osservazione ad occhio nudo o con il supporto di strumenti.</p> <p>Riconoscere le caratteristiche fisiche dell'ambiente in cui si vive (ad es. geologiche, idrologiche, sismologiche...).</p>	<p>Individuare relazioni, trasformazioni, interazioni fra elementi e fenomeni del mondo naturale.</p> <p>Riconoscere le caratteristiche fisiche dell'ambiente in cui si vive e stabilire collegamenti.</p> <p>Trovare similarità e differenze fra oggetti,</p>

	<p>Individuare attraverso l'interazione diretta funzioni e modi d'uso di oggetti di uso comune.</p>	<p>Individuare attraverso l'interazione diretta funzioni e modi d'uso di vari oggetti Trovare similarità fenomeni climatici utilizzando i cinque sensi per ricavare informazioni</p>	<p>strumenti. Trovare similarità e differenze fra oggetti, fatti e fenomeni utilizzando i cinque sensi per ricavare informazioni dalla realtà circostante.</p>	<p>Trovare similarità e differenze fra oggetti, fatti e fenomeni utilizzando i cinque sensi per ricavare informazioni dalla realtà circostante, anche aiutandosi con opportuni strumenti. Formulare spiegazioni plausibili dei fenomeni osservati.</p>	<p>fatti e fenomeni utilizzando i cinque sensi per ricavare informazioni dalla realtà circostante, anche aiutandosi con opportuni strumenti. Formulare spiegazioni plausibili dei fenomeni osservati.</p>
<p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p>	<p>compiere semplici osservazioni su fenomeni del mondo naturale, (stagioni, fenomeni atmosferici, ...). Descrivere oralmente i fenomeni osservati. Formulare domande e/o previsioni in relazione ai fenomeni osservati.</p>	<p>osservare e descrivere oralmente fenomeni del mondo naturale. Riconoscere i fenomeni descritti all'interno di situazioni del mondo circostante. Formulare domande pertinenti in relazione ai fenomeni osservati. Eeguire semplici trasformazioni fisiche (ad es. modellare, frantumare, mescolare, di sciogliere, evaporare...) e biologiche (ad es. germinazione di semi,</p>	<p>Utilizzare un modello per compiere semplici osservazioni sistematiche sui fenomeni del mondo naturale. Descrivere oralmente i fenomeni osservati e formulare ipotesi su di essi Riconoscere semplici trasformazioni fisiche e biologiche del mondo reale, descriverle e utilizzare semplici tabelle per riprodurle. Trovare errori nelle proprie descrizioni, Spiegare e argomentare</p>	<p>Utilizzare un modello per compiere osservazioni sistematiche sui fenomeni del mondo naturale. Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana con un linguaggio scientifico. Formulare ipotesi su fatti e fenomeni riguardanti le caratteristiche degli esseri viventi e dell'ambiente in cui vivono. Ipotezzare connessioni causa-effetto tra</p>	<p>Utilizzare un modello per compiere osservazioni sistematiche su fenomeni del mondo naturale. Descrivere fatti e fenomeni relativi a materiali, esseri viventi e ambiente, utilizzando un linguaggio corretto da un punto di vista scientifico. Ipotezzare connessioni causa-effetto tra fenomeni e porle a controllo mediante sperimentazioni. Confrontare le ipotesi formulate con i risultati</p>

		<p>crescita di vegetali,</p> <p>Spiegare le scelte fatte nelle proprie descrizioni.</p>	<p>in modo semplice le scelte fatte nelle proprie descrizioni.</p>	<p>fenomeni e porle a controllo mediante sperimentazioni (ad es. “aumentando la temperatura potrebbe succedere che...”, ...).</p> <p>Confrontare le ipotesi formulate con i risultati dell’esperienza e ricavarne conclusioni (conferma, non conferma o confutazione dell’ipotesi).</p> <p>Riconoscere trasformazioni fisiche, chimiche e biologiche in situazioni del mondo reale</p> <p>Trovare errori nelle proprie descrizioni,</p>	<p>dell’esperienza e ricavarne conclusioni (conferma, non conferma o confutazione dell’ipotesi).</p> <p>Riconoscere trasformazioni fisiche, chimiche e biologiche in situazioni del mondo reale.</p> <p>Trovare errori nelle proprie descrizioni,</p> <p>Argomentare in modo semplice le scelte fatte nelle proprie descrizioni.</p>
<p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali</p>	<p>Operare semplici classificazioni in base alle loro proprietà (ad es. forma, dimensione, peso, colore, odore, leggerezza, durezza, fragilità...).</p> <p>Classificare gli esseri in viventi e non.</p>	<p>Trovare similarità e differenze tra oggetti, fenomeni e operare semplici classificazioni in base alle loro proprietà (ad es. forma, dimensione, peso, colore, odore, leggerezza, durezza, fragilità...).</p>	<p>Trovare similarità e differenze tra oggetti, e fenomeni e operare classificazioni.</p> <p>Classificare oggetti, materiali, fenomeni naturali secondo criteri differenti (ad es. miscugli, soluzioni e</p>	<p>Trovare similarità e differenze tra oggetti, eventi e fenomeni e operare classificazioni.</p> <p>Stabilire relazioni tra fenomeni.</p> <p>Classificare oggetti, materiali, fatti e</p>	<p>Trovare similarità e differenze tra oggetti, eventi e fenomeni e operare classificazioni.</p> <p>Stabilire relazioni tra fenomeni.</p> <p>Classificare oggetti, materiali, fatti e fenomeni naturali</p>

	<p>Confrontare i fenomeni atmosferici (ad es. venti, nuvole, pioggia...) con la periodicità stagionale e stabilire collegamenti.</p> <p>Descrivere i principali comportamenti animali in relazione all'ambiente e al clima (es. letargo,...).</p>	<p>Organizzare un calendario sulla situazione meteorologica.</p> <p>Osservare comportamenti animali collegandoli con le trasformazioni stagionali Utilizzare semplici schemi per descrivere situazioni e processi.</p>	<p>sospensioni...) e secondo varie proprietà (ad es. peso, volume, densità...).</p> <p>Utilizzare un modello per registrare e misurare semplici fenomeni, utilizzando opportune unità di misura.</p> <p>Descrivere elementi e fenomeni della vita quotidiana (ad es. le caratteristiche del proprio ambiente...) con un linguaggio appropriato</p>	<p>fenomeni naturali secondo criteri differenti e secondo varie proprietà.</p> <p>Utilizzare un modello per registrare e misurare fenomeni, utilizzando opportune unità di misura.</p> <p>Descrivere elementi e fenomeni della vita quotidiana con un linguaggio scientifico.</p>	<p>secondo criteri differenti e secondo varie proprietà.</p> <p>Utilizzare/produrre un modello per registrare, misurare e analizzare fenomeni, utilizzando opportune unità di misura.</p> <p>Descrivere elementi e fenomeni della vita quotidiana con un linguaggio scientifico.</p>
<p>Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.</p>	<p>Riconoscere gli aspetti quantitativi (ad es. lunghezza, peso...) e qualitativi (ad es. colore, forma...) in oggetti di uso comune.</p> <p>Produrre semplici rappresentazioni grafico/iconiche di situazioni e processi.</p>	<p>Descrivere gli stati della materia e i passaggi di stato sulla base di aspetti qualitativi e quantitativi.</p> <p>Descrivere il ciclo dell'acqua e i collegamenti con la vita umana, animale, vegetale.</p> <p>Descrivere i fenomeni atmosferici più comuni</p>	<p>Descrivere le proprietà fisiche della materia (es. densità, volume, punto di fusione, punto di ebollizione, colore, conducibilità elettrica...)</p> <p>Descrivere la differenza tra temperatura e calore con riferimenti a eventi di vita quotidiana.</p> <p>Produrre schemi per descrivere situazioni e processi, anche con</p>	<p>Descrivere le principali proprietà dell'acqua e le loro applicazioni (ad es. tensione superficiale, capillarità, incomprimibilità, principio dei vasi comunicanti, galleggiamento...).</p> <p>Descrivere le proprietà dell'aria e le caratteristiche del suolo.</p>	<p>Descrivere le caratteristiche principali dell'energia e le forme che può assumere.</p> <p>Descrivere e sperimentare semplici fenomeni acustici e ottici.</p> <p>Descrivere le caratteristiche dei principali alimenti.</p> <p>Descrivere il rapporto che lega la Terra, il</p>

		<p>(ad es. nuvolosità, pioggia, neve, grandine, brina, rugiada, galaverna, nebbia, ...).</p> <p>Produrre semplici rappresentazioni grafiche di situazioni e processi.</p>	<p>semplici grafici e schemi.</p> <p>Trovare errori nelle proprie descrizioni, Spiegare e argomentare in modo semplice le scelte fatte nelle proprie descrizioni.</p>	<p>Sperimentare le proprietà fisiche dell'acqua, dell'aria, del suolo.</p> <p>Rappresentare l'andamento di un fenomeno mediante semplici schemi, diagrammi e tabelle.</p> <p>Trovare errori nelle proprie descrizioni,</p>	<p>sistema solare, la galassia, l'universo.</p> <p>Rappresentare e descrivere l'andamento di un fenomeno mediante schemi, diagrammi e tabelle, prevedendo l'eventuale impatto ecologico.</p> <p>Trovare errori nelle proprie descrizioni, Argomentare in modo semplice le scelte fatte nelle proprie descrizioni.</p>
<p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p>	<p>Descrivere i tre regni naturali.</p> <p>Individuare e descrivere le caratteristiche distintive di organismi animali e vegetali dati e le loro parti componenti (ad es. parti della pianta...).</p> <p>Osservare i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p>	<p>Descrivere i modi di vivere di alcuni organismi animali e vegetali, anche con riferimento all'osservazione diretta.</p>	<p>Descrivere, a partire da dati raccolti la struttura di semplici viventi (vegetali e animali), individuandone caratteristiche distintive, ciclo di vita,</p> <p>Descrivere le principali funzioni vitali di vegetali e/o animali (respirazione, nutrizione, riproduzione).</p> <p>Descrivere gli elementi</p>	<p>Descrivere la struttura e le funzioni della cellula.</p> <p>Classificare vegetali secondo diverse categorie date (ad es. con radici, senza radici; con semi, senza semi...), sulla base di osservazioni</p> <p>Classificare animali secondo diverse categorie date (ad es. vertebrati, invertebrati; mammiferi, uccelli, anfibi, pesci, insetti...),</p>	<p>Confrontare le caratteristiche peculiari dei viventi e i loro comportamenti, individuando similarità, differenze.</p> <p>Confrontare le caratteristiche peculiari degli organismi viventi in relazione all'ambiente in cui vivono</p> <p>Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro</p>

			<p>necessari alla vita vegetale e animale.</p> <p>Descrivere la fotosintesi clorofilliana.</p>	<p>sulla base di osservazioni Descrivere i concetti di ecologia e di ecosistema.</p> <p>Descrivere le funzioni del mondo biologico e le relazioni tra organismi viventi (ad es. produttori, consumatori e decompositori...).</p>	<p>ambienti, bisogni analoghi a quelli umani.</p>
<p>Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi e ha cura della sua salute.</p>	<p>Cogliere la struttura del proprio corpo e descrivere gli organi sensoriali osservabili.</p> <p>Descrivere e utilizzare le abitudini igieniche (ad es. importanza e modalità del lavarsi...) e alimentari (ad es. importanza della prima colazione,</p>	<p>Descrivere i principali organi del proprio corpo (ad es. sensoriali, motori...).</p> <p>Descrivere e utilizzare le abitudini igieniche e alimentari necessarie per mantenersi in buona salute.</p>	<p>Descrivere e utilizzare le abitudini igieniche e alimentari necessarie per mantenersi in buona salute.</p>	<p>Utilizzare le abitudini igieniche e alimentari necessarie per mantenersi in buona salute.</p> <p>Confrontare abitudini igieniche e alimentari errate con possibili problemi di salute e stabilire collegamenti.</p>	<p>Descrivere apparati (digerente, respiratorio, circolatorio, escretore, riproduttore, motorio, ...), sistemi (scheletrico. muscolare, nervoso ,...), organi (sensoriali, riproduttivi, motori,...) del proprio corpo e il loro funzionamento.</p> <p>Descrivere strutture e aspetti particolari del funzionamento del proprio corpo.</p> <p>Conoscere le abitudini igieniche e alimentari necessarie per mantenersi in buona salute.</p>

<p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p>	<p>Cogliere alcuni esempi di comportamenti corretti e responsabili nei confronti dell'ambiente in cui si vive (ad es. casa, scuola, quartiere...).</p> <p>Cogliere e utilizzare modelli di comportamento per il rispetto e la salvaguardia dell'ambiente sociale (ad es. ambiente scolastico, quartiere...) e naturale (ad es. territorio ...).</p>	<p>Classificare le trasformazioni ambientali imputabili all'uomo e non (es. imputabili ad agenti atmosferici).</p> <p>Descrivere modelli di comportamento per il rispetto e la salvaguardia dell'ambiente sociale e naturale.</p> <p>Trovare errori nel proprio modo di comportarsi in relazione all'ambiente.</p>	<p>Descrivere le relazioni tra strutture degli organismi viventi, loro funzioni ed elementi peculiari del loro ambiente.</p> <p>Utilizzare modelli di consumo corretto e consapevole delle risorse idriche, energetiche e ambientali in generale.</p> <p>Spiegare e giustificare in modo semplice le scelte fatte in merito alla propria interazione con l'ambiente.</p>	<p>Descrivere relazioni tra i diversi elementi di un ecosistema naturale o controllato e modificato dall'intervento umano.</p> <p>Descrivere i principali ecosistemi.</p> <p>Descrivere le possibili conseguenze dell'alterazione dell'equilibrio biologico.</p> <p>Conoscere le principali regole per un consumo corretto e consapevole delle risorse idriche, energetiche e ambientali in generale.</p> <p>Trovare errori nel proprio modo di comportarsi in relazione all'ambiente.</p> <p>Spiegare e giustificare le scelte fatte in merito alla propria interazione con l'ambiente.</p>	<p>Individuare e analizzare da un punto di vista scientifico le maggiori problematiche dell'ambiente in cui si vive</p> <p>Descrivere le problematiche legate all'inquinamento idrico, atmosferico, del suolo.</p> <p>Conoscere modalità di riutilizzo e riciclaggio dell'energia e dei materiali.</p> <p>Formulare proposte semplici per la soluzione dei problemi ambientali più comuni.</p> <p>Trovare errori nel proprio modo di comportarsi in relazione all'ambiente.</p> <p>Giustificare le scelte fatte in merito alla propria interazione con l'ambiente.</p>
<p>Esponde in forma chiara ciò che ha</p>	<p>Produrre semplici esposizioni orali</p>	<p>Produrre semplici esposizioni orali delle</p>	<p>Produrre semplici esposizioni orali e scritte</p>	<p>Produrre esposizioni orali e scritte delle esperienze</p>	<p>Produrre esposizioni orali e scritte delle esperienze</p>

<p>sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p>	<p>comprensibili delle esperienze osservate o condotte.</p>	<p>esperienze osservate o condotte.</p>	<p>delle esperienze osservate o condotte.</p> <p>Trovare errori nelle proprie esposizioni.</p> <p>Spiegare e argomentare in modo semplice le scelte fatte nelle proprie esposizioni.</p>	<p>osservate o condotte.</p> <p>Utilizzare un linguaggio scientifico appropriato nelle proprie esposizioni.</p> <p>Trovare errori nelle proprie esposizioni.</p>	<p>osservate o condotte distinguendo processo e risultati.</p> <p>Utilizzare un linguaggio scientifico appropriato nelle proprie esposizioni, con riferimenti espliciti a quanto studiato.</p> <p>Trovare errori nelle proprie esposizioni.</p> <p>Argomentare le scelte fatte nelle proprie esposizioni.</p>
<p>Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p>	<p>Identificare in raccolte di immagini e/o semplici schede testo/immagine oggetti con caratteristiche date.</p>	<p>Identificare in raccolte di immagini e/o semplici schede testo/immagine le informazioni necessarie ai propri scopi.</p>	<p>Identificare in raccolte di immagini e/o semplici schede testo/immagine le informazioni necessarie ai propri scopi.</p> <p>Confrontare informazioni provenienti da più fonti</p> <p>Spiegare e giustificare in modo semplice l'affidabilità delle informazioni trovate.</p>	<p>Identificare in testi dati, scritti e orali, le informazioni necessarie ai propri scopi e gerarchizzarle in principali, secondarie, di approfondimento.</p> <p>Confrontare informazioni provenienti da più fonti e trovare similarità, differenze, collegamenti, relazioni.</p> <p>Produrre sintesi da una fonte informativa.</p>	<p>Confrontare informazioni provenienti da più fonti e trovare similarità, differenze, collegamenti, relazioni.</p> <p>Produrre sintesi da più fonti informative.</p>

Ordine di scuola	PRIMARIA				
MATERIA	TECNOLOGIA				
Traguardo Competenze	<p>L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale. Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p>				
	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
<p>L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</p> <p>Conosce e utilizza semplici oggetti e</p>	<p>Osservare materiali e oggetti semplici. Pianificare la realizzazione di un prodotto elencando gli strumenti e i materiali necessari. Discriminare su indicazioni date i materiali per la raccolta differenziata Conoscere la funzione della segnaletica dell'ambiente scolastico.</p>	<p>Osservare, analizzare e classificare oggetti e strumenti di uso comune individuando forma, componenti, funzioni. Pianificare la realizzazione di un prodotto elencando gli strumenti e i materiali necessari. Discriminare in modo autonomo i materiali per la</p>	<p>Osservare, analizzare e classificare oggetti e strumenti di uso comune individuando forma, componenti, funzioni. Pianificare la realizzazione di un prodotto/elaborato digitale/evento elencando gli strumenti e i materiali necessari. Discriminare in modo autonomo i materiali per la</p>	<p>Osservare, analizzare e classificare diversi tipi di materiali e oggetti scoprendone le principali caratteristiche e proprietà Pianificare la realizzazione di un prodotto/elaborato digitale/evento elencando gli strumenti e i materiali necessari. Manipolare diversi tipi di materiali utilizzando anche</p>	<p>Osservare, analizzare e classificare i diversi tipi di materiali e oggetti scoprendone le principali caratteristiche e proprietà Pianificare la realizzazione di un prodotto/elaborato digitale/evento elencando gli strumenti e i materiali necessari. Manipolare diversi tipi di materiali utilizzando anche</p>

<p>strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</p> <p>È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.</p>		<p>raccolta differenziata.</p> <p>Conoscere ed usare la segnaletica dell'ambiente scolastico.</p>	<p>raccolta differenziata.</p> <p>Conoscere ed usare la segnaletica dell'ambiente scolastico.</p> <p>Conoscere le diverse fonti di energie rinnovabili e i processi di produzione per ridurre l'impatto ambientale.</p>	<p>attrezzi diversi, seguendo le varie fasi per la realizzazione di un manufatto.</p> <p>Discriminare in modo responsabile i materiali per la raccolta differenziata.</p> <p>Conoscere e usare la segnaletica in modo corretto dell'ambiente scolastico e del territorio (educazione stradale).</p> <p>Conoscere le diverse fonti di energie rinnovabili e i processi di produzione per ridurre l'impatto ambientale.</p>	<p>attrezzi diversi, seguendo le varie fasi per la realizzazione di un manufatto.</p> <p>Discriminare in modo responsabile i materiali per la raccolta differenziata.</p> <p>Usare la segnaletica in modo corretto.</p> <p>Conoscere le diverse fonti di energie rinnovabili e i processi di produzione per ridurre l'impatto ambientale.</p>
--	--	---	---	---	---

<p>Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</p> <p>Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</p>	<p>Osservare oggetti e rappresentarli graficamente a mano libera nella forma e nelle componenti.</p> <p>Realizzare di un prodotto, utilizzando semplici procedure, descrivendo e documentando le sequenze delle operazioni.</p> <p>Collaborare nella realizzazione di cartelloni.</p> <p>Leggere e ricavare informazioni per effettuare percorsi (coding).</p>	<p>Realizzare un prodotto, utilizzando semplici procedure, descrivendo e documentando le sequenze delle operazioni.</p> <p>Utilizzare tabelle a doppia entrata e istogrammi.</p> <p>Leggere e reperire informazioni utilizzando documentazione di vario tipo (depliant, volantini, etichette...) per cogliere le caratteristiche di oggetti, per utilizzare dispositivi o effettuare percorsi (coding).</p>	<p>Realizzare un prodotto elaborato digitale/evento/progetto, utilizzando semplici procedure, descrivendo e documentando le sequenze delle operazioni.</p> <p>Utilizzare tabelle a doppia entrata e istogrammi.</p> <p>Leggere e reperire informazioni utilizzando documentazione di vario tipo (depliant, volantini, etichette...) per cogliere le caratteristiche di oggetti, per utilizzare dispositivi o effettuare percorsi (coding).</p>	<p>Rappresentare/produrre un oggetto</p> <p>Realizzare un prodotto elaborato digitale/evento/progetto, utilizzando semplici procedure, descrivendo e documentando le sequenze delle operazioni.</p> <p>Utilizzare mappe, tabelle e diagrammi.</p> <p>Leggere e reperire informazioni utilizzando documentazione di vario tipo (depliant, volantini, etichette...) per cogliere le caratteristiche di oggetti, per utilizzare dispositivi o effettuare percorsi (coding).</p>	<p>Rappresentare/produrre un oggetto noto ma non presente, anche da diversi punti di vista.</p> <p>Realizzare un prodotto elaborato digitale/evento/progetto, utilizzando semplici procedure, descrivendo e documentando le sequenze delle operazioni.</p> <p>Utilizzare mappe, tabelle e diagrammi.</p> <p>Leggere e reperire informazioni utilizzando documentazione di vario tipo (depliant, volantini, etichette...) per cogliere le caratteristiche di oggetti, per utilizzare dispositivi o effettuare percorsi (coding).</p>
<p>Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</p>	<p>Conoscere le principali componenti dispositivo tecnologico.</p> <p>Accendere e spegnere il dispositivo tecnologico.</p> <p>Usare programmi di grafica e giochi.</p>	<p>Cogliere e costruire fasi di semplici sequenze algoritmiche.</p> <p>Conoscere ed utilizzare il dispositivo tecnologico.</p> <p>Usare un programma di grafica per realizzare semplici disegni.</p>	<p>Cogliere e costruire le fasi di semplici sequenze algoritmiche.</p> <p>Conoscere ed utilizzare il dispositivo tecnologico.</p> <p>Usare un programma di grafica per realizzare semplici disegni.</p>	<p>Costruire e rappresentare sequenze algoritmiche con diagrammi di flusso.</p> <p>Usare semplici programmi e applicazioni. Usare la videoscrittura.</p> <p>Sperimentare e utilizzare un browser e sperimentare</p>	<p>Costruire e rappresentare le sequenze algoritmiche con diagrammi di flusso.</p> <p>Usare semplici programmi e applicazioni. Usare la videoscrittura.</p> <p>Sperimentare e utilizzare un browser e sperimentare</p>

Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.				l'uso di internet per la ricerca di dati ed informazioni.	l'uso di internet per la ricerca di dati ed informazioni.
--	--	--	--	---	---

Ordine di scuola	PRIMARIA				
MATERIA	MUSICA				
Traguardo Competenze	<p>L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</p> <p>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.</p> <p>Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.</p> <p>Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.</p> <p>Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</p> <p>Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.</p> <p>Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p>				
	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.	<p>Ascoltare e percepire i suoni in relazione alla fonte, alla provenienza e alla direzione.</p> <p>Produrre suoni /gesti con il corpo.</p>	<p>Riconoscere il suono tenendo conto di alcune caratteristiche qualitative (intensità, timbro e altezza).</p> <p>Conoscere ed usare forme di notazione non convenzionali.</p> <p>Eeguire combinazioni ritmiche applicando</p>	<p>Riconoscere il suono tenendo conto delle caratteristiche qualitative (durata, altezza, timbro ed intensità).</p> <p>Conoscere ed usare forme di notazione non convenzionali.</p>	<p>Riconoscere ed elaborare il suono tenendo conto delle caratteristiche qualitative (durata, altezza, intensità e timbro) in modo spontaneo.</p> <p>Conoscere ed usare forme di notazione non convenzionali e/o convenzionali</p>	<p>Riconoscere ed elaborare il suono tenendo conto delle caratteristiche qualitative (durata, altezza,intensità e timbro) in modo consapevole.</p> <p>Conoscere ed usare forme di notazione non convenzionali e/o convenzionali.</p>

		schemi elementari con voce, corpo e strumenti ritmici.			
Esplorare le diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.	Usare la voce per riprodurre un semplice canto. Associare i diversi suoni in relazione alle emozioni.	Usare la voce per riprodurre un semplice canto. Usare la voce in armonia con gli altri per riprodurre un canto.	Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione. Usare la voce in armonia con gli altri per riprodurre un canto.	Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione. Usare la voce in modo consapevole e in armonia con gli altri per riprodurre un canto.	Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione. Usare la voce in modo consapevole individualmente e in armonia con gli altri per riprodurre un canto.
Riconoscere gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale. Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere.	Ascoltare e riprodurre semplici sequenze sonore e ritmiche.	Eeguire semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando strumenti didattici anche autocostruiti. Ascoltare brani musicali di breve durata.	Riconoscere nei brani musicali alcuni elementi costitutivi (durata, intensità...). Eeguire semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando strumenti didattici anche autocostruiti. Ascoltare brani musicali di breve durata. Individuare imprecisioni	Riconoscere in modo autonomo nei brani musicali alcuni elementi costitutivi (note, durata, intensità...). Eeguire semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando strumenti didattici anche autocostruiti. Ascoltare brani musicali di breve durata.	Riconoscere in modo autonomo nei brani musicali alcuni elementi costitutivi (note, durata, intensità...). Eeguire semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando strumenti didattici anche autocostruiti. Ascoltare brani musicali di breve durata.

			nelle proprie produzioni.	Individuare imprecisioni nelle proprie produzioni.	Individuare imprecisioni nelle proprie produzioni.
Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.	Cogliere semplici sequenze ritmiche eseguite con strumenti non convenzionali.	Cogliere semplici sequenze ritmiche eseguite con strumenti non convenzionali/ convenzionali.	Cogliere semplici sequenze ritmiche eseguite con strumenti non convenzionali/ convenzionali.	Cogliere semplici sequenze ritmiche eseguite con strumenti non convenzionali/ convenzionali.	Cogliere semplici sequenze ritmiche eseguite con strumenti non convenzionali/ convenzionali.
Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.	Eseguire in forma corale semplici canti adatti all'età prestando attenzione ai gesti dell'insegnante.	Riprodurre con il corpo, la voce e gli strumenti una sequenza ritmica o un semplice brano.	Eseguire semplici brani vocali/strumentali, appartenenti anche a generi e culture differenti, utilizzando strumenti didattici e/o auto costruiti.	Eseguire semplici brani vocali/strumentali curando l'intonazione, appartenenti anche a generi e culture differenti, utilizzando strumenti didattici e/o auto costruiti.	Eseguire brani vocali/strumentali monodici, appartenenti anche a generi e culture differenti, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.
Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche	Sperimentare l'ascolto del suono/silenzio attraverso giochi e con l'uso di semplici oggetti.	Utilizzare voce, strumenti non convenzionali e in modo creativo ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e	Utilizzare voce, strumenti convenzionali e non, in modo creativo ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e	Utilizzare voce, strumenti convenzionali e non, in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie	Utilizzare voce, strumenti convenzionali e non, in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie

<p>applicando schemi elementari; le esegue con la voce il corpo e gli strumenti ivi compresi quelli della tecnologia informatica .</p>		<p>improvvisazione.</p>	<p>improvvisazione.</p>	<p>capacità di invenzione e improvvisazione.</p>	<p>capacità di invenzione e improvvisazione.</p>
<p>Fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.</p>	<p>Rappresentare i suoni ascoltati con la parola, il movimento o con simboli non convenzionali.</p>	<p>Rappresentare i suoni ascoltati con simboli non convenzionali.</p> <p>Coordinare la propria produzione vocale con quella del gruppo, seguendo i gesti dell'insegnante.</p>	<p>Rappresentare i suoni ascoltati con simboli non convenzionali e/o convenzionali.</p> <p>Eeguire giochi in cui si utilizza la voce variando l'intensità.</p> <p>Eeguire canti corali accompagnandoli ritmicamente con movimenti del corpo e semplici strumenti musicali.</p>	<p>Rappresentare consapevolmente i suoni ascoltati in forma grafica, con simboli non convenzionali e/o convenzionali.</p> <p>Riconoscere e posizionare alcune note sul pentagramma.</p> <p>Eeguire canti corali alternando le voci, da suoni gravi a quelli acuti.</p> <p>Accompagnare ritmicamente semplici brani musicali anche con strumenti a percussione.</p>	<p>Rappresentare in modo consapevole e autonomo i suoni ascoltati in forma grafica, con simboli non convenzionali e/o convenzionali.</p> <p>Riconoscere e posizionare alcune note sul pentagramma.</p> <p>Utilizzare alcuni segni di pausa per rappresentare il silenzio.</p> <p>Eeguire canti corali alternando le voci, passando da suoni gravi a suoni acuti.</p> <p>Accompagnare ritmicamente semplici brani musicali anche con strumenti.</p>

Ordine di scuola	PRIMARIA				
MATERIA	ARTE IMMAGINE				
Traguardo Competenze	<p>L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</p> <p>È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).</p> <p>Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</p> <p>Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>				
	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo o per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo	<p>Esprimersi con gradualità utilizzando i materiali da disegno (pennarelli, carta, pastelli, tempere, acquerelli...)</p> <p>Produrre rappresentazioni ritmiche a partire da un modello e/o in modo creativo.</p> <p>Produrre espressioni creative utilizzando colori, forme e linee.</p> <p>Produrre rappresentazioni di paesaggi utilizzando la linea di terra-cielo e</p>	<p>Produrre rappresentazioni utilizzando vari materiali e tecniche.</p> <p>Sperimentare materiali plastici.</p> <p>Produrre rappresentazioni grafiche a livello interdisciplinare, utilizzando gli elementi del linguaggio visivo per stabilire relazioni tra i</p> <p>Personaggi raffigurati e l'ambiente nel quale sono collocati.</p> <p>Produrre rappresentazioni</p>	<p>Produrre rielaborazioni creative di immagini date servendosi di tecniche, materiali e strumenti diversificati (grafico -espressivi, pittorici e plastici...).</p> <p>Produrre rappresentazioni grafiche di testi narrativi ascoltati, utilizzando tecniche, materiali e strumenti diversificati.</p> <p>Produrre rappresentazioni della figura umana utilizzando lo schema</p>	<p>Produrre e reinterpretare creativamente elaborati pittorici e grafici, su temi quali: la natura, il corpo umano, posture e movimenti, utilizzando tecniche e materiali. Produrre immagini rielaborando e modificando creativamente materiali vari, anche di recupero, disegni e immagini.</p> <p>Produrre rappresentazioni della figura umana utilizzando in modo autonomo lo schema</p>	<p>Produrre e reinterpretare creativamente elaborati pittorici e grafici.</p> <p>Produrre e reinterpretare creativamente artefatti grafici, plastici, pittorici e, mediante strumenti e tecniche diverse, con particolare attenzione all'uso del colore e alle sue gradazioni.</p> <p>Individuare gli elementi basilari della prospettiva.</p> <p>Produrre rappresentazioni</p>

<p>creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</p>	<p>inserendo elementi del paesaggio fisico.</p> <p>Produrre rappresentazioni della figura umana seguendo uno schema corporeo di base per raffigurare sé stesso e gli altri ed esprimere il proprio vissuto.</p>	<p>grafiche della figura umana utilizzando lo schema corporeo arricchito di particolari.</p>	<p>corporeo arricchito di particolari, inserito e relazionato con lo spazio circostante, allo scopo di esprimere le proprie esperienze.</p> <p>Argomentare le scelte fatte nelle proprie produzioni espressive.</p>	<p>corporeo arricchito di particolari, anche allo scopo di esprimere le proprie emozioni.</p> <p>Argomentare le scelte fatte nelle proprie produzioni espressive.</p>	<p>articolate della figura umana utilizzando in modo autonomo lo schema corporeo arricchito di particolari, anche esprimendo le proprie emozioni.</p> <p>Argomentare le scelte fatte nelle proprie produzioni espressive</p>
<p>È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip ecc.)</p>	<p>Distinguere tra colori primari e secondari</p> <p>Distinguere gli elementi di un'immagine.</p> <p>Riconoscere le differenze di forma tra oggetti.</p> <p>Riconoscere lo schema corporeo.</p> <p>Confrontare la realtà con la sua rappresentazione grafica, riconoscendo linee, colori, forme, spazialità, orientamenti.</p>	<p>Descrivere in maniera globale immagini raffiguranti opere d'arte e fotografie.</p> <p>Distinguere i colori della scala cromatica (primari, secondari, caldi, freddi,...) e riconoscere gli elementi basilari del linguaggio visivo (linea, colore, spazio) in situazioni date.</p>	<p>Descrivere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti). Analizzare immagini raffiguranti ambienti, forme e oggetti secondo un modello condiviso.</p>	<p>Riconoscere gli elementi basilari del linguaggio visivo (luce e ombra, segno, colore, spazio, forme di base,...) e coglierne il senso.</p> <p>Individuare le funzioni svolte da un'immagine, sia da un punto di vista informativo sia da un punto di vista emotivo.</p> <p>Motivare e descrivere le scelte fatte nelle proprie descrizioni.</p>	<p>Avviare alla lettura critica ed all'identificazione dei messaggi veicolati da immagini e prodotti multimediali (spot, brevi filmati, video,...).</p> <p>Motivare e descrivere le scelte fatte nelle proprie descrizioni.</p>
<p>Individua i principali aspetti formali dell'opera</p>	<p>Osservare e descrivere gli elementi visibili in opere d'arte.</p>	<p>Osservare e descrivere in modo globale gli elementi visibili in opere d'arte, esprimendo le proprie</p>	<p>Descrivere gli elementi visibili in un'opera d'arte esprimendo le proprie sensazioni, emozioni e</p>	<p>Individuare semplici aspetti formali di opere d'arte.</p>	<p>Individuare in opere d'arte i principali elementi, possibili significati simbolici, espressivi e</p>

<p>d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</p>		<p>sensazioni ed emozioni.</p>	<p>riflessioni. Cogliere i messaggi principali di semplici opere d'arte.</p>		<p>comunicativi.</p>
<p>Conoscere i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>	<p>Osservare e riconoscere semplici aspetti del patrimonio artistico-culturale, presenti nel proprio territorio.</p>	<p>Osservare e riconoscere semplici aspetti del patrimonio-culturale, presenti nel territorio.</p>	<p>Osservare e riconoscere alcuni aspetti del patrimonio-culturale, presenti sul proprio territorio, nell'ottica del rispetto dei beni artistici presenti nel territorio.</p>	<p>Riconoscere gli aspetti caratteristici del patrimonio artistico-culturale del proprio territorio, nell'ottica del rispetto dei beni artistici presenti nel territorio.</p>	<p>Riconoscere e descrivere gli aspetti caratteristici del patrimonio artistico-culturale del proprio territorio, nell'ottica del rispetto dei beni artistici presenti nel territorio. Confrontarsi per ipotizzare alcune pratiche di rispetto e di salvaguardia dei beni culturali presenti nel proprio territorio.</p>

Ordine di scuola	PRIMARIA				
MATERIA	RELIGIONE CATTOLICA				
Traguardo Competenze	<p>L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p> <p>Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p> <p>Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>				
	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; (DIO E L'UOMO)	<p>Comprendere attraverso i racconti biblici e altri testi, che il mondo per l'uomo religioso è opera di Dio ed affidato alla responsabilità dell'uomo e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.</p> <p>Cogliere attraverso alcune pagine evangeliche, Gesù di</p>	<p>Comprendere attraverso i racconti biblici e altri testi, che il mondo per l'uomo religioso è opera di Dio ed affidato alla responsabilità dell'uomo e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.</p> <p>Cogliere attraverso alcune pagine evangeliche, Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto, testimoniato dai cristiani.</p> <p>Cogliere attraverso alcune</p>	<p>Comprendere attraverso i racconti biblici e altri testi, che il mondo per l'uomo religioso è opera di Dio ed affidato alla responsabilità dell'uomo e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.</p> <p>Cogliere attraverso alcune pagine evangeliche, Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto, testimoniato dai cristiani.</p> <p>Cogliere attraverso alcune</p>	<p>Sapere che per la religione cristiana, Gesù è il Signore che rivela all'uomo il Regno di Dio in parole e azioni.</p> <p>Conoscere la vita di persone significative che hanno saputo accogliere e vivere il messaggio tradotto dai Vangeli.</p> <p>Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa Cattolica e metterli a confronto con quelli delle</p>	<p>Sapere che per la religione cristiana, Gesù è il Signore che rivela all'uomo il Regno di Dio in parole e azioni.</p> <p>Conoscere la vita di persone significative che hanno saputo accogliere e vivere il messaggio tradotto dai Vangeli.</p> <p>Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa Cattolica e metterli a confronto con quelli delle</p>

	<p>Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto, testimoniato dai cristiani.</p> <p>Cogliere attraverso alcune pagine evangeliche, Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto, testimoniato dai cristiani.</p>	<p>pagine evangeliche, Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto, testimoniato dai cristiani.</p>	<p>pagine evangeliche, Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto, testimoniato dai cristiani.</p>	<p>altre confessioni cristiane.</p> <p>Conoscere le origini e lo sviluppo del Cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo religioso.</p>	<p>altre confessioni cristiane.</p> <p>Conoscere le origini e lo sviluppo del Cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo religioso.</p>
<p>Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale (IL LINGUAGGIO RELIGIOSO).</p>	<p>Individuare nei simboli i segni della salvezza di Gesù.</p>	<p>Individuare nei simboli i segni della salvezza di Gesù.</p>	<p>Individuare nei simboli i segni della salvezza di Gesù.</p>	<p>Individuare nei simboli i segni della salvezza di Gesù.</p> <p>Riconoscere il significato di alcuni gesti e segni liturgici come espressione di religiosità propria della religione cattolica.</p> <p>Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.</p> <p>Individuare significative espressioni d'arte cristiana, a partire da quelle presenti nel territorio, per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei</p>	<p>Individuare nei simboli i segni della salvezza di Gesù.</p> <p>Riconoscere il significato di alcuni gesti e segni liturgici come espressione di religiosità propria della religione cattolica.</p> <p>Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.</p> <p>Individuare significative espressioni d'arte cristiana, a partire da quelle presenti nel territorio, per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei</p>

				secoli e nel presente. Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.	secoli e nel presente. Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.
Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza (LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI).	Cogliere la struttura e la composizione della Bibbia. Ascoltare, leggere, comprendere e confrontare semplici brani di testi sacri. Saper riferire alcune pagine bibliche fondamentali.	Cogliere la struttura e la composizione della Bibbia. Ascoltare, leggere, comprendere e confrontare semplici brani di testi sacri. Saper riferire alcune pagine bibliche fondamentali.	Cogliere la struttura e la composizione della Bibbia. Ascoltare, leggere, comprendere e confrontare semplici brani di testi sacri. Saper riferire alcune pagine bibliche fondamentali.	Leggere pagine bibliche ed evangeliche individuandone il messaggio principale. Saper leggere i principali codici dell'iconografia cristiana. Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di Santi. Riconoscere in alcuni testi biblici la figura di Maria, presente nella vita del Figlio Gesù e in quella della Chiesa. Saper ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, a partire dai Vangeli.	Leggere pagine bibliche ed evangeliche individuandone il messaggio principale. Saper leggere i principali codici dell'iconografia cristiana. Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di Santi. Riconoscere in alcuni testi biblici la figura di Maria, presente nella vita del Figlio Gesù e in quella della Chiesa. Saper ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, a partire dai Vangeli.
Si confronta con l'esperienza	Riconoscere che la morale cristiana si	Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul	Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul	Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di	Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di

<p>religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani (I VALORI ETICI).</p>	<p>fonda sul comandamento dell'amore. Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza la giustizia, la carità, l'amicizia e la solidarietà. Essere capace di gesti di benevolenza, accoglienza, gentilezza... Maturare sentimenti di solidarietà e concretizzarli in azioni di aiuto, comprensione, di tolleranza...</p>	<p>comandamento dell'amore. Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza la giustizia, la carità, l'amicizia e la solidarietà. Essere capace di gesti di benevolenza, accoglienza, gentilezza... Maturare sentimenti di solidarietà e concretizzarli in azioni di aiuto, comprensione, di tolleranza...</p>	<p>comandamento dell'amore. Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza la giustizia, la carità, l'amicizia e la solidarietà. Essere capace di gesti di benevolenza, accoglienza, gentilezza... Maturare sentimenti di solidarietà e concretizzarli in azioni di aiuto, comprensione, di tolleranza...</p>	<p>senso dell'uomo e confrontarla con quella delle altre Religioni. Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, anche per un personale progetto di vita. Essere capace di gesti di benevolenza, accoglienza, gentilezza... Maturare sentimenti di solidarietà e concretizzarli in azioni di aiuto, comprensione, di tolleranza...</p>	<p>senso dell'uomo e confrontarla con quella delle altre Religioni. Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, anche per un personale progetto di vita. Essere capace di gesti di benevolenza, accoglienza, gentilezza... Maturare sentimenti di solidarietà e concretizzarli in azioni di aiuto, comprensione, di tolleranza...</p>
---	--	--	--	--	--

Ordine di scuola	PRIMARIA				
MATERIA	EDUCAZIONE CIVICA				
Traguardo Competenze	<p>1. È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione.</p> <p>2. Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo.</p> <p>3. È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.</p> <p>4. L'alunno, al termine del primo ciclo, comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.</p> <p>5. Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.</p> <p>6. Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.</p> <p>7. Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.</p> <p>8. È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro</p> <p>9. È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti.</p> <p>10. Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando sé stesso e il bene collettivo.</p> <p>11. Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare.</p> <p>12. È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.</p>				
	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
COSTITUZIONE 1. È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione. 2. Comprende il	Sa formulare opinioni pertinenti intorno ad un tema relativo a vissuti, esperienze, Sa riferire in modo semplice le funzioni del Comune e del Sindaco, del	Sa formulare opinioni pertinenti intorno ad un tema relativo a vissuti, esperienze, oralmente e anche servendosi di supporti grafici. Sa riferire in modo	Sa formulare opinioni pertinenti intorno ad un tema relativo a vissuti, esperienze, temi di studio, oralmente e per iscritto, anche servendosi di supporti grafici.	Sa formulare opinioni pertinenti intorno ad un tema relativo a vissuti, esperienze, temi di studio, con un registro adeguato alla situazione, tenendo conto delle opinioni altrui,	Sa formulare opinioni pertinenti intorno ad un tema relativo a vissuti, esperienze, temi di studio, con un registro adeguato alla situazione, tenendo conto delle opinioni altrui,

<p>concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo.</p>	<p>quale conosce il nome. riconosce la bandiera.</p> <p>Individua alcuni dei principali servizi pubblici presenti nel proprio Comune o nelle vicinanze: ospedali, uffici postali, uffici comunali.</p> <p>Sa riprodurre la bandiera italiana e riconosce l'Inno d'Italia.</p> <p>Sa riferire in modo semplice alcuni contenuti della Dichiarazione universale dei diritti dell'infanzia.</p> <p>Individua ruoli e funzioni delle persone in famiglia e nella comunità scolastica e gli aspetti essenziali che riguardano il lavoro dei genitori e delle persone con cui entra in relazione (operatori scolastici, educatori, animatori, allenatori, vigili urbani, autisti di mezzi, negozianti, ecc.).</p> <p>Riferisce in termini</p>	<p>semplice le funzioni del Comune e del Sindaco, del quale conosce il nome. riconosce la bandiera. Individua alcuni dei principali servizi pubblici presenti nel proprio Comune o nelle vicinanze: ospedali, uffici postali, uffici comunali.</p> <p>Sa riprodurre la bandiera italiana e riconosce l'Inno d'Italia.</p> <p>Riconosce la bandiera dell'Unione Europea.</p> <p>Sa riferire in modo semplice alcuni contenuti della Dichiarazione universale dei diritti dell'infanzia.</p> <p>Individua ruoli e funzioni delle persone in famiglia e nella comunità scolastica e gli aspetti essenziali che riguardano il lavoro dei genitori e delle persone con cui entra in relazione (operatori scolastici, educatori, animatori, allenatori, vigili urbani, autisti di mezzi, negozianti,</p>	<p>Sa riferire in modo semplice le funzioni del Comune e del Sindaco, del quale conosce il nome. Riconosce il vessillo comunale. Sa riferire il nome della regione di appartenenza e ne riconosce la bandiera. Individua alcuni dei principali servizi pubblici presenti nel proprio Comune o nelle vicinanze: ospedali, uffici postali, uffici comunali, aziende di trasporto, ecc. e riferisce in modo semplice le loro funzioni essenziali. Sa riferire in termini semplici quali sono gli Organi principali dello Stato (Presidente della Repubblica, Presidente del Consiglio). Sa riferire il nome del Presidente della Repubblica. Sa riprodurre la bandiera italiana e riconosce l'Inno d'Italia. Riconosce la bandiera dell'Unione Europea. Sa riferire in modo semplice alcuni contenuti della</p>	<p>oralmente e per iscritto, anche servendosi di supporti grafici e di strumenti digitali.</p> <p>Distingue gli organi principali del Comune, l'ubicazione della sede comunale, le principali funzioni del Sindaco, i servizi del Comune.</p> <p>Individua, anche con l'aiuto delle carte, la suddivisione amministrativa della regione (Comune, Ambito Territoriale, Regione), riferisce la denominazione dell'Organo di vertice e rappresentanza e l'ubicazione della sede istituzionale.</p> <p>Riconosce il vessillo comunale e la bandiera regionale.</p> <p>Individua e distingue i principali servizi pubblici presenti nel proprio Comune o nelle vicinanze: ospedali, uffici postali, uffici comunali, stazioni dei trasporti, ecc. e riferisce le</p>	<p>oralmente e per iscritto, anche servendosi di supporti grafici e di strumenti digitali.</p> <p>Distingue gli organi principali del Comune, l'ubicazione della sede comunale, le principali funzioni del Sindaco, i servizi del Comune.</p> <p>Individua, anche con l'aiuto delle carte, la suddivisione amministrativa della regione (Comune, Ambito Territoriale, Regione), riferisce la denominazione dell'Organo di vertice e rappresentanza e l'ubicazione della sede istituzionale. Riconosce il vessillo comunale e la bandiera regionale. Individua e distingue i principali servizi pubblici presenti nel proprio Comune o nelle vicinanze: ospedali, uffici postali, uffici comunali, stazioni dei trasporti, ecc. e riferisce le loro funzioni essenziali. Individua l'ubicazione di alcuni nelle carte. Sa riferire</p>
---	---	--	--	---	---

<p>3. È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.</p>	<p>semplici, il contenuto dei principi fondamentali della Costituzione e individua comportamenti coerenti con essi nella vita quotidiana. Individua le diversità e le comunanze presenti nella classe e nella propria comunità e riconosce alcuni comportamenti o circostanze che possono favorire o ostacolare le pari opportunità di diritti delle diverse persone.</p> <p>Assume comportamenti, incarichi e responsabilità per la cura e l'aiuto a compagni che presentino qualche difficoltà e per favorire la collaborazione tra compagni e l'inclusione di tutti.</p> <p>Osserva le regole condivise in classe e a scuola e sa spiegarne la funzione.</p> <p>Individua nella vita quotidiana forme di spreco e adotta comportamenti di contenimento.</p>	<p>ecc.).</p> <p>Riferisce in termini semplici, il contenuto dei principi fondamentali della Costituzione e individua comportamenti coerenti con essi nella vita quotidiana.</p> <p>Individua le diversità e le comunanze presenti nella classe e nella propria comunità e riconosce alcuni comportamenti o circostanze che possono favorire o ostacolare le pari opportunità di diritti delle diverse persone.</p> <p>Assume comportamenti, incarichi e responsabilità per la cura e l'aiuto a compagni che presentino qualche difficoltà e per favorire la collaborazione tra compagni e l'inclusione di tutti.</p> <p>Osserva le regole condivise in classe e a scuola e sa spiegarne la funzione.</p>	<p>Dichiarazione universale dei diritti dell'infanzia.</p> <p>Individua ruoli e funzioni delle persone in famiglia e nella comunità scolastica e gli aspetti essenziali che riguardano il lavoro dei genitori e delle persone con cui entra in relazione (operatori scolastici, educatori, animatori, allenatori, vigili urbani, autisti di mezzi, negozianti, ecc.). Riferisce in termini semplici, il contenuto dei principi fondamentali della Costituzione e individua comportamenti coerenti con essi nella vita quotidiana. Individua le diversità e le comunanze presenti nella classe e nella propria comunità e riconosce alcuni comportamenti o circostanze che possono favorire o ostacolare le pari opportunità di diritti delle diverse persone. Assume comportamenti, incarichi e responsabilità per la cura e l'aiuto a compagni che presentino qualche</p>	<p>loro funzioni essenziali. Individua l'ubicazione di alcuni nelle carte.</p> <p>Sa riferire in termini semplici quali sono gli Organi principali dello Stato e le funzioni essenziali (Presidente della Repubblica, Camere, Governo). Sa riferire il nome del Presidente della Repubblica e del Presidente del Consiglio.</p> <p>Sa riprodurre la bandiera italiana e l'Inno Nazionale e conosce la loro storia; individua sulla carta l'Italia e i suoi confini nazionali.</p> <p>Sa riferire in modo semplice alcune funzioni essenziali dell'ONU e ne riconosce la bandiera. Sa riferire i contenuti essenziali della Dichiarazione Universale dei diritti umani e della Dichiarazione dei diritti dell'infanzia.</p> <p>Individua ruoli e funzioni delle persone nella società,</p>	<p>in termini semplici quali sono gli Organi principali dello Stato e le funzioni essenziali (Presidente della Repubblica, Camere, Governo, Magistratura). Sa riferire il nome del Presidente della Repubblica e del Presidente del Consiglio. Sa riprodurre la bandiera italiana e l'Inno Nazionale e conosce la loro storia; individua sulla carta l'Italia e i suoi confini nazionali. Sa riferire in modo semplice alcune funzioni essenziali dell'Unione Europea, il nome di almeno alcuni degli Stati membri; riconosce la bandiera; individua sulla carta l'Europa e la posizione degli stati dell'UE noti. Sa riferire in modo semplice alcune funzioni essenziali dell'ONU e ne riconosce la bandiera. Sa riferire i contenuti essenziali della Dichiarazione Universale dei diritti umani e della Dichiarazione dei diritti dell'infanzia.</p>
---	--	---	--	---	--

		<p>Individua nella vita quotidiana forme di spreco e adotta comportamenti di contenimento.</p>	<p>difficoltà e per favorire la collaborazione tra compagni e l'inclusione di tutti. Osserva le regole condivise in classe e a scuola e sa spiegarne la funzione. Riferisce e segue semplici regole sull'uso del denaro nella vita quotidiana; sa spiegare i concetti di spesa e di risparmio in contesti pratici. Individua nella vita quotidiana forme di spreco e adotta comportamenti di contenimento.</p>	<p>anche in relazione al lavoro e alle professioni. Riferisce il contenuto dei principi fondamentali della Costituzione e ne individua le implicazioni nella vita quotidiana e nelle relazioni con gli altri. Individua, alla luce dei principi fondamentali, i diritti e i doveri che interessano la vita quotidiana di tutti i cittadini, anche i più piccoli e assume comportamenti coerenti; partecipa alla definizione delle regole comuni condivise. Individua le diversità e le comunanze presenti nelle persone nella comunità e individua circostanze che favoriscono od ostacolano le pari opportunità, anche alla luce dei principi fondamentali della Costituzione. Assume spontaneamente iniziative alla sua portata di aiuto alle persone, cura delle cose comuni, di animali, dell'ambiente. Conosce e osserva le regole vigenti in classe e nelle varie parti</p>	<p>Individua ruoli e funzioni delle persone nella società, anche in relazione al lavoro e alle professioni. Riferisce il contenuto dei principi fondamentali della Costituzione e ne individua le implicazioni nella vita quotidiana e nelle relazioni con gli altri. Individua, alla luce dei principi fondamentali, i diritti e i doveri che interessano la vita quotidiana di tutti i cittadini, anche i più piccoli e assume comportamenti coerenti; partecipa alla definizione delle regole comuni condivise. Individua le diversità e le comunanze presenti nelle persone nella comunità e individua circostanze che favoriscono od ostacolano le pari opportunità, anche alla luce dei principi fondamentali della Costituzione. Assume spontaneamente iniziative alla sua portata di aiuto alle persone, cura delle cose comuni, di animali,</p>
--	--	--	--	---	--

				<p>della scuola (mensa, palestra, laboratori, cortili) e partecipa alla loro eventuale definizione o revisione. Sa gestire e amministrare piccole disponibilità economiche, ideando semplici piani di spesa e di risparmio. Individua forme di consumo non sostenibile e di spreco a partire da esperienze concrete (sprechi alimentari, spese superflue, incuria delle proprie cose...) e adotta comportamenti di contenimento di esse.</p>	<p>dell'ambiente. Conosce e osserva le regole vigenti in classe e nelle varie parti della scuola (mensa, palestra, laboratori, cortili) e partecipa alla loro eventuale definizione o revisione. Sa gestire e amministrare piccole disponibilità economiche, ideando semplici piani di spesa e di risparmio. Individua forme di consumo non sostenibile e di spreco a partire da esperienze concrete (sprechi alimentari, spese superflue, incuria delle proprie cose...) e adotta comportamenti di contenimento di esse.</p>
<p>SVILUPPO SOSTENIBILE</p> <p>4. L'alunno, al termine del primo ciclo, comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.</p>	<p>Osserva comportamenti rispettosi della propria sicurezza e salute nel gioco, nel lavoro, nell'alimentazione. Ha cura del proprio materiale e delle proprie cose e li riconosce; rispetta i materiali e le cose altrui. Assume comportamenti e incarichi all'interno della</p>	<p>Osserva comportamenti rispettosi della propria sicurezza e salute nel gioco, nel lavoro, nell'alimentazione. Ha cura del proprio materiale e delle proprie cose e li riconosce; rispetta i materiali e le cose altrui. Assume comportamenti e incarichi all'interno della</p>	<p>Osserva comportamenti rispettosi della propria sicurezza e salute nel gioco, nel lavoro, nell'alimentazione. Ha cura del proprio materiale e delle proprie cose e li riconosce; rispetta i materiali e le cose altrui. Assume comportamenti e incarichi all'interno della</p>	<p>Osserva comportamenti rispettosi della propria sicurezza e salute nel gioco, nel lavoro, nell'alimentazione e sa spiegarne le motivazioni. Ha cura del proprio materiale e delle proprie cose, li tiene in ordine; ne dispone al bisogno; rispetta i materiali e le cose altrui.</p>	<p>Osserva comportamenti rispettosi della propria sicurezza e salute nel gioco, nel lavoro, nell'alimentazione e sa spiegarne le motivazioni. Ha cura del proprio materiale e delle proprie cose, li tiene in ordine; ne dispone al bisogno; rispetta i materiali e le cose altrui.</p>

<p>5. Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.</p> <p>6. Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.</p> <p>7. Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.</p>	<p>classe, della scuola, dell'ambiente di vita, per la cura degli ambienti, dei beni comuni, di forme di vita (piante, animali) che sono state affidate alla sua responsabilità. Osserva le prescrizioni degli adulti circa i comportamenti da tenere di fronte a fattori di rischio presenti nella scuola e nell'ambiente di vita. Osserva le principali regole della strada come pedone.</p> <p>Individua, nell'esperienza quotidiana, i comportamenti che hanno maggiore impatto ambientale: consumo di acqua, di energia, gestione dei rifiuti, traffico ... Adotta nella quotidianità semplici comportamenti che riducono l'impatto ambientale. Distingue nel paesaggio elementi naturali, naturali modificati, antropici.</p> <p>Conosce le principali regole per la cura della propria salute, a casa e a scuola, dal punto di vista igienico</p>	<p>classe, della scuola, dell'ambiente di vita, per la cura degli ambienti, dei beni comuni, di forme di vita (piante, animali) che sono state affidate alla sua responsabilità. Osserva le prescrizioni degli adulti circa i comportamenti da tenere di fronte a fattori di rischio presenti nella scuola e nell'ambiente di vita. Osserva le principali regole della strada come pedone.</p> <p>Individua, nell'esperienza quotidiana, i comportamenti che hanno maggiore impatto ambientale: consumo di acqua, di energia, gestione dei rifiuti, traffico ... Adotta nella quotidianità semplici comportamenti che riducono l'impatto ambientale. Distingue nel paesaggio elementi naturali, naturali modificati, antropici.</p> <p>Conosce le principali regole per la cura della propria salute, a casa e a scuola, dal punto di vista igienico</p>	<p>classe, della scuola, dell'ambiente di vita, per la cura degli ambienti, dei beni comuni, di forme di vita (piante, animali) che sono state affidate alla sua responsabilità. Osserva le prescrizioni degli adulti circa i comportamenti da tenere di fronte a fattori di rischio presenti nella scuola e nell'ambiente di vita. Osserva le principali regole della strada come pedone.</p> <p>Individua, nell'esperienza quotidiana, i comportamenti che hanno maggiore impatto ambientale: consumo di acqua, di energia, gestione dei rifiuti, traffico ... Adotta nella quotidianità semplici comportamenti che riducono l'impatto ambientale. Distingue nel paesaggio elementi naturali, naturali modificati, antropici.</p> <p>Conosce le principali regole per la cura della propria salute, a casa e a scuola, dal punto di vista igienico</p>	<p>Assume comportamenti e incarichi all'interno della classe, della scuola, dell'ambiente di vita, per la cura degli ambienti, dei beni comuni, di forme di vita (piante, animali) che sono state affidate alla sua responsabilità. Osserva comportamenti idonei a salvaguardare la salute e la sicurezza, in relazione ai principali fattori di rischio dell'ambiente domestico, scolastico e del contesto di vita. Osserva i corretti comportamenti come pedone e come ciclista, dettati dalle regole della strada. Individua alcuni dei principali servizi offerti dalle strutture che tutelano la salute e la sicurezza delle persone (es. ospedale. Vigili del fuoco, ecc.).</p> <p>Analizza il proprio territorio, con riferimento a: verde, trasporti, ciclo dei rifiuti, fonti di energia...</p> <p>Individua, con riferimento alla quotidianità, le attività e le scelte umane a</p>	<p>Assume comportamenti e incarichi all'interno della classe, della scuola, dell'ambiente di vita, per la cura degli ambienti, dei beni comuni, di forme di vita (piante, animali) che sono state affidate alla sua responsabilità. Osserva comportamenti idonei a salvaguardare la salute e la sicurezza, in relazione ai principali fattori di rischio dell'ambiente domestico, scolastico e del contesto di vita. Osserva i corretti comportamenti come pedone e come ciclista, dettati dalle regole della strada. Individua alcuni dei principali servizi offerti dalle strutture che tutelano la salute e la sicurezza delle persone (es. ospedale. Vigili del fuoco, ecc.).</p> <p>Analizza il proprio territorio, con riferimento a: verde, trasporti, ciclo dei rifiuti, fonti di energia...</p> <p>Individua, con riferimento alla quotidianità, le attività e le scelte umane a</p>
--	--	--	--	---	---

	<p>sanitario, alimentare e motorio. Conosce i comportamenti di gioco e di lavoro che possono prevenire rischi per la sicurezza e la salute. Osserva i comportamenti appresi in caso di emergenza ed evacuazione. Individua, nel proprio ambiente di vita, gli elementi di degrado, trascuratezza, pericolo e osserva comportamenti idonei a contenere rischi. Individua, nel proprio ambiente di vita, gli elementi che compromettono l'inclusione di tutte le persone, il benessere, la salute e la sicurezza.</p> <p>Conosce le regole per la gestione differenziata dei rifiuti.</p>	<p>sanitario, alimentare e motorio. Assume comportamenti quotidiani di gioco e di lavoro che possono prevenire rischi per la sicurezza e la salute. Osserva i comportamenti appresi in caso di emergenza ed evacuazione. Individua, nel proprio ambiente di vita, gli elementi di degrado, trascuratezza, pericolo e osserva comportamenti idonei a contenere rischi. Individua, nel proprio ambiente di vita, gli elementi che compromettono l'inclusione di tutte le persone, il benessere, la salute e la sicurezza. Individua, nel proprio ambiente di vita, elementi tipici della tradizione ed elementi del patrimonio artistico-culturale materiale.</p> <p>Osserva le regole per la gestione differenziata dei rifiuti.</p>	<p>sanitario, alimentare e motorio. Assume comportamenti quotidiani di gioco e di lavoro che possono prevenire rischi per la sicurezza e la salute. Osserva i comportamenti appresi in caso di emergenza ed evacuazione. Individua, nel proprio ambiente di vita, gli elementi di degrado, trascuratezza, pericolo e osserva comportamenti idonei a contenere rischi. Individua, nel proprio ambiente di vita, gli elementi che compromettono l'inclusione di tutte le persone, il benessere, la salute e la sicurezza. Individua, nel proprio ambiente di vita, elementi tipici della tradizione ed elementi del patrimonio artistico-culturale materiale.</p> <p>Individua le principali fonti di energia che fanno parte della sua quotidianità e sa indicare comportamenti</p>	<p>maggiore o minore impatto ambientale. Osserva e individua, a partire dal proprio territorio e fino a scale più ampie, le trasformazioni ambientali dovute agli interventi dell'uomo e del progresso scientifico-tecnologico nell'arco di alcune generazioni e le conseguenze positive o negative sull'ambiente.</p> <p>Mette in atto i più comuni comportamenti di cura della propria salute, dal punto di vista igienico sanitario, alimentare e motorio e sa portarne le motivazioni con semplici spiegazioni scientifiche. Assume comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio (sismico, vulcanico, idrogeologico, climatico, ...) in ambiente scolastico, anche in collaborazione con la Protezione civile. Individua, nel proprio ambiente di vita, casi di degrado, trascuratezza, incuria:</p>	<p>maggiore o minore impatto ambientale. Osserva e individua, a partire dal proprio territorio e fino a scale più ampie, le trasformazioni ambientali dovute agli interventi dell'uomo e del progresso scientifico-tecnologico nell'arco di alcune generazioni e le conseguenze positive o negative sull'ambiente.</p> <p>Mette in atto i più comuni comportamenti di cura della propria salute, dal punto di vista igienico sanitario, alimentare e motorio e sa portarne le motivazioni con semplici spiegazioni scientifiche. Assume comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio (sismico, vulcanico, idrogeologico, climatico, ...) in ambiente scolastico, anche in collaborazione con la Protezione civile. Individua, nel proprio ambiente di vita, casi di degrado, trascuratezza, incuria:</p>
--	---	---	--	--	--

			<p>per il loro uso consapevole. Osserva le regole per la gestione differenziata dei rifiuti.</p>	<p>formula ipotesi risolutive e di intervento alla propria portata. Individua, nel proprio ambiente di vita, fattori che possono compromettere l'inclusione di tutte le persone, il benessere, la salute, la sicurezza: ipotizza interventi alla propria portata. Identifica nel proprio ambiente di vita alcuni elementi che costituiscono il patrimonio artistico e culturale materiale e immateriale, anche con riferimento agli usi e alle tradizioni locali; ipotizza azioni per la salvaguardia, individuando quelle alla propria portata.</p> <p>Individua le principali fonti di energia e le forme di approvvigionamento; distingue tra fonti rinnovabili e non rinnovabili. Sa indicare comportamenti individuali e collettivi per il loro utilizzo consapevole e osserva quelli alla sua portata. Differenzia</p>	<p>formula ipotesi risolutive e di intervento alla propria portata. Individua, nel proprio ambiente di vita, fattori che possono compromettere l'inclusione di tutte le persone, il benessere, la salute, la sicurezza: ipotizza interventi alla propria portata. Identifica nel proprio ambiente di vita alcuni elementi che costituiscono il patrimonio artistico e culturale materiale e immateriale, anche con riferimento agli usi e alle tradizioni locali; ipotizza azioni per la salvaguardia, individuando quelle alla propria portata.</p> <p>Individua le principali fonti di energia e le forme di approvvigionamento; distingue tra fonti rinnovabili e non rinnovabili. Sa indicare comportamenti individuali e collettivi per il loro utilizzo consapevole e osserva quelli alla sua portata. Differenzia</p>
--	--	--	--	--	--

				correttamente i rifiuti che produce e sa spiegarne le motivazioni. Individua forme di consumo consapevole che contengono la produzione di rifiuti e lo spreco.	correttamente i rifiuti che produce e sa spiegarne le motivazioni. Individua forme di consumo consapevole che contengono la produzione di rifiuti e lo spreco.
<p>CITTADINANZA DIGITALE</p> <p>8. È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro</p> <p>9. È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti.</p> <p>10. Sa distinguere l'identità digitale da un'identità</p>	<p>Distingue le funzioni dei diversi dispositivi tecnologici con cui entra in relazione. Utilizza, con la guida dell'adulto, i dispositivi di lavoro in classe: LIM, tablet, PC... Con la supervisione dell'adulto, utilizza per scopi di lavoro, di ricerca, di intrattenimento, lo smartphone, i tablet, il PC a sua disposizione, osservando le istruzioni date.</p> <p>Osserva le istruzioni e le prescrizioni dell'adulto nell'utilizzo dei dispositivi.</p>	<p>Utilizza nelle funzioni principali televisore, video, telefono e telefonino. Spiega le funzioni principali e il funzionamento elementare degli apparecchi per la comunicazione e l'informazione. Distingue le funzioni dei diversi dispositivi tecnologici con cui entra in relazione. Utilizza, con la guida dell'adulto, i dispositivi di lavoro in classe: LIM, tablet, PC... Con la supervisione dell'adulto, utilizza per scopi di lavoro, di ricerca, di intrattenimento, lo smartphone, i tablet, il PC a sua disposizione, osservando le istruzioni date.</p> <p>Osserva le istruzioni e le</p>	<p>Utilizza nelle funzioni principali televisore, video, telefono e telefonino. Spiega le funzioni principali e il funzionamento elementare degli apparecchi per la comunicazione e l'informazione. Distingue le funzioni dei diversi dispositivi tecnologici con cui entra in relazione. Utilizza, con la guida dell'adulto, i dispositivi di lavoro in classe: LIM, tablet, PC... Con la supervisione dell'adulto, utilizza per scopi di lavoro, di ricerca, di intrattenimento, lo smartphone, i tablet, il PC a sua disposizione, osservando le istruzioni date.</p> <p>Sa ricercare semplici</p>	<p>Individua evidenti rischi fisici nell'utilizzo delle apparecchiature elettriche ed elettroniche e i possibili comportamenti preventivi. Sa utilizzare le principali funzioni dei dispositivi e dei programmi di largo uso per scrivere.</p> <p>Individua i principali e più evidenti rischi dell'utilizzo della rete e della diffusione di informazioni personali proprie e altrui. Con la diretta supervisione e le istruzioni dell'adulto, interagisce e collabora con altri mediante le tecnologie, osservando i comportamenti di netiquette: e-mail, forum e blog scolastici, classi virtuali, piattaforme di e-learning.</p>	<p>Individua evidenti rischi fisici nell'utilizzo delle apparecchiature elettriche ed elettroniche e i possibili comportamenti preventivi. Sa utilizzare le principali funzioni dei dispositivi e dei programmi di largo uso per scrivere, disegnare, fare semplici calcoli: avvio, creazione di file, salvataggio, inserimento di immagini, ecc. Individua i principali e più evidenti rischi dell'utilizzo della rete e della diffusione di informazioni personali proprie e altrui. Con la diretta supervisione e le istruzioni dell'adulto, interagisce e collabora con altri mediante le tecnologie, osservando i comportamenti di netiquette: e-mail, forum e</p>

<p>reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando sé stesso e il bene collettivo. 11. Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare. 12. È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.</p>		<p>prescrizioni dell'adulto nell'utilizzo dei dispositivi. Individua e sa spiegare in modo semplice che cosa sono i dati personali, Individua in modo semplice alcuni rischi connessi alla diffusione in rete di dati personali propri e altrui.</p>	<p>informazioni sui libri utilizzando l'indice e le schede bibliografiche. Con l'aiuto e la supervisione dell'adulto, ricerca semplici informazioni in rete.</p> <p>Osserva le istruzioni e le prescrizioni dell'adulto nell'utilizzo dei dispositivi. Individua e sa spiegare in modo semplice che cosa sono i dati personali, Individua e sa spiegare in modo semplice alcuni rischi connessi alla diffusione in rete di dati personali propri e altrui.</p> <p>Individua e sa spiegare in modo semplice le ragioni di alcune elementari misure di prudenza e di sicurezza nella diffusione di dati e informazioni in rete a partire dalle esperienze personali.</p> <p>Sa indicare alcuni dei più elementari rischi connessi alla navigazione in rete con i diversi dispositivi: telefono, PC, tablet... a partire dalla propria</p>	<p>Sa ricercare informazioni in rete, con la diretta supervisione dell'adulto, usando motori di ricerca. Con indicazioni e diretta supervisione dell'adulto, sa filtrare semplici informazioni provenienti dalla rete e confrontarle con altre fonti: libri, testimonianze orali, regole condivise, esperienza personale... Seguendo i criteri dati dall'adulto, distingue elementi palesi di non attendibilità o di eventuale pericolosità nelle informazioni reperite e negli ambienti consultati.</p> <p>A partire dall'esperienza personale, sa spiegare in modo essenziale il concetto di identità digitale. Sa spiegare che cosa sono i dati personali, individuandone alcuni di quelli di natura più riservata. Sa spiegare i più comuni rischi di diffusione di dati personali in rete; individua e osserva alcune elementari misure di</p>	<p>blog scolastici, classi virtuali, piattaforme di e-learning.</p> <p>Sa ricercare informazioni in rete, con la diretta supervisione dell'adulto, usando motori di ricerca. Con indicazioni e diretta supervisione dell'adulto, sa filtrare semplici informazioni provenienti dalla rete e confrontarle con altre fonti: libri, testimonianze orali, regole condivise, esperienza personale ... Seguendo i criteri dati dall'adulto, distingue elementi palesi di non attendibilità o di eventuale pericolosità nelle informazioni reperite e negli ambienti consultati.</p> <p>A partire dall'esperienza personale, sa spiegare in modo essenziale il concetto di identità digitale. Sa spiegare che cosa sono i dati personali, individuandone alcuni di quelli di natura più riservata. Sa spiegare i più comuni rischi di diffusione</p>
--	--	--	---	---	---

			<p>esperienza (es. diffusione di foto, diffusione di informazioni personali) e altri rischi per la salute: postura, vista, sedentarietà...</p>	<p>prudenza e protezione dei dispositivi e durante la navigazione (es. uso e custodia della password, non diffusione di informazioni o immagini personali o altrui...), seguendo le istruzioni degli adulti.</p> <p>A partire dai rischi e dalle misure di sicurezza individuati, sa spiegare, con il supporto di opportune domande del docente, le possibili conseguenze derivanti dai rischi della rete e i motivi della necessità di protezione della propria identità digitale e di quella delle altre persone. Ha cura della propria riservatezza e di quella altrui.</p> <p>A partire dall'esperienza personale e di lavoro, individua, con opportuni esempi e domande del docente, alcuni dei più probabili rischi potenziali in cui può incorrere in rete.</p>	<p>di dati personali in rete; individua e osserva alcune elementari misure di prudenza e protezione dei dispositivi e durante la navigazione (es. uso e custodia della password, non diffusione di informazioni o immagini personali o altrui...), seguendo le istruzioni degli adulti.</p> <p>A partire dai rischi e dalle misure di sicurezza individuati, sa spiegare, con il supporto di opportune domande del docente, le possibili conseguenze derivanti dai rischi della rete e i motivi della necessità di protezione della propria identità digitale e di quella delle altre persone. Ha cura della propria riservatezza e di quella altrui.</p> <p>A partire dall'esperienza personale e di lavoro, individua, con opportuni esempi e domande del docente, alcuni dei più probabili rischi potenziali in</p>
--	--	--	--	--	--

					cui può incorrere in rete: conversazioni con sconosciuti; phishing; furto di informazioni e di identità; truffe telematiche; molestie, calunnie, diffamazioni, attraverso la rete, apertura di siti non appropriati o pericolosi.
--	--	--	--	--	--

Ordine di scuola	SECONDARIA I° GRADO ARTE E IMMAGINE		
MATERIA			
Traguardo Competenze	1 L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.		
Obiettivo Generale termine classe terza	<p>Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva.</p> <p>Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale.</p> <p>Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini.</p> <p>Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline.</p>		
	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza

**Obiettivi Specifici
in forma Operativa**

- Applicare, selezionare le varie tecniche di disegno, in modo personale e creativo, tenendo in considerazione i differenti media basandosi sulle indicazioni del docente.
- Inizia a manifestare l'esigenza di rimuovere lo stereotipo nel paesaggio, nella natura morta e nella figura umana.
- Sapere applicare e selezionare modalità e strategie più opportune nella progettazione di un prodotto creativo e personale anche all'interno di un gruppo di lavoro guidato dal docente.
- Saper ricorrere ai codici visivi ed espressivi consapevolmente nella creazione dell'elaborato artistico guidato dal docente.
- Rielaborare , creativamente, materiali di uso comune immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini. In modo guidato.

- Applica e seleziona consapevolmente le varie tecniche grafiche e pittoriche in modo personale e creativo tenendo in considerazione differenti media.
- Supera consapevolmente buona parte degli stereotipi nei diversi contesti dell'espressione visiva sviluppando in modo personale la propria creatività .
- Sa applicare e selezionare modalità e strategie più opportune nella progettazione di un prodotto creativo e personale anche all'interno di un gruppo di lavoro parzialmente guidato dal docente.
- Sa ricorrere ai codici visivi ed espressivi consapevolmente e creativamente nella produzione dell'elaborato artistico parzialmente guidato dal docente.
- Rielaborare autonomamente e creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini, opere tridimensionali e digitali.

- Applicare, selezionare autonomamente e consapevolmente le varie tecniche grafiche e pittoriche, tradizionali e digitali, in modo personale e creativo tenendo in considerazione differenti media.
- Rimozione lo stereotipo in modo consapevole.
- Sapere applicare e selezionare le modalità e le strategie più opportune autonomamente e consapevolmente nella progettazione di un prodotto creativo e personale anche all'interno di un gruppo di lavoro.
- Saper ricorrere ai codici visivi ed espressivi consapevolmente e autonomamente, creativamente nella creazione dell'elaborato artistico.
- Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini, opere tridimensionali e digitali.

Ordine di scuola	SECONDARIA I° GRADO ARTE E IMMAGINE		
MATERIA			
Traguardo Competenze	2 Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.		
Obiettivo Generale termine classe terza	<p>Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale.</p> <p>Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore.</p> <p>Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo).</p>		
	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza

<p>Obiettivi Specifici in forma Operativa</p>	<p>- Confronta e colloca lungo la linea temporale le principali opere d'arte in base alle caratteristiche tecniche, stilistiche utilizzate nella preistoria, nelle civiltà fluviali, nel mondo greco, etrusco e romano. Guidato dall'insegnante.</p> <p>- Utilizza il lessico specifico per descrivere l'opera d'arte guidato dall'insegnante .</p>	<p>- Confronta e colloca lungo la linea temporale le principali opere d'arte in base alle caratteristiche tecniche, stilistiche utilizzate dal Medioevo al Rinascimento parzialmente guidato dall'insegnante.</p> <p>- Utilizza il lessico specifico per descrivere l'opera d'arte comprendendo le scelte stilistiche dell'autore e decodificando il significato parzialmente guidato dall'insegnante.</p>	<p>- Confronta e colloca lungo la linea temporale le principali opere d'arte in base alle caratteristiche tecniche, stilistiche utilizzate dal Barocco all'età contemporanea in modo autonomo.</p> <p>- Utilizza il lessico specifico per descrivere l'opera d'arte comprendendo le scelte stilistiche dell'autore e decodificando il significato in modo autonomo.</p>
--	---	--	---

<p>Ordine di scuola</p>	<p>SECONDARIA 1° GRADO</p>		
<p>MATERIA</p>	<p>ARTE E IMMAGINE</p>		
<p>Traguardo Competenze</p>	<p>3 Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.</p>		
<p>Obiettivo Generale termine classe terza</p>	<p>Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene.</p> <p>Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna e contemporanea, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio.</p>		

	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
Obiettivi Specifici in forma Operativa	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere e commentare in modo guidato le opere d'arte della preistoria, delle civiltà fluviali, del mondo greco, etrusco e romano mettendole in relazione agli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartengono. - Comprendere e apprezzare le opere d'arte anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio 	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere e commentare criticamente in modo autonomo le opere d'arte dal Medioevo al Rinascimento, mettendole in relazione agli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartengono. Parzialmente guidato. - Comprendere e apprezzare le opere d'arte anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio. 	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere e commentare criticamente in modo autonomo le opere d'arte dal Barocco all'età contemporanea, mettendole in relazione agli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartengono. - Comprendere e apprezzare le opere d'arte anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio.

Ordine di scuola	SECONDARIA I° GRADO		
MATERIA	ARTE E IMMAGINE		
Traguardo Competenze	4 Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.		
Obiettivo Generale termine classe terza	<p>Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali.</p> <p>Ipotizzare strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.</p>		
	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza

Obiettivi Specifici in forma Operativa	- Possiede consapevolezza dell'importanza del patrimonio artistico e museale italiano europeo ed extraeuropeo relativo a: arte preistorica, civiltà fluviali, mondo greco, etrusco e romano.	- Possiede consapevolezza dell'importanza del patrimonio artistico e museale italiano europeo ed extraeuropeo relativo a Medioevo e al Rinascimento.	- Possiede consapevolezza dell'importanza del patrimonio artistico e museale nella nostra società e delle altre epoche e culture relativamente a Barocco, Rococò, Neoclassicismo, Romanticismo, Realismo, Impressionismo, Post Impressionismo ed avanguardie successivi sviluppi dell'arte europea ed extraeuropea. - Ipotizza strategie di intervento per
---	--	--	---

Ordine di scuola	SECONDARIA 1° GRADO		
MATERIA	ARTE E IMMAGINE		
Traguardo Competenze	5 Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.		
Obiettivo Generale termine classe terza	Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	- Osserva criticamente il patrimonio artistico, utilizzando il linguaggio appropriato e comprendendo il significato e il valore in modo guidato.	- Osserva criticamente il patrimonio artistico, utilizzando il linguaggio appropriato e comprendendo il significato e il valore in modo parzialmente guidato.	- Osserva criticamente il patrimonio artistico, utilizzando il linguaggio appropriato e comprendendo il significato e il valore in modo autonomo.

Ordine di scuola	SECONDARIA I° GRADO		
MATERIA	EDUCAZIONE FISICA		
Traguardo Competenze	1 L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti. Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.		
Obiettivo Generale termine classe terza	Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport. Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe, bussole).		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse Utilizzare gli aspetti comunicativo relazionali del messaggio corporeo Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale in attività ludico sportive finalizzate (orienteering)	Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport. Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale in attività ludico sportive finalizzate (orienteering)	Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti. Conoscere e applicare i fondamentali di alcuni sport.

Ordine di scuola	SECONDARIA I° GRADO EDUCAZIONE FISICA		
MATERIA			
Traguardo Competenze	2 Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione		
Obiettivo Generale termine classe terza	<p>Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali.</p> <p>Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva.</p>		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	<p>Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici.</p> <p>Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.</p>	<p>Saper realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipa in forma propositiva alle scelte della squadra.</p> <p>Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.</p>	<p>Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non facendo ricorso alle proprie abilità motorie acquisite</p> <p>Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse</p> <p>Utilizzare gli aspetti comunicativo relazionali del messaggio corporeo</p>

Ordine di scuola	SECONDARIA I° GRADO EDUCAZIONE FISICA		
MATERIA			
Traguardo Competenze	3 Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.		
Obiettivo Generale termine classe terza	<p>Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice.</p> <p>Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.</p> <p>Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport.</p> <p>Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.</p>		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettando le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune	Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettando le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune Saper realizzare strategie di gioco, mette in atto comportamenti collaborativi e partecipa in forma propositiva alle scelte della squadra.	Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettando le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune Sa realizzare strategie di gioco, mette in atto comportamenti collaborativi e partecipa in forma propositiva alle scelte della squadra. Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.

Ordine di scuola	SECONDARIA I° GRADO EDUCAZIONE FISICA		
MATERIA			
Traguardo Competenze	4 Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello «star bene» in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.		
Obiettivo Generale termine classe terza	<p>Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni.</p> <p>Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro.</p> <p>Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici.</p> <p>Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcool).</p>		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	<p style="text-align: center;">Classe Prima</p> <p>Individua le variazioni fisiologiche del proprio corpo (respirazione, sudorazione) nel passaggio dalla massima attività allo stato di rilassamento.</p> <p>Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita</p> <p>Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più</p>	<p style="text-align: center;">Classe Seconda</p> <p>Individua le variazioni fisiologiche del proprio corpo (respirazione, sudorazione) nel passaggio dalla massima attività allo stato di rilassamento.</p> <p>Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita</p> <p>Coordina azioni, schemi motori, gesti tecnici, con buon autocontrollo e sufficiente destrezza.</p>	<p style="text-align: center;">Classe Terza</p> <p>Individua le variazioni fisiologiche del proprio corpo (respirazione, sudorazione) nel passaggio dalla massima attività allo stato di rilassamento.</p> <p>Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita</p> <p>L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.</p>

Ordine di scuola	SECONDARIA I° GRADO		
MATERIA	EDUCAZIONE FISICA		
Traguardo Competenze	5 Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.		
Obiettivo Generale termine classe terza	Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza. Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico	Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico Assume comportamenti rispettosi dell'igiene, della salute e della sicurezza, proprie ed altrui.	Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri

Ordine di scuola	SECONDARIA I° GRADO		
MATERIA	EDUCAZIONE FISICA		

Traguardo Competenze	6 È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.		
Obiettivo Generale termine classe terza	<p>Saper realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra.</p> <p>Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo.</p> <p>Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport.</p> <p>Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.</p>		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	<p>Sperimentare, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</p> <p>Partecipa a giochi tradizionali, giochi sportivi di squadra, rispettando autonomamente le regole, i compagni, le strutture.</p>	<p>Partecipa a giochi rispettando le regole e gestendo ruoli ed eventuali conflitti</p> <p>Conosce le regole essenziali di alcune discipline sportive.</p>	<p>Partecipa a giochi rispettando le regole e gestendo ruoli ed eventuali conflitti</p> <p>Conosce le regole essenziali di alcune discipline sportive.</p> <p>Assume comportamenti corretti dal punto di vista igienico – sanitario e della sicurezza di sé e degli altri</p>

Ordine di scuola	SECONDARIA I° GRADO		
MATERIA	GEOGRAFIA		
Traguardo Competenze	1 Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.		
Obiettivo Generale termine classe terza	Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi. Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	Individuare e localizzare i punti cardinali nello spazio e sulle carte geografiche, anche orientando la carta nella giusta direzione sulla base dei riferimenti a disposizione. Utilizzare strumenti di orientamento nello spazio e nel territorio (ad esempio carte di varie tipologie, punti cardinali, coordinate, reticolato geografico, scala, legenda...) per orientarsi, progettare e mettere in atto percorsi in situazioni reali.	Utilizzare strumenti di orientamento nello spazio e nel territorio per orientarsi, progettare e mettere in atto percorsi in situazioni reali.	Utilizzare strumenti di orientamento nello spazio e nel territorio, anche in modo combinato, per orientarsi, progettare e mettere in atto percorsi in situazioni reali.

Ordine di scuola	SECONDARIA I° GRADO		
MATERIA	GEOGRAFIA		
Traguardo Competenze	2 Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.		
Obiettivo Generale termine classe terza	<p>Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.</p> <p>Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.</p>		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	<p>Ricavare informazioni geografiche spaziali a partire da carte geografiche, fotografie, grafici, dati/indici statistici relativi a Italia ed Europa.</p> <p>Analizzare, guidato, testi, immagini e rappresentazioni geografiche di vario tipo per ricavarne le informazioni pertinenti.</p> <p>Utilizzare e, se guidati, realizzare tabelle, grafici, mappe e schemi, carte fisiche e politiche per descrivere un territorio italiano ed europeo, utilizzando la terminologia geografica corretta.</p> <p>Collocare nello spazio italiano ed europeo elementi geografici dati.</p>	<p>Ricavare informazioni geografiche spaziali a partire da carte geografiche, fotografie, grafici, dati/indici statistici relativi agli stati europei.</p> <p>Analizzare testi, immagini e rappresentazioni geografiche di vario tipo per ricavarne le informazioni pertinenti.</p> <p>Confrontare informazioni geografiche.</p> <p>Utilizzare e costruire tabelle, grafici, mappe e schemi, carte fisiche e politiche, tratte da fonti esterne, per descrivere un territorio europeo, utilizzando la terminologia geografica corretta.</p> <p>Collocare nello spazio europeo elementi geografici dati.</p>	<p>Ricavare informazioni geografiche spaziali a partire da carte geografiche, fotografie, grafici, dati/indici statistici relativi al mondo.</p> <p>Analizzare testi, immagini e rappresentazioni geografiche di vario tipo per ricavarne le informazioni pertinenti e rielaborarle per i propri scopi.</p> <p>Confrontare sistematicamente informazioni geografiche e stabilire in modo autonomo relazioni e collegamenti.</p> <p>Utilizzare e costruire tabelle, grafici, mappe e schemi, carte fisiche e politiche per descrivere un territorio mondiale, utilizzando la terminologia geografica corretta.</p> <p>Collocare nello spazio mondiale elementi</p>

Ordine di scuola	SECONDARIA I° GRADO		
MATERIA	GEOGRAFIA		
Traguardo Competenze	3 Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.		
Obiettivo Generale termine classe terza	Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	<p>Individuare gli elementi caratteristici dei paesaggi italiani ed europei e collocarli nello spazio geografico.</p> <p>Trovare similarità e differenze, se guidato, tra ambienti italiani ed europei diversi.</p> <p>Riconoscere i principali temi e problemi attuali relativi alla tutela del paesaggio e del patrimonio naturale italiano ed europeo.</p>	<p>Individuare gli elementi caratteristici dei paesaggi europei e collocarli nello spazio geografico.</p> <p>Trovare similarità e differenze tra ambienti europei diversi.</p> <p>Descrivere i principali temi e problemi attuali relativi alla tutela del paesaggio e del patrimonio naturale e culturale europeo.</p>	<p>Individuare gli elementi caratteristici dei paesaggi mondiali e collocarli nello spazio geografico.</p> <p>Trovare connessioni, similarità e differenze tra ambienti mondiali diversi.</p> <p>Descrivere e analizzare i principali temi e problemi attuali relativi alla tutela del paesaggio e del patrimonio naturale e culturale mondiale.</p>

Ordine di scuola	SECONDARIA I° GRADO		
MATERIA	GEOGRAFIA		
Traguardo Competenze	4 Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche		
Obiettivo Generale termine classe terza	<p>Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale.</p> <p>Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.</p>		
	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza

**Obiettivi Specifici
in forma Operativa**

Riconoscere le principali caratteristiche morfologiche, fisico-ambientali, demografiche, socio-economiche, culturali dell'Italia e dell'Europa.

Descrivere la composizione e la distribuzione della popolazione in Italia e in Europa.

Riconoscere alcune caratteristiche delle città italiane ed europee anche in relazione a determinati elementi geografici.

Riconoscere le caratteristiche di un ambiente naturale a partire da carte geografiche, fotografie e immagini satellitari.

Individuare in modo guidato caratteristiche fisiche, politiche, economiche, storiche, antropologiche di un territorio dato.

Riconoscere e descrivere le trasformazioni apportate dall'uomo su un territorio conosciuto.

Descrivere le principali caratteristiche morfologiche, fisico-ambientali, demografiche, socio-economiche, culturali degli stati europei.

Descrivere la composizione e la distribuzione della popolazione negli stati europei.

Descrivere l'evoluzione delle principali città europee anche in relazione a determinati elementi geografici.

Riconoscere e descrivere le caratteristiche di un ambiente naturale a partire da carte geografiche, fotografie e immagini satellitari.

Individuare e descrivere caratteristiche fisiche, politiche, economiche, storiche, antropologiche di un territorio europeo dato.

Riconoscere e descrivere le trasformazioni apportate dall'uomo su un dato territorio europeo.

Descrivere le principali caratteristiche morfologiche, fisico-ambientali, demografiche, socio-economiche, culturali del mondo e la loro evoluzione nel tempo.

Descrivere la composizione e la distribuzione della popolazione nel mondo.

Descrivere l'evoluzione delle principali città mondiali anche in relazione a determinati elementi geografici.

Riconoscere, descrivere e analizzare le caratteristiche di un ambiente naturale a partire da carte geografiche, fotografie e immagini satellitari.

Individuare e analizzare in modo guidato caratteristiche fisiche, politiche, economiche, storiche, antropologiche di un territorio mondiale dato.

Riconoscere e descrivere le trasformazioni apportate dall'uomo su un dato territorio mondiale.

Ordine di scuola	SECONDARIA I° GRADO		
MATERIA	INGLESE		
Traguardo Competenze	1 L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.		
Obiettivo Generale termine classe terza	<p>Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.</p> <p>Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.</p> <p>Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.</p>		
	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza

Obiettivi Specifici in forma Operativa	<p>Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e lentamente.</p>	<p>Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente.</p>	<p>Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.</p>
	<p>In brevi messaggi in cui si parla di argomenti conosciuti, identificare il tema generale e determinate informazioni specifiche.</p>	<p>In semplici messaggi in cui si parla di argomenti conosciuti, identificare il tema generale e determinate informazioni specifiche.</p>	<p>Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.</p>
	<p>Comprendere semplici testi scritti su argomenti familiari, identificando il messaggio globale e/o informazioni specifiche.</p>	<p>Comprendere semplici testi scritti su argomenti familiari e/o legati alla cultura e civiltà dei Paesi anglofoni, identificando il messaggio globale e/o informazioni specifiche.</p>	<p>Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>Comprendere in testi orali e/o scritti termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p>

Ordine di scuola	SECONDARIA 1° GRADO		
MATERIA	INGLESE		
Traguardo Competenze	2 Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.		
Obiettivo Generale termine classe terza	Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.		

	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Presentarsi e descriversi in modo essenziale. Parlare di sé, del proprio ambiente familiare e delle proprie abitudini, con espressioni e frasi connesse in modo semplice.	Parlare di sé, del proprio ambiente familiare e delle proprie abitudini, di cosa piace o non piace, con espressioni e frasi connesse in modo semplice. Parlare di persone ed eventi del passato e raccontare esperienze personali passate.	Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio e compiti quotidiani. Indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.

Ordine di scuola	SECONDARIA I° GRADO		
MATERIA	INGLESE		
Traguardo Competenze	3 Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.		
Obiettivo Generale termine classe terza	Interagire con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.		
	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Interagire con uno o più interlocutori in contesto scolastico per soddisfare bisogni immediati. Gestire semplici conversazioni, facendo domande e scambiando informazioni su di sé e sul proprio ambiente familiare.	Interagire con uno o più interlocutori in contesto scolastico per soddisfare bisogni immediati. Gestire semplici conversazioni, facendo domande e scambiando informazioni su di sé, sul proprio ambiente familiare, sulle proprie abitudini, sulle proprie preferenze. Chiedere e parlare di persone ed eventi del passato. Raccontare esperienze personali passate.	Interagire con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.

Ordine di scuola	SECONDARIA 1° GRADO		
MATERIA	INGLESE		
Traguardo Competenze	4 Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.		
Obiettivo Generale termine classe terza	<p>Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.</p> <p>Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative.</p> <p>Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.</p>		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	<p>Leggere ed individuare il senso generale e/o semplici informazioni esplicite in brevi testi relativi a presentazioni personali e ad aspetti di vita quotidiana.</p>	<p>Leggere ed individuare il senso generale e /o informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali o brevi messaggi.</p> <p>Leggere testi riguardanti istruzioni in ambiti di tipo diverso così come brevi descrizioni e semplici narrazioni.</p>	<p>Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.</p> <p>Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative.</p> <p>Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.</p>

Ordine di scuola	SECONDARIA 1° GRADO		
MATERIA	INGLESE		

Traguardo Competenze	5 Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.		
Obiettivo Generale termine classe terza	Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	Desumere, ascoltando e/o leggendo, informazioni importanti da brevi e semplici testi di civiltà, di storia, geografia, scienze o attualità, corredati da immagini.	Desumere, ascoltando e/o leggendo, informazioni importanti da brevi testi di civiltà, di storia, geografia, scienze o attualità.	Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.

Ordine di scuola	SECONDARIA I° GRADO		
MATERIA	INGLESE		
Traguardo Competenze	6 Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.		
Obiettivo Generale termine classe terza	Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi. Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici. Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgono di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.		
	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza

Obiettivi Specifici in forma Operativa	<p>Produrre brevi testi che parlano di sé, del proprio ambiente familiare e delle proprie abitudini con frasi connesse in modo semplice.</p> <p>Scrivere risposte a delle semplici domande.</p>	<p>Produrre brevi testi che parlano di sé, del proprio ambiente familiare e delle proprie abitudini con frasi connesse in modo semplice.</p> <p>Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.</p> <p>Raccontare per iscritto con frasi semplici esperienze del presente, passato e futuro (solo con present continuous) esprimendo sensazioni.</p> <p>Scrivere brevi lettere personali e brevi resoconti che si avvalgono di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.</p>	<p>Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.</p> <p>Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.</p> <p>Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgono di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.</p>

Ordine di scuola	SECONDARIA 1° GRADO		
MATERIA	INGLESE		
Traguardo Competenze	7 Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.		
Obiettivo Generale termine classe terza	<p>Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune.</p> <p>Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</p> <p>Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</p>		
	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza

Obiettivi Specifici in forma Operativa	Rilevare semplici analogie e differenze tra la propria lingua materna o di scolarizzazione e la L2 in testi scritti e/o orali considerando un arricchimento l'esperienza della diversità.	Rilevare semplici regolarità e differenze in testi orali e/o scritti relativi ad esperienze quotidiane. Confrontare parole e semplici strutture relative a codici verbali diversi.	Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.
---	---	---	--

Ordine di scuola MATERIA	SECONDARIA 1° GRADO INGLESE		
Traguardo Competenze	8 Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.		
Obiettivo Generale termine classe terza	Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.		
	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza

Obiettivi Specifici in forma Operativa	Individuare in semplici messaggi scritti e/o orali termini e informazioni attinenti a generali contenuti di studio di altre discipline.	Individuare in semplici messaggi scritti e/o orali termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.	Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.
	Interagendo con uno o più interlocutori, comprendere il senso generale e/o alcuni aspetti essenziali di una comunicazione.	Interagire con uno o più interlocutori, comprendere il senso generale e le informazioni chiave di una comunicazione ed esporre le proprie opinioni in modo comprensibile.	Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.
	Esporre le proprie opinioni in modo comprensibile.		

Ordine di scuola	SECONDARIA 1° GRADO		
MATERIA	INGLESE		
Traguardo Competenze	9 Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.		
Obiettivo Generale termine classe terza	Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	Applicare semplici tecniche di studio in diverse esperienze di apprendimento. Comprendere le cause delle difficoltà legate ad un uso eventualmente incerto delle stesse tecniche e applicare soluzioni adeguate ai problemi riscontrati.	Applicare semplici tecniche di studio in diverse esperienze di apprendimento. Comprendere le cause delle difficoltà legate ad un uso incerto delle stesse tecniche e trovare ed applicare soluzioni adeguate ai problemi riscontrati.	Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.

Ordine di scuola	SECONDARIA I° GRADO		
MATERIA	ITALIANO		
Traguardo Competenze	1 L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.		
Obiettivo Generale termine classe terza	Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale. <i>[ascolto e parlato]</i> Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide. <i>[ascolto e parlato]</i>		
	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza

**Obiettivi Specifici
in forma Operativa**

Formulare interventi pertinenti e coerenti in una conversazione, una discussione o un lavoro di classe o di gruppo (riguardante favole, fiabe, leggende, racconti, testi descrittivi, poetici, mitologici, epici), rispettando tempi e turni di parola, utilizzando la terminologia specifica e un lessico adeguato al tema, allo scopo e al ricevente, apportando anche contributi personali e originali.

Difendere le proprie opinioni in un dibattito, motivando opportunamente in loro favore.

Trovare errori nel proprio modo di comunicare e cambiarlo quando necessario.

Formulare interventi pertinenti e coerenti in una conversazione, una discussione o un lavoro di classe o di gruppo (riguardante lettere, diari, reportage, biografie e autobiografie, testi descrittivi, messaggi pubblicitari, quotidiani e settimanali, racconti umoristici, gialli, d'avventura, horror, testi poetici, epici, letterari), rispettando tempi e turni di parola, utilizzando la terminologia specifica e un lessico adeguato al tema, allo scopo e al ricevente, apportando anche contributi personali originali.

Difendere le proprie opinioni in un dibattito, motivando opportunamente in loro favore.

Trovare errori nel proprio modo di comunicare e cambiarlo quando necessario.

Formulare interventi pertinenti e coerenti in una conversazione, una discussione o un lavoro di classe o di gruppo (riguardante orientamento, adolescenza, valori, racconti horror e fantascientifici; romanzi realistico-sociali, storici, contemporanei; relazioni a tema, testi argomentativi, quotidiani e testi poetici), rispettando tempi e turni di parola, utilizzando la terminologia specifica e un lessico adeguato al tema, allo scopo e al ricevente, apportando anche contributi personali originali.

Difendere le proprie opinioni in un dibattito, argomentando opportunamente in loro favore.

Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide.

Trovare errori nel proprio modo di comunicare e cambiarlo quando necessario.

Ordine di scuola	SECONDARIA I° GRADO		
MATERIA	ITALIANO		
Traguardo Competenze	2 Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.		
Obiettivo Generale termine classe terza	Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione. <i>[ascolto e parlato]</i>		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	Descrivere oggetti, luoghi e personaggi usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione.	Descrivere oggetti, luoghi e personaggi usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione.	Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione.

Ordine di scuola	SECONDARIA I° GRADO		
MATERIA	ITALIANO		
Traguardo Competenze	3 Ascolta e comprende testi di vario tipo «diretti» e «trasmessi» dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.		

<p>Obiettivo Generale termine classe terza</p>	<p>Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente. <i>[ascolto e parlato]</i></p> <p>Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto. <i>[ascolto e parlato]</i></p> <p>Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc.). <i>[ascolto e parlato]</i></p>		
<p>Obiettivi Specifici in forma Operativa</p>	<p>Classe Prima</p>	<p>Classe Seconda</p>	<p>Classe Terza</p>
	<p>Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente.</p> <p>Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (parole chiave, frasi riassuntive) e dopo l'ascolto (esplicazione delle parole chiave...).</p> <p>Riconoscere all'ascolto i principali elementi sonori del testo poetico.</p>	<p>Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente.</p> <p>Ascoltare testi applicando tecniche di supporto di comprensione: durante l'ascolto (appunti, parole chiave, frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave...).</p> <p>Riconoscere all'ascolto i principali elementi sonori del testo poetico.</p>	<p>Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente.</p> <p>Ascoltare testi applicando tecniche di supporto di comprensione: durante l'ascolto (appunti, parole chiave, frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave...).</p> <p>Riconoscere all' ascolto le principali figure retoriche di suono</p>

Ordine di scuola MATERIA	SECONDARIA I° GRADO ITALIANO		
Traguardo Competenze	4 Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).		
Obiettivo Generale termine classe terza	<p>Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisare le fonti e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici). <i>[ascolto e parlato]</i></p> <p>Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide. <i>[ascolto e parlato]</i></p> <p>Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili. Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle). <i>[lettura]</i></p>		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza

	<p>Produrre resoconti di esperienze personali, storie inventate, eventi e trame organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi, usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione.</p>	<p>Produrre resoconti di esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro. Esporre rispettando un ordine cronologico, inserendo opportuni elementi descrittivi e informativi, usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione. Esprimere alcune considerazioni personali.</p> <p>Organizzare un'esposizione orale su un argomento di studio utilizzando una scaletta.</p>	<p>Produrre resoconti di esperienze, eventi, trame, selezionando informazioni significative, inserendo riflessioni personali, adeguandole allo scopo e usando un lessico adatto all'argomento e alla situazione.</p> <p>Organizzare un'esposizione orale su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro (esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisare le fonti e servirsi eventualmente di materiali di supporto quali cartine, tabelle e grafici).</p>
--	---	---	---

Ordine di scuola	SECONDARIA I° GRADO
MATERIA	ITALIANO
Traguardo Competenze	5 Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.

<p>Obiettivo Generale termine classe terza</p>	<p>Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana. <i>[lettura]</i></p> <p>Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici. <i>[lettura]</i></p> <p>Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici. <i>[lettura]</i></p> <p>Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili. Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle). <i>[lettura]</i></p> <p>Utilizzare nei propri testi, sotto forma di citazione esplicita e/o di parafrasi, parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse. <i>[scrittura]</i></p>		
	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza

**Obiettivi Specifici
in forma Operativa**

Cogliere i significati presenti in testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica).

Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana.

Individuare informazioni esplicite e implicite in testi espositivi, per documentarsi su un argomento o per conseguire obiettivi mirati.

Localizzare informazioni specifiche all'interno di un manuale di studio servendosi di indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici.

Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle).

Autovalutare i propri prodotti e cambiarli quando necessario.

Cogliere i significati presenti in testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica).

Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana.

Individuare informazioni esplicite e implicite in testi espositivi, per documentarsi su un argomento o per conseguire obiettivi mirati.

Localizzare informazioni specifiche all'interno di un manuale di studio servendosi di indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici.

Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle).

Autovalutare i propri prodotti e cambiarli quando necessario.

Cogliere i significati presenti in testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica).

Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana.

Individuare informazioni esplicite e implicite in testi espositivi, per documentarsi su un argomento o per conseguire obiettivi mirati.

Localizzare informazioni specifiche all'interno di un manuale di studio servendosi di indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici.

Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle).

Autovalutare i propri prodotti e cambiarli quando necessario.

Ordine di scuola	SECONDARIA I° GRADO		
MATERIA	ITALIANO		
Traguardo Competenze	6 Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.		
Obiettivo Generale termine classe terza	<p>Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire. <i>[lettura]</i></p> <p>6B Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica). <i>[lettura]</i></p> <p>Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore. <i>[lettura]</i></p> <p>Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità. <i>[lettura]</i></p> <p>Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. Formulare in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo. <i>[lettura]</i></p> <p>Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi). <i>[grammatica esplicita e riflessioni sulla lingua]</i></p>		
	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza

**Obiettivi Specifici
in forma Operativa**

Produrre letture espressive ad alta voce di testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo.

Individuare, in testi di vario tipo, gli elementi caratterizzanti.

Individuare tema principale e intenzioni comunicative dell'autore in testi letterari di vario tipo e forma (racconti, poesie), utilizzando: caratteristiche dei personaggi, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza.

Formulare un'interpretazione personale del testo letto

Produrre letture espressive ad alta voce di testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo.

Individuare, in testi di vario tipo, gli elementi caratterizzanti.

Individuare tema principale e intenzioni comunicative dell'autore in testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, testi poetici) utilizzando: caratteristiche dei personaggi, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza.

Formulare un'interpretazione personale del testo letto.

Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a suo sostegno, valutandone la pertinenza e la validità.

Produrre letture espressive ad alta voce di testi noti raggruppando le parole legate da significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo.

Individuare, in testi di vario tipo, gli elementi caratterizzanti.

Individuare tema principale e intenzioni comunicative dell'autore in testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, testi teatrali), utilizzando: caratteristiche dei personaggi, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza.

Formulare ipotesi interpretative su testi di vario tipo e forma.

Ordine di scuola	SECONDARIA I° GRADO		
MATERIA	ITALIANO		
Traguardo Competenze	7 Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.		
Obiettivo Generale termine classe terza	<p>Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. <i>[scrittura]</i></p> <p>Scrivere testi di forma diversa (ad es. istruzioni per l'uso, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, dialoghi, articoli di cronaca, recensioni, commenti, argomentazioni) sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato. <i>[scrittura]</i></p> <p>Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici. <i>[scrittura]</i></p> <p>Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista); scrivere o inventare testi teatrali, per un'eventuale messa in scena. <i>[scrittura]</i></p>		
	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza

**Obiettivi Specifici
in forma Operativa**

Produrre testi applicando le procedure di ideazione, pianificazione, stesura, e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es., mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche.

Produrre testi di tipo diverso corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.

Produrre testi di forma diversa (regolativo, narrativo, descrittivo, espositivo) sulla base di modelli forniti dal docente, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato.

Produrre testi applicando le procedure di ideazione, pianificazione, stesura, e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es., mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche.

Produrre testi di tipo diverso corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.

Produrre testi di forma diversa (narrativo, diario, lettera, autobiografia, testo espositivo, articolo di giornale) sulla base di modelli forniti dal docente, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato.

Produrre testi applicando le procedure di ideazione, pianificazione, stesura, e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es., mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche.

Produrre testi di tipo diverso corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.

Produrre testi di forma diversa (narrativo, espositivo, argomentativo) sulla base di modelli forniti dal docente, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato.

Ordine di scuola	SECONDARIA I° GRADO		
MATERIA	ITALIANO		
Traguardo Competenze	8 Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.		
Obiettivo Generale termine classe terza	<p>Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche. <i>[scrittura]</i></p> <p>Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali (ad es. e-mail, post di blog, presentazioni), anche come supporto all'esposizione orale. <i>[scrittura]</i></p>		
	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza

<p style="text-align: center;">Obiettivi Specifici in forma Operativa</p>	<p>Produrre sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in relazione a scopi specifici.</p> <p>Produrre testi utilizzando forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es., giochi linguistici, riscritture di testi).</p> <p>Produrre testi digitali (ad es., e-mail, post di blog, presentazioni) mediante videoscrittura, curandone l'impaginazione, e utilizzarli anche per l'esposizione orale.</p> <p>Trovare errori nei propri elaborati mediante lettura sistematica dopo la loro produzione.</p> <p>Autovalutare i propri testi e cambiarli quando necessario.</p>	<p>Produrre sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in relazione a scopi specifici.</p> <p>Produrre testi utilizzando forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es., giochi linguistici, riscritture di testi).</p> <p>Produrre testi digitali mediante videoscrittura e presentazioni in power point, curandone l'impaginazione, e utilizzarli anche per l'esposizione orale.</p> <p>Trovare errori nei propri elaborati mediante lettura sistematica dopo la loro produzione.</p> <p>Autovalutare i propri testi e cambiarli quando necessario.</p>	<p>Produrre sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in relazione a scopi specifici.</p> <p>Produrre testi utilizzando forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es., giochi linguistici, riscritture di testi).</p> <p>Produrre testi digitali mediante videoscrittura e presentazioni in power point, curandone l'impaginazione, e utilizzarli anche per l'esposizione orale.</p> <p>Trovare errori nei propri elaborati mediante lettura sistematica dopo la loro produzione.</p> <p>Autovalutare i propri testi e cambiarli quando necessario.</p>
--	--	---	---

<p>Ordine di scuola</p> <p>MATERIA</p>	<p style="text-align: center;">SECONDARIA I° GRADO</p> <p style="text-align: center;">ITALIANO</p>
--	--

Traguardo Competenze	9 Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).		
Obiettivo Generale termine classe terza	<p>Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse. <i>[acquisizione/espansione lessico]</i></p> <p>Comprendere e usare parole in senso figurato. <i>[acquisizione/espansione lessico]</i></p> <p>Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale. <i>[acquisizione/espansione lessico]</i></p> <p>Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici. <i>[acquisizione/espansione lessico]</i></p>		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	<p>Costruire un patrimonio lessicale sulla base di esperienze scolastiche ed extrascolastiche, e utilizzarlo per la comprensione e produzione linguistica.</p> <p>Utilizzare dizionari di vario tipo per rintracciare le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.</p>	<p>Costruire un ampio patrimonio lessicale sulla base di esperienze scolastiche ed extrascolastiche, e utilizzarlo per la comprensione e produzione linguistica.</p> <p>Utilizzare dizionari di vario tipo per rintracciare le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.</p>	<p>Costruire un ampio e variegato patrimonio lessicale sulla base di esperienze scolastiche ed extrascolastiche, e utilizzarlo per la comprensione e produzione linguistica.</p> <p>Utilizzare dizionari di vario tipo per rintracciare le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici</p>

Ordine di scuola	SECONDARIA I° GRADO		
MATERIA	ITALIANO		
Traguardo Competenze	10 Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.		
Obiettivo Generale termine classe terza	Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo. <i>[acquisizione/espansione lessico]</i> Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali. <i>[grammatica esplicita e riflessioni sulla lingua]</i>		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere termini non noti all'interno del testo.	Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere termini non noti all'interno del testo.	Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica. Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere termini non noti all'interno del testo. Cogliere il significato di termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e ad ambiti di interesse personale e utilizzarli nella produzione linguistica.

Ordine di scuola	SECONDARIA I° GRADO		
MATERIA	ITALIANO		
Traguardo Competenze	11 Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.		
Obiettivo Generale termine classe terza	Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. <i>[acquisizione/espansione lessico]</i> Stabilire relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico. <i>[grammatica esplicita e riflessioni sulla lingua]</i>		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e ai tipo di testo da produrre. Modulare i propri registri comunicativi in base al contesto.	Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e ai tipo di testo da produrre. Modulare i propri registri comunicativi in base al contesto. Riconoscere in un testo le parti del discorso.	Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e ai tipo di testo da produrre. Cogliere il senso figurato delle parole e utilizzarlo nella produzione linguistica Modulare i propri registri comunicativi in base al contesto.
Ordine di scuola	SECONDARIA I° GRADO		
MATERIA	ITALIANO		

Traguardo Competenze	12 Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.		
Obiettivo Generale termine classe terza	Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua. <i>[grammatica esplicita e riflessioni sulla lingua]</i> Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici. <i>[acquisizione/espansione lessico]</i>		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
			Riconoscere casi di variabilità della lingua.

Ordine di scuola	SECONDARIA 1° GRADO
MATERIA	ITALIANO
Traguardo Competenze	13 Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.

<p>Obiettivo Generale termine classe terza</p>	<p>Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione. <i>[ascolto e parlato]</i></p>		
	<p>Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione. <i>[ascolto e parlato]</i></p>		
	<p>Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione. <i>[grammatica esplicita e riflessioni sulla lingua]</i></p>		
	<p>Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. <i>[grammatica esplicita e riflessioni sulla lingua]</i></p>		
	<p>Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa almeno a un primo grado di subordinazione. <i>[grammatica esplicita e riflessioni sulla lingua]</i></p>		
	<p>Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali. <i>[grammatica esplicita e riflessioni sulla lingua]</i></p>		
	<p>Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica. <i>[grammatica esplicita e riflessioni sulla lingua]</i></p>		
	<p>Classe Prima</p>	<p>Classe Seconda</p>	<p>Classe Terza</p>

**Obiettivi Specifici
in forma Operativa**

Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali.

Trovare errori, tipici e occasionali, nella propria produzione scritta e formulare proposte di correzione.

Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione).

Utilizzare nella produzione scritta e orale l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali.

Utilizzare nella produzione scritta e orale le regole fonologiche, ortografiche e morfologiche.

Confrontare codici verbali diversi rilevando analogie e differenze.

Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.

Trovare errori, tipici e occasionali, nella propria produzione scritta e formulare proposte di correzione.

Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione), conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali.

Utilizzare nella produzione scritta e orale le regole fonologiche, ortografiche e morfologiche.

Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.

Utilizzare nella produzione scritta e orale la sintassi della frase semplice.

Confrontare codici verbali diversi rilevando analogie e differenze.

Utilizzare i principali meccanismi di formazione delle parole (derivazione, composizione) per costruirne di nuove.

Trovare errori, tipici e occasionali, nella propria produzione scritta e formulare proposte di correzione.

Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione), conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali.

Utilizzare nella produzione scritta e orale le regole fonologiche, ortografiche e morfologiche.

Riconoscere in un testo le parti del discorso.

Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.

Utilizzare nella produzione scritta e orale la sintassi della frase semplice.

Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi).

Confrontare codici verbali diversi rilevando analogie e differenze.

Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa almeno a un primo grado di

Ordine di scuola	SECONDARIA I° GRADO
MATERIA	MATEMATICA
Traguardo Competenze	1. L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.

<p>Obiettivo Generale termine classe terza</p>	<p>Eeguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri decimali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno. <i>[numeri]</i></p>		
	<p>Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo. <i>[numeri]</i></p>		
	<p>Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta. <i>[numeri]</i></p>		
	<p>Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione. <i>[numeri]</i></p>		
	<p>Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni. <i>[numeri]</i></p>		
	<p>Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse. <i>[numeri]</i></p>		
	<p>Interpretare una variazione percentuale di una quantità data come una moltiplicazione per un numero decimale. <i>[numeri]</i></p>		
	<p>Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri. <i>[numeri]</i></p>		
	<p>Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in situazioni concrete. <i>[numeri]</i></p>		
	<p>Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato. <i>[numeri]</i></p>		
	<p>Dare stime della radice quadrata utilizzando solo la moltiplicazione. <i>[numeri]</i></p>		
	<p>Sapere che non si può trovare una frazione o un numero decimale che elevato al quadrato dà 2, o altri numeri interi. <i>[numeri]</i></p>		
<p>Utilizzare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, anche mentalmente, le operazioni. <i>[numeri]</i></p>			
<p>Eeguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni. <i>[numeri]</i></p>			
	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza

**Obiettivi Specifici
in forma Operativa**

Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali e razionali assoluti) quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno. *[numeri]*

Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta. *[numeri]*

Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo. *[numeri]*

Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni. *[numeri]*

Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri. *[numeri]*

Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in situazioni concrete. *[numeri]*

Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato. *[numeri]*

Utilizzare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e

Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri razionali e irrazionali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno. *[numeri]*

Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta. *[numeri]*

Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo. *[numeri]*

Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.

Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione. *[numeri]*

Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni. *[numeri]*

Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse. *[numeri]*

Interpretare una variazione percentuale di una quantità data come una moltiplicazione per un numero decimale. *[numeri]*

Conoscere la radice quadrata come

Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri reali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno. *[numeri]*

Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta. *[numeri]*

Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo. *[numeri]*

Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.

Utilizzare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, anche mentalmente, le operazioni. *[numeri]*

Eseguire semplici espressioni numeriche o letterali, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni. *[numeri]*

Ordine di scuola	SECONDARIA 1° GRADO		
MATERIA	MATEMATICA		
Traguardo Competenze	2 Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.		
Obiettivo Generale termine classe terza	<p>Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria). <i>[spazio e figure]</i></p> <p>Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri. <i>[spazio e figure]</i></p> <p>Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata. <i>[spazio e figure]</i></p> <p>Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri. <i>[spazio e figure]</i></p> <p>Stimare per difetto e per eccesso l'area di una figura delimitata anche da linee curve. <i>[spazio e figure]</i></p> <p>Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche e i loro invarianti. <i>[spazio e figure]</i></p> <p>Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano. <i>[spazio e figure]</i></p> <p>Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali. <i>[spazio e figure]</i></p>		
	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza

**Obiettivi Specifici
in forma Operativa**

Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria). *[spazio e figure]*

Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano. *[spazio e figure]*

Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri. *[spazio e figure]*

Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche e gli elementi varianti e invarianti. *[spazio e figure]*

Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria). *[spazio e figure]*

Rappresentare figure sul piano cartesiano. *[spazio e figure]*

Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata. *[spazio e figure]*

Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri. *[spazio e figure]*

Stimare per difetto e per eccesso l'area di una figura delimitata anche da linee curve. *[spazio e figure]*

Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche e gli elementi varianti e invarianti. *[spazio e figure]*

Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria). *[spazio e figure]*

Rappresentare figure sul piano cartesiano. *[spazio e figure]*

Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri. *[spazio e figure]*

Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri. *[spazio e figure]*

Stimare per difetto e per eccesso l'area di una figura delimitata anche da linee curve. *[spazio e figure]*

Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche e gli elementi varianti e invarianti. *[spazio e figure]*

Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano. *[spazio e figure]*

Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali. *[spazio e figure]*

Ordine di scuola	SECONDARIA I° GRADO		
MATERIA	MATEMATICA		
Traguardo Competenze	3 Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.		
Obiettivo Generale termine classe terza	<p>Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. <i>[numeri]</i></p> <p>In casi semplici scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini. <i>[numeri]</i></p> <p>Calcolare l'area e il volume delle figure solide più comuni e dare stime di oggetti della vita quotidiana. <i>[spazio e figure]</i></p> <p>Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative. Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione.</p>		
	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza

Obiettivi Specifici in forma Operativa	<p>Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. <i>[numeri]</i></p> <p>In casi semplici scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini. <i>[numeri]</i></p>	<p>Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. <i>[numeri]</i></p>	<p>Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. <i>[numeri]</i></p>
	<p>Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze assolute. Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica).<i>[dati e previsioni]</i></p>	<p>Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative. Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione. Saper valutare la variabilità di un insieme di dati determinandone, ad esempio, il campo di variazione. <i>[dati e previsioni]</i></p>	<p>Calcolare l'area e il volume delle figure solide più comuni e dare stime di oggetti della vita quotidiana. <i>[spazio e figure]</i></p>
			<p>Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative. Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione. Saper valutare la variabilità di un insieme di dati determinandone, ad esempio, il campo di variazione. <i>[dati e previsioni]</i></p>

Ordine di scuola	SECONDARIA I° GRADO
MATERIA	MATEMATICA

Traguardo Competenze	4 Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.		
Obiettivo Generale termine classe terza	<p>Sapere che non si può trovare una frazione o un numero decimale che elevato al quadrato dà 2, o altri numeri interi. <i>[numeri]</i></p> <p>Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema. <i>[numeri]</i></p> <p>Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio, e viceversa. <i>[spazio e figure]</i></p> <p>Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure. <i>[spazio e figure]</i></p> <p>Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado. <i>[relazioni e funzioni]</i></p>		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	<p>Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema. <i>[numeri]</i></p> <p>Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure. <i>[spazio e figure]</i></p>	<p>Sapere che non si può trovare una frazione o un numero decimale che elevato al quadrato dà 2, o altri numeri interi. <i>[numeri]</i></p> <p>Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure. <i>[spazio e figure]</i></p>	<p>Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema. <i>[numeri]</i></p> <p>Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio, e viceversa. <i>[spazio e figure]</i></p> <p>Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure. <i>[spazio e figure]</i></p> <p>Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado. <i>[relazioni e funzioni]</i></p>

Ordine di scuola MATERIA	SECONDARIA I° GRADO MATEMATICA		
Traguardo Competenze	5 Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.		
Obiettivo Generale termine classe terza	Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema. <i>[numeri]</i> Eeguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni. <i>[numeri]</i>		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema. <i>[numeri]</i> Eeguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni. <i>[numeri]</i>	Eeguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni. <i>[numeri]</i>	Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema. <i>[numeri]</i> Eeguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni. <i>[numeri]</i>

Ordine di scuola MATERIA	SECONDARIA I° GRADO MATEMATICA		
---------------------------------	---------------------------------------	--	--

Traguardo Competenze	6 Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.		
Obiettivo Generale termine classe terza	Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. <i>[relazioni e funzioni]</i> Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano. <i>[spazio e figure]</i>		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. <i>[relazioni e funzioni]</i>	Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. <i>[relazioni e funzioni]</i>	Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. <i>[relazioni e funzioni]</i> Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano. <i>[spazio e figure]</i>

Ordine di scuola	SECONDARIA I° GRADO		
MATERIA	MATEMATICA		
Traguardo Competenze	7 Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).		
Obiettivo Generale termine classe terza	Determinare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari, ad esempio triangoli, o utilizzando le più comuni formule. <i>[spazio e figure]</i> Conoscere definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali...) delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio). <i>[spazio e figure]</i>		

	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Conoscere definizioni e proprietà degli enti fondamentali e derivati della geometria Euclidea (punto, retta, piano, segmenti, angoli) e delle figure piane. <i>[spazio e figure]</i>	Determinare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari, ad esempio triangoli, o utilizzando le più comuni formule. <i>[spazio e figure]</i> Conoscere definizioni e proprietà delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio). <i>[spazio e figure]</i>	Conoscere definizioni e proprietà delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio) e solide. <i>[spazio e figure]</i>

Ordine di scuola	SECONDARIA I° GRADO		
MATERIA	MATEMATICA		
Traguardo Competenze	8 Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.		
Obiettivo Generale termine classe terza	Comprendere l'importanza di portare argomentazioni corroborate da elementi di coerenza <i>[Obiettivo creato da Edurete Ricerca e Formazione].</i> Acquisire la capacità di criticare il proprio lavoro sulla base di opportuni interventi di compagni e/o insegnanti <i>[Obiettivo creato da Edurete Ricerca e Formazione].</i>		
	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza

Obiettivi Specifici in forma Operativa	Comprendere l'importanza di portare argomentazioni corroborate da elementi di coerenza <i>[Obiettivo creato da Edurete Ricerca e Formazione].</i>	Comprendere l'importanza di portare argomentazioni corroborate da elementi di coerenza <i>[Obiettivo creato da Edurete Ricerca e Formazione].</i>	Comprendere l'importanza di portare argomentazioni corroborate da elementi di coerenza <i>[Obiettivo creato da Edurete Ricerca e Formazione].</i>
	Acquisire la capacità di criticare il proprio lavoro sulla base di opportuni interventi di compagni e/o insegnanti <i>[Obiettivo creato da Edurete Ricerca e Formazione].</i>	Acquisire la capacità di criticare il proprio lavoro sulla base di opportuni interventi di compagni e/o insegnanti <i>[Obiettivo creato da Edurete Ricerca e Formazione].</i>	Acquisire la capacità di criticare il proprio lavoro sulla base di opportuni interventi di compagni e/o insegnanti <i>[Obiettivo creato da Edurete Ricerca e Formazione].</i>

Ordine di scuola	SECONDARIA 1° GRADO		
MATERIA	MATEMATICA		
Traguardo Competenze	9 Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.		
Obiettivo Generale termine classe terza	<p> Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo $y = ax$, $y = a/x$, $y = ax^2$, $y = 2n$ e i loro grafici e collegare le prime due al concetto di proporzionalità. <i>[relazioni e funzioni]</i> </p> <p> Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato, e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni. <i>[numeri]</i> </p> <p> Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative. <i>[numeri]</i> Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano. <i>[spazio e figure]</i> </p> <p> Conoscere il numero π, e alcuni modi per approssimarlo. <i>[spazio e figure]</i> </p> <p> Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa. <i>[relazioni e funzioni]</i> </p>		

	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
<p>Obiettivi Specifici in forma Operativa</p>	<p>Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato, e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni. <i>[numeri]</i></p> <p>Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative. <i>[numeri]</i></p> <p>Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano. <i>[spazio e figure]</i></p>	<p>Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative. <i>[numeri]</i> Rappresentare figure sul piano cartesiano. <i>[spazio e figure]</i></p> <p>Conoscere il numero π, e alcuni modi per approssimarlo. <i>[spazio e figure]</i></p> <p>Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa. <i>[relazioni e funzioni]</i></p>	<p>Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo $y = ax$, $y = a/x$, $y = ax^2$, $y = 2n$ e i loro grafici e collegare le prime due al concetto di proporzionalità. <i>[relazioni e funzioni]</i></p> <p>Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero, consapevoli del significato, e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni. <i>[numeri]</i></p> <p>Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative. <i>[numeri]</i></p> <p>Conoscere il numero π, e alcuni modi per approssimarlo. <i>[spazio e figure]</i></p> <p>Conoscere il numero π (pi greco), e alcuni modi per approssimarlo. <i>[spazio e figure]</i></p> <p>Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa. <i>[spazio e figure]</i></p>

Ordine di scuola	SECONDARIA 1° GRADO		
MATERIA	MATEMATICA		
Traguardo Competenze	10 Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi...) si orienta con valutazioni di probabilità.		
Obiettivo Generale termine classe terza	<p>Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative. Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione. Saper valutare la variabilità di un insieme di dati determinandone, ad esempio, il campo di variazione. <i>[dati e previsioni]</i></p> <p>In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, assegnare a essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento, scomponendolo in eventi elementari disgiunti. <i>[dati e previsioni]</i></p> <p>Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti. <i>[dati e previsioni]</i></p>		
	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza

Obiettivi Specifici in forma Operativa	Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze assolute. Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica). <i>[dati e previsioni]</i>	Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative. Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione. Saper valutare la variabilità di un insieme di dati determinandone, ad esempio, il campo di variazione. <i>[dati e previsioni]</i>	Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative. Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione. Saper valutare la variabilità di un insieme di dati determinandone, ad esempio, il campo di variazione. <i>[dati e previsioni]</i>
			In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, assegnare a essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento, scomponendolo in eventi elementari disgiunti. <i>[dati e previsioni]</i>
			Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti. <i>[dati e previsioni]</i>

Ordine di scuola	SECONDARIA 1° GRADO		
MATERIA	MATEMATICA		
Traguardo Competenze	11 Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.		
Obiettivo Generale termine classe terza	Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete. <i>[spazio e figure]</i> Calcolare l'area e il volume delle figure solide più comuni e dare stime di oggetti della vita quotidiana. <i>[spazio e figure]</i>		
	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza

**Obiettivi Specifici
in forma Operativa**

Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti. *[spazio e figure]*

Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete. *[spazio e figure]*

Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete. *[spazio e figure]*

Calcolare l'area e il volume delle figure solide più comuni e dare stime di oggetti della vita quotidiana. *[spazio e figure]*

Ordine di scuola	SECONDARIA I° GRADO		
MATERIA	MUSICA		
Traguardo Competenze	1 L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.		
Obiettivo Generale termine classe terza	Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	Eseguire individualmente e collettivamente semplici brani per voce e strumento ad uso scolastico	Eseguire individualmente e collettivamente brani per voce e strumenti ad uso scolastico di media difficoltà.	Eseguire individualmente e collettivamente brani articolati e complessi per voce e strumenti ad uso scolastico.

Ordine di scuola	SECONDARIA I° GRADO		
MATERIA	MUSICA		
Traguardo Competenze	2 Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.		
Obiettivo Generale termine classe terza	Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura.		
	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza

Obiettivi Specifici in forma Operativa	-Leggere la notazione ritmica e melodica con voce, oggetti, strumenti e body percussion. -Analizzare gli elementi più semplici dello spartito (metro, cellule ritmiche, intervalli, ritornelli). -Usare le notazioni convenzionali e non per leggere e inventare semplici brani musicali.	-Leggere la notazione ritmica e melodica con voce, oggetti, strumenti e body percussion. -Riconoscere i ritmi e i frammenti melodici. -Analizzare uno spartito musicale (alterazioni in chiave, forma) -Utilizzare software di notazione musicale.	-Leggere la notazione ritmica e melodica con voce, oggetti, strumenti e body percussion. -Riconoscere i ritmi, frammenti melodici e gli accordi. -Analizzare uno spartito musicale (tonalità, modo) -Utilizzare software di notazione musicale.

Ordine di scuola	SECONDARIA 1° GRADO		
MATERIA	MUSICA		
Traguardo Competenze	3 È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.		
Obiettivo Generale termine classe terza	Improvvisare, rielaborare, comporre brani musicali vocali e strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici. Accedere alle risorse musicali presenti in rete e utilizzare software specifici per elaborazioni sonore e musicali.		
	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza

Obiettivi Specifici in forma Operativa	<ul style="list-style-type: none"> -Inventare ostinati ritmici. -Improvvisare e inventare frammenti melodici anche usando software di notazione musicale. -Uso di software di montaggio e trattamento del suono. 	<ul style="list-style-type: none"> -Inventare ostinati ritmici. - Improvvisare e inventare frammenti melodici anche usando software di notazione musicale. -Produrre eventi sonori utilizzando risorse elettroniche. 	<ul style="list-style-type: none"> -Inventare dei brani musicali partendo da consegne precise, anche usando software di notazione musicale. -Realizzare semplici accompagnamenti usando semplici giri armonici. -Preparazione di presentazioni e audiovisivi.
---	---	---	--

Ordine di scuola	SECONDARIA I° GRADO		
MATERIA	MUSICA		
Traguardo Competenze	4 Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.		
Obiettivo Generale termine classe terza	Orientare la costruzione della propria identità musicale, ampliarne l'orizzonte valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto.		
	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza

<p>Obiettivi Specifici in forma Operativa</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Analizzare il paesaggio sonoro attraverso schemi o griglie -Analizzare la voce parlata in relazione ai suoi usi o funzioni. - Riconoscere i parametri del suono - Analizzare e riconoscere gli strumenti musicali e le formazioni strumentali -Analizzare e riconoscere le caratteristiche, usi e funzioni della musica nei periodi storici considerati. - Analizzare e confrontare brani provenienti da diversi Paesi del mondo. 	<ul style="list-style-type: none"> -Analizzare e riconoscere le diverse forme e strutture delle opere musicali, attraverso schemi e consegne d'ascolto. - Analizzare e riconoscere le caratteristiche, usi e funzioni della musica nei periodi storici considerati. -Analizzare e confrontare brani provenienti da diversi Paesi del mondo e brani del repertorio popolare italiano. 	<ul style="list-style-type: none"> -Analizzare e riconoscere le diverse forme e strutture delle opere musicali e interpretazioni, attraverso schemi e consegne d'ascolto. -Analizzare e riconoscere le caratteristiche, usi e funzioni della musica nei periodi storici considerati. -Analizzare e confrontare brani provenienti da diversi Paesi del mondo.
--	---	---	---

<p>Ordine di scuola</p> <p>MATERIA</p>	<p style="text-align: center;">SECONDARIA I° GRADO</p> <p style="text-align: center;">MUSICA</p>		
<p>Traguardo Competenze</p>	<p>5 Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.</p>		
<p>Obiettivo Generale termine classe terza</p>	<p>Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale.</p> <p>Conoscere, descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali e progettare/realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive e multimediali.</p>		
	<p>Classe Prima</p>	<p>Classe Seconda</p>	<p>Classe Terza</p>

Obiettivi Specifici in forma Operativa	<ul style="list-style-type: none">- Comprendere e analizzare le relazioni fra musica e altri linguaggi come l'opera, il balletto, il musical e il cinema- Utilizzare i diversi linguaggi artistici per dar vita a prodotti multimediali	<ul style="list-style-type: none">- Comprendere e analizzare le relazioni fra musica e altri linguaggi come l'opera, il balletto, il musical e il cinema- Utilizzare i diversi linguaggi artistici per dar vita a prodotti multimediali	<ul style="list-style-type: none">- Comprendere e analizzare le relazioni fra musica e altri linguaggi come l'opera, il balletto, il musical e il cinema- Utilizzare i diversi linguaggi artistici per dar vita a prodotti multimediali
---	--	--	--

Ordine di scuola	SECONDARIA I° GRADO		
MATERIA	RELIGIONE		
Traguardo Competenze	<p>1. DIO E L'UOMO. L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</p>		
Obiettivo Generale termine classe terza	<p>Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.</p> <p>Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza...) e confrontarle con quelle di altre maggiori religioni.</p> <p>Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione), riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo.</p> <p>Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo.</p> <p>Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.</p>		
	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza

<p>Obiettivi Specifici in forma Operativa</p>	<p>Riconoscere le caratteristiche salienti di una religione e le principali categorie religiose (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione).</p> <p>Individuare le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e l'insegnamento di Gesù.</p>	<p>Riconoscere le principali categorie religiose (grazia, Regno di Dio, salvezza).</p> <p>Conoscere l'evoluzione storica, il cammino ecumenico, l'identità e l'articolazione della Chiesa, quale realtà voluta da Dio e mossa dallo Spirito Santo.</p>	<p>Riconoscere le principali categorie religiose delle religioni mondiali.</p> <p>Riconoscere le domande esistenziali dell'uomo e una possibile risposta dalla dimensione religiosa.</p> <p>Confrontare le prospettive della fede cristiana e della scienza sull'uomo e sul mondo. Riconoscere la specificità e la non contrapposizione delle due letture.</p>
--	--	--	--

<p>Ordine di scuola</p>	<p>SECONDARIA 1° GRADO</p>		
<p>MATERIA</p>	<p>RELIGIONE</p>		
<p>Traguardo Competenze</p>	<p>2. LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI. L'alunno individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.</p>		
<p>Obiettivo Generale termine classe terza</p>	<p>Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio.</p> <p>Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi.</p> <p>Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee.</p>		
	<p>Classe Prima</p>	<p>Classe Seconda</p>	<p>Classe Terza</p>

Obiettivi Specifici in forma Operativa	Sa riconoscere le caratteristiche del testo biblico.	Sa riconoscere le principali fasi della storia del cristianesimo.	Sa riconoscere i brani della Bibbia o i personaggi della storia cristiana che sono stati di ispirazione per alcune persone della storia passata e recente.
	Sa leggere ed individuare nel testo biblico una citazione biblica.	Sa individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche.	

Ordine di scuola	SECONDARIA I° GRADO		
MATERIA	RELIGIONE		
Traguardo Competenze	3. IL LINGUAGGIO RELIGIOSO. L'alunno riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.		
Obiettivo Generale termine classe terza	<p>Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa.</p> <p>Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea.</p> <p>Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelli di altre religioni.</p> <p>Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni.</p>		
	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza

Obiettivi Specifici in forma Operativa	Sa distinguere tra un segno e un simbolo.	Sa riconoscere le strutture e i significati dei luoghi sacri cristiani.	Sa individuare le tracce dei linguaggi espressivi della fede nell'esperienza di alcuni personaggi significativi e in quella personale.
	Sa riconoscere luoghi e simboli religiosi cristiani a partire da documenti e opere d'arte raffiguranti santi e martiri.	Sa riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa nelle varie epoche storiche.	Sa individuare le caratteristiche della preghiera cristiana e confrontarle con quelle di altre religioni.
	Sa comprendere il significato principale dei simboli religiosi.		

Ordine di scuola	SECONDARIA I° GRADO		
MATERIA	RELIGIONE		
Traguardo Competenze	4. I VALORI ETICI E RELIGIOSI. L'alunno coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.		
Obiettivo Generale termine classe terza	<p>Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.</p> <p>Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male.</p> <p>Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso.</p> <p>Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.</p>		
	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza

Obiettivi Specifici in forma Operativa	Riconoscere l'importanza dell'accoglienza, del confronto e del dialogo sincero all'interno del gruppo classe.	Confrontarsi sulla complessità della vita e dare un valore ai comportamenti. Riconoscere i valori e le scelte di vita di alcune figure cristiane del passato.	Individuare le caratteristiche e i valori di un testimone della fede. Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni e al valore della vita.
---	---	--	--

Ordine di scuola	SECONDARIA 1° GRADO		
MATERIA	SCIENZE		
Traguardo Competenze	1 L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.		
Obiettivo Generale termine classe terza	<p>Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, velocità, peso, peso specifico, forza, temperatura, calore, carica elettrica, ecc., in varie situazioni di esperienza; in alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso. Realizzare esperienze quali ad esempio: piano inclinato, galleggiamento, vasi comunicanti, riscaldamento dell'acqua, fusione del ghiaccio, costruzione di un circuito pila-interruttore-lampadina.</p> <p>Padroneggiare concetti di trasformazione chimica; sperimentare reazioni (non pericolose) anche con prodotti chimici di uso domestico e interpretarle sulla base di modelli semplici di struttura della materia; osservare e descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti. Realizzare esperienze quali ad esempio: soluzioni in acqua, combustione di una candela, bicarbonato di sodio + aceto.</p>		
	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza

<p>Obiettivi Specifici in forma Operativa</p>	<p>Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, peso, peso specifico, temperatura, calore... in varie situazioni di esperienza; in alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso.</p> <p>Realizzare esperienze quali ad esempio: galleggiamento, vasi comunicanti, riscaldamento dell'acqua, fusione del ghiaccio.</p> <p>Padroneggiare concetti di trasformazione chimica; sperimentare reazioni (non pericolose) anche con prodotti chimici di uso domestico e interpretarle sulla base di modelli semplici di struttura della materia; osservare e descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti. Realizzare esperienze quali ad esempio: soluzioni in acqua, combustione di una candela, bicarbonato di sodio + aceto.</p>	<p>Padroneggiare concetti di trasformazione chimica; sperimentare reazioni (non pericolose) anche con prodotti chimici di uso domestico e interpretarle sulla base di modelli semplici di struttura della materia; osservare e descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti.</p> <p>Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali ad esempio la velocità in varie situazioni di esperienza; trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso. Realizzare esperienze laboratoriali quali ad esempio: reazione acido-base, emulsione dei grassi... costruzione di modellini...</p>	<p>Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, velocità, peso, peso specifico, forza, carica elettrica, ecc., in varie situazioni di esperienza; in alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso. Realizzare esperienze quali ad esempio: piano inclinato, costruzione di un circuito pila-interruttore-lampadina.</p>
--	---	--	--

Ordine di scuola	SECONDARIA 1° GRADO		
MATERIA	SCIENZE		
Traguardo Competenze	2 Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.		
Obiettivo Generale termine classe terza	Costruire e utilizzare correttamente il concetto di energia come quantità che si conserva; individuare la sua dipendenza da altre variabili; riconoscere l'inevitabile produzione di calore nelle catene energetiche reali. Realizzare esperienze quali ad esempio: mulino ad acqua, dinamo, elica rotante sul termosifone, riscaldamento dell'acqua con il frullatore. Osservare, modellizzare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo notturno e diurno, utilizzando anche planetari o simulazioni al computer. Ricostruire i movimenti della Terra da cui dipendono il dì e la notte e l'alternarsi delle stagioni. Costruire modelli tridimensionali anche in connessione con l'evoluzione storica dell'astronomia.		
	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza

<p style="text-align: center;">Obiettivi Specifici in forma Operativa</p>	<p>Realizzare esperienze quali ad esempio: elica rotante sul termosifone, riscaldamento dell'acqua con il frullatore.</p>	<p>Realizzare un modello di dieta bilanciata, basandosi sul fabbisogno calorico e sulla tabella nutrizionale degli alimenti.</p>	<p>Costruire e utilizzare correttamente il concetto di energia come quantità che si conserva; individuare la sua dipendenza da altre variabili; riconoscere l'inevitabile produzione di calore nelle catene energetiche reali. Realizzare esperienze quali ad esempio: mulino ad acqua, dinamo.</p> <p>Osservare, modellizzare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo notturno e diurno, utilizzando anche planetari o simulazioni al computer. Ricostruire i movimenti della Terra da cui dipendono il dì e la notte e l'alternarsi delle stagioni. Costruire modelli tridimensionali anche in connessione con l'evoluzione storica dell'astronomia.</p> <p>Spiegare, anche per mezzo di simulazioni, i meccanismi delle eclissi di sole e di luna. Realizzare esperienze quali ad esempio: costruzione di una meridiana, registrazione della traiettoria del sole e della sua altezza a mezzogiorno durante l'arco dell'anno.</p> <p>Riconoscere, con ricerche sul campo ed esperienze concrete, i principali tipi di rocce ed i processi geologici da cui hanno avuto origine.</p> <p>Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche); individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione per pianificare eventuali attività di prevenzione. Realizzare esperienze quali ad esempio la raccolta e i saggi di rocce diverse.</p>
--	---	--	---

Ordine di scuola	SECONDARIA I° GRADO		
MATERIA	SCIENZE		
Traguardo Competenze	3 Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.		
Obiettivo Generale termine classe terza	Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica. Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità; sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione; evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare (collegando per esempio: la respirazione con la respirazione cellulare, l'alimentazione con il metabolismo cellulare, la crescita e lo sviluppo con la duplicazione delle cellule).	Riconoscere l'anatomia e la fisiologia di alcuni apparati del corpo umano promuovendo comportamenti che garantiscono la salute e il benessere della persona. Acquisire corrette informazioni per sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione; evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe.	Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica. Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità; evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo, dall'abuso di alcool e dalle droghe.

Ordine di scuola	SECONDARIA I° GRADO		
MATERIA	SCIENZE		
Traguardo Competenze	4 Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.		
Obiettivo Generale termine classe terza	<p>Riconoscere le somiglianze e le differenze nel funzionamento delle diverse specie di viventi.</p> <p>Comprendere il senso delle grandi classificazioni, riconoscere nei fossili indizi per ricostruire nel tempo le trasformazioni dell'ambiente fisico, la successione e l'evoluzione delle specie. Realizzare esperienze quali ad esempio: in coltivazioni e allevamenti, osservare la variabilità in individui della stessa specie.</p> <p>Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare (collegando per esempio: la respirazione con la respirazione cellulare, l'alimentazione con il metabolismo cellulare, la crescita e lo sviluppo con la duplicazione delle cellule, la crescita delle piante con la fotosintesi). Realizzare esperienze quali ad esempio: dissezione di una pianta, modellizzazione di una cellula, osservazione di cellule vegetali al microscopio, coltivazione di muffe e</p>		
	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza

<p>Obiettivi Specifici in forma Operativa</p>	<p>Riconoscere le somiglianze e le differenze nel funzionamento delle diverse specie di viventi.</p> <p>Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare (collegando per esempio: la respirazione con la respirazione cellulare, l'alimentazione con il metabolismo cellulare, la crescita e lo sviluppo con la duplicazione delle cellule, la crescita delle piante con la fotosintesi).</p> <p>Realizzare esperienze quali ad esempio: dissezione di una pianta, modellizzazione di una cellula, osservazione di cellule vegetali al microscopio, coltivazione di muffe e microorganismi.</p>	<p>Comprendere il senso delle grandi classificazioni, riconoscere nei fossili indizi per ricostruire nel tempo le trasformazioni dell'ambiente fisico, la successione e l'evoluzione delle specie.</p> <p>Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali.</p>	<p>Comprendere il senso delle grandi classificazioni, riconoscere nei fossili indizi per ricostruire nel tempo le trasformazioni dell'ambiente fisico, la successione e l'evoluzione delle specie.</p>
--	---	---	--

<p>Ordine di scuola</p>	<p>SECONDARIA I° GRADO</p>		
<p>MATERIA</p>	<p>SCIENZE</p>		
<p>Traguardo Competenze</p>	<p>5 È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</p>		

Obiettivo Generale termine classe terza	Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali. Realizzare esperienze quali ad esempio: costruzione di nidi per uccelli selvatici, adozione di uno stagno o di un bosco.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali. Realizzare esperienze quali ad esempio: costruzione di nidi per uccelli selvatici, adozione di uno stagno o di un bosco.	Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali. Realizzare esperienze quali ad esempio: costruzione di nidi per uccelli selvatici, adozione di uno stagno o di un bosco.	Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali.

Ordine di scuola	SECONDARIA I° GRADO		
MATERIA	SCIENZE		
Traguardo Competenze	6 Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.		
Obiettivo Generale termine classe terza	Spiegare, anche per mezzo di simulazioni, i meccanismi delle eclissi di Sole e di Luna. Realizzare esperienze quali ad esempio: costruzione di una meridiana, registrazione della traiettoria del Sole e della sua altezza a mezzogiorno durante l'arco dell'anno. Riconoscere, con ricerche sul campo ed esperienze concrete, i principali tipi di rocce ed i processi geologici da cui hanno avuto origine.		
	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza

<p>Obiettivi Specifici in forma Operativa</p>	<p>Conoscere le fasi del metodo sperimentale.</p>	<p>Conoscere gli aspetti storici nel progresso scientifico legato alla medicina; come la cura e la prevenzione di alcune malattie e lo sviluppo dei vaccini.</p>	<p>Spiegare, anche per mezzo di simulazioni, i meccanismi delle eclissi di Sole e di Luna. Realizzare esperienze quali ad esempio: costruzione di una meridiana, registrazione della traiettoria del Sole e della sua altezza a mezzogiorno durante l'arco dell'anno.</p> <p>Riconoscere, con ricerche sul campo ed esperienze concrete, i principali tipi di rocce ed i processi geologici da cui hanno avuto origine.</p>
--	---	--	---

<p>Ordine di scuola</p>	<p>SECONDARIA I° GRADO</p>		
<p>MATERIA</p>	<p>SCIENZE</p>		
<p>Traguardo Competenze</p>	<p>7 Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p>		
<p>Obiettivo Generale termine classe terza</p>	<p>Costruire e utilizzare correttamente il concetto di energia come quantità che si conserva; individuare la sua dipendenza da altre variabili; riconoscere l'inevitabile produzione di calore nelle catene energetiche reali. Realizzare esperienze quali ad esempio: mulino ad acqua, dinamo, elica rotante sul termosifone, riscaldamento dell'acqua con il frullatore.</p> <p>Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche); individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione per pianificare eventuali attività di prevenzione. Realizzare esperienze quali ad esempio la raccolta e i saggi di rocce diverse.</p>		
	<p>Classe Prima</p>	<p>Classe Seconda</p>	<p>Classe Terza</p>

<p>Obiettivi Specifici in forma Operativa</p>	<p>Applicare il metodo scientifico per spiegare fenomeni legati alla vita quotidiana.</p>	<p>Conoscere gli aspetti storici nel progresso scientifico legato alla medicina; come la cura e la prevenzione di alcune malattie e lo sviluppo dei vaccini.</p>	<p>Costruire e utilizzare correttamente il concetto di energia come quantità che si conserva; individuare la sua dipendenza da altre variabili; riconoscere l'inevitabile produzione di calore nelle catene energetiche reali. Realizzare esperienze quali ad esempio: mulino ad acqua, dinamo.</p> <p>Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche); individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione per pianificare eventuali attività di prevenzione. Realizzare esperienze quali ad esempio la raccolta e i saggi di rocce diverse.</p>
--	---	--	---

Ordine di scuola	SECONDARIA 1° GRADO		
MATERIA	SECONDA LINGUA COMUNITARIA		
Traguardo Competenze	1 L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.		
Obiettivo Generale termine classe terza	<p>Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p>Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.</p>		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	<p>Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p>Mettere in relazione grafemi e fonemi associando parole e frasi comuni al rispettivo suono e grafia.</p> <p>Identificare la principale funzione comunicativa in un messaggio riconoscendo ritmi, accenti, curve prosodiche.</p>	<p>Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p>Capire interventi orali finalizzati al soddisfacimento di bisogni quotidiani.</p> <p>Comprendere domande e istruzioni e seguire semplici indicazioni.</p>	<p>Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p>Comprendere domande e istruzioni e seguire semplici indicazioni.</p> <p>Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.</p> <p>Individuare ascoltando termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p>

Ordine di scuola	SECONDARIA 1° GRADO		
MATERIA	SECONDA LINGUA COMUNITARIA		
Traguardo Competenze	2 Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.		
Obiettivo Generale termine classe terza	Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	Comprendere e usare espressioni di uso quotidiano e frasi indispensabili per soddisfare bisogni di tipo concreto. Presentare se stesso/a e gli altri, fare domande e rispondere su informazioni personali.	Utilizzare espressioni di uso quotidiano e frasi indispensabili per soddisfare bisogni di tipo concreto. Produrre frasi pertinenti in dialoghi relativi alla vita quotidiana, al proprio vissuto. Fare e comprendere richieste di vario tipo.	Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. Produrre frasi pertinenti in dialoghi in ambito personale o sociale. Scambiare idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.

Ordine di scuola	SECONDARIA I° GRADO SECONDA LINGUA COMUNITARIA		
MATERIA			
Traguardo Competenze	3 Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.		
Obiettivo Generale termine classe terza	Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo. Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	Descrivere se stesso e persone familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo. Utilizzare strutture linguistiche di base per comporre semplici frasi orali e scritte, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.	Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo. Utilizzare strutture linguistiche di base per comporre frasi orali e scritte, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.	Descrivere persone, luoghi, oggetti familiari, situazioni di vita quotidiane ed esperienze passate utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo. Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, esponendo opinioni e spiegandone le ragioni con frasi semplici; scrivere semplici biografie immaginarie e lettere personali semplici, adeguate al destinatario, che si avvalgono di un lessico sostanzialmente appropriato.

Ordine di scuola	SECONDARIA I° GRADO SECONDA LINGUA COMUNITARIA		
MATERIA			
Traguardo Competenze	4 Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.		
Obiettivo Generale termine classe terza	Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale. Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. Leggere istruzioni per lo svolgimento di giochi e attività collaborative.	Leggere e individuare informazioni esplicite in semplici testi di uso quotidiano e in lettere personali. Leggere istruzioni per lo svolgimento di giochi e attività collaborative. Produrre letture espressive di testi in lingua e dialoghi.	Leggere e individuare informazioni esplicite e/o implicite in semplici testi di uso quotidiano e in lettere personali. Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale. Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente

Ordine di scuola	SECONDARIA I° GRADO SECONDA LINGUA COMUNITARIA		
MATERIA			
Traguardo Competenze	5 Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.		
Obiettivo Generale termine classe terza	Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	Cogliere il significato globale di messaggi orali su argomenti noti. Individuare informazioni specifiche da messaggi relativi ad aree di interesse quotidiano e familiare.	Cogliere il significato globale di messaggi orali su argomenti noti. Individuare informazioni specifiche da messaggi relativi ad aree di interesse quotidiano e familiare. Individuare istruzioni, ordini, divieti, progetti.	Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente. Individuare istruzioni, ordini, divieti, progetti. Individuare informazioni specifiche e/o identificare il tema generale di messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.

Ordine di scuola	SECONDARIA 1° GRADO		
MATERIA	SECONDA LINGUA COMUNITARIA		
Traguardo Competenze	6 Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.		
Obiettivo Generale termine classe terza	<p>Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato.</p> <p>Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</p> <p>Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</p>		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	<p>Individuare ed applicare correttamente regole e funzioni comunicative di base.</p> <p>Espandere il lessico dei campi semantici relativi alla vita quotidiana e alle funzioni trattate.</p>	<p>Individuare ed applicare correttamente regole e funzioni comunicative.</p> <p>Espandere il lessico dei campi semantici relativi alla vita quotidiana e alle funzioni trattate.</p> <p>Confrontare informazioni nuove acquisite in lingua, attinenti a contenuti di ambiti disciplinari diversi, con le conoscenze già possedute sull'argomento.</p>	<p>Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato.</p> <p>Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</p> <p>Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</p> <p>Confrontare informazioni nuove acquisite in lingua, attinenti a contenuti di ambiti disciplinari diversi, con le conoscenze già possedute sull'argomento.</p>

Ordine di scuola	SECONDARIA 1° GRADO		
MATERIA	SECONDA LINGUA COMUNITARIA		
Traguardo Competenze	7 Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.		
Obiettivo Generale termine classe terza	Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	<p>Individuare errori nelle proprie produzioni orali e scritte, confrontandole con un modello o con una griglia di autovalutazione.</p> <p>Identificare ed applicare correttamente regole e funzioni comunicative.</p>	<p>Individuare errori nelle proprie produzioni orali e scritte, confrontandole con un modello o con una griglia di autovalutazione.</p> <p>Identificare ed applicare correttamente regole e funzioni comunicative.</p> <p>Utilizzare il dizionario bilingue per risolvere problemi o dubbi linguistici.</p>	<p>Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.</p> <p>Identificare ed applicare correttamente regole e funzioni comunicative.</p> <p>Utilizzare il dizionario bilingue per risolvere problemi o dubbi linguistici.</p>

Ordine di scuola	SECONDARIA I° GRADO		
MATERIA	STORIA		
Traguardo Competenze	1 L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.		
Obiettivo Generale termine classe terza	Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.		
Specifici in forma Operativa Obiettivi	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	<p>Formulare semplici interrogativi di tipo storico sugli argomenti studiati e costruire le risposte con l'aiuto dell'insegnante e dei pari.</p> <p>Realizzare semplici ricerche in rete, individuando informazioni storiche affidabili con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Identificare in un testo le informazioni storiche principali.</p> <p>Individuare le informazioni storiche a partire da un piccolo insieme di fonti differenti.</p>	<p>Formulare interrogativi di tipo storico sugli argomenti studiati e costruire le risposte con l'aiuto dell'insegnante e dei pari.</p> <p>Realizzare ricerche in rete, individuando informazioni storiche affidabili con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Identificare in un testo le informazioni storiche pertinenti con i propri scopi.</p> <p>Individuare le informazioni storiche a partire da un insieme di fonti differenti.</p>	<p>Formulare interrogativi di tipo storico sugli argomenti studiati e costruire le risposte in modo autonomo.</p> <p>Realizzare ricerche in rete, individuando informazioni storiche affidabili.</p> <p>Identificare autonomamente in un testo le informazioni storiche pertinenti con i propri scopi.</p> <p>Selezionare le informazioni storiche a partire da un insieme di fonti differenti.</p>

Ordine di scuola	SECONDARIA 1° GRADO		
MATERIA	STORIA		
Traguardo Competenze	2 Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.		
Obiettivo Generale termine classe terza	Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	<p>Utilizzare rappresentazioni temporali (per esempio linea del tempo) e spaziali (carta geo-storica) per collocare i fenomeni storici studiati.</p> <p>Riconoscere fonti di vario tipo.</p> <p>Organizzare informazioni storiche provenienti da fonti diverse.</p> <p>Produrre semplici testi (anche multimediali) inerenti gli argomenti studiati.</p> <p>Giustificare le scelte fatte nelle proprie produzioni.</p>	<p>Utilizzare rappresentazioni temporali (per esempio linea del tempo) e spaziali (carta geo-storica) per collocare i fenomeni storici studiati.</p> <p>Organizzare informazioni storiche provenienti da fonti diverse in modo organico.</p> <p>Produrre testi (anche multimediali) inerenti gli argomenti studiati.</p> <p>Giustificare le scelte fatte nelle proprie produzioni.</p>	<p>Utilizzare e produrre rappresentazioni temporali (per esempio linea del tempo) e spaziali (carta geo-storica) per collocare i fenomeni storici studiati.</p> <p>Organizzare informazioni storiche provenienti da fonti diverse in modo organico, completo e coerente.</p> <p>Produrre testi completi e articolati (anche multimediali) inerenti gli argomenti studiati.</p> <p>Giustificare le scelte fatte nelle proprie produzioni.</p>

Ordine di scuola	SECONDARIA I° GRADO		
MATERIA	STORIA		
Traguardo Competenze	3 Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.		
Obiettivo Generale termine classe terza	Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	Produrre mappe concettuali, schemi, tabelle, riassunti relativi al Medioevo.	Produrre mappe concettuali, schemi, tabelle, riassunti relativi all'età moderna.	Produrre mappe concettuali, schemi, tabelle, quadri riassuntivi sincronici relativi all'età

Ordine di scuola	SECONDARIA I° GRADO		
MATERIA	STORIA		
Traguardo Competenze	4 Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.		
Obiettivo Generale termine classe terza	Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.		
	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza

Obiettivi Specifici in forma Operativa	<p>Descrivere fenomeni storici utilizzando il lessico specifico.</p> <p>Utilizzare operatori temporali di anteriorità, posteriorità, contemporaneità, successione, durata per contestualizzare eventi e situazioni storiche.</p> <p>Utilizzare fonti e carte di vario tipo per arricchire la propria esposizione orale o scritta con la guida dell'insegnante</p> <p>Giustificare le proprie affermazioni.</p>	<p>Descrivere in modo adeguato fenomeni storici utilizzando il lessico specifico.</p> <p>Utilizzare operatori temporali di anteriorità, posteriorità, contemporaneità, successione, durata per contestualizzare eventi e situazioni storiche.</p> <p>Utilizzare fonti e carte di vario tipo per arricchire la propria esposizione orale o scritta.</p> <p>Giustificare le proprie affermazioni.</p>	<p>Descrivere in modo articolato e completo fenomeni storici utilizzando il lessico specifico.</p> <p>Utilizzare con sicurezza operatori temporali di anteriorità, posteriorità, contemporaneità, successione, durata per contestualizzare eventi e situazioni storiche.</p> <p>Utilizzare fonti e carte di vario tipo per arricchire la propria esposizione orale o scritta.</p> <p>Giustificare le proprie affermazioni.</p> <p>Produrre opinioni personali sui fatti studiati, argomentandole in modo opportuno.</p>
---	--	---	---

Ordine di scuola	SECONDARIA 1° GRADO		
MATERIA	STORIA		
Traguardo Competenze	5 Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.		
Obiettivo Generale termine classe terza	Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi.		
	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza

Obiettivi Specifici in forma Operativa	Produrre riflessioni su argomenti di studio.	Produrre riflessioni opportune su argomenti di studio.	Produrre riflessioni opportune e significative su argomenti di studio.
	Confrontare notizie tratte da fonti di attualità con fenomeni storici studiati e stabilire collegamenti, con l'aiuto dell'insegnante.	Confrontare notizie tratte da fonti di attualità con fenomeni storici studiati e stabilire collegamenti, con l'aiuto dell'insegnante.	Confrontare notizie tratte da fonti di attualità con fenomeni storici studiati e stabilire collegamenti, anche senza l'aiuto dell'insegnante.
		Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile	Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile, per produrre suggerimenti

Ordine di scuola	SECONDARIA I° GRADO		
MATERIA	STORIA		
Traguardo Competenze	6 Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.		
Obiettivo Generale termine classe terza	Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.		
	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza

Obiettivi Specifici in forma Operativa	Descrivere il contesto geografico, sociale, culturale, economico, tecnologico e religioso di eventi e personaggi che hanno caratterizzato: a) i secoli delle grandi invasioni, b) le radici dell'identità comune europea, c) la rinascita dopo il Mille.	Descrivere il contesto geografico, sociale, culturale, economico, tecnologico e religioso di eventi e personaggi che hanno caratterizzato: a) Rinascimento e scoperte geografiche; b) Riforma e Controriforma; c) l'Assolutismo; d) l'Età delle Rivoluzioni.	Descrivere il contesto geografico, sociale, culturale, economico, tecnologico e religioso di eventi e personaggi che hanno caratterizzato: a) il mondo tra Otto e Novecento; b) le Guerre Mondiali; c) il secondo dopoguerra; d) i problemi del mondo d'oggi.
---	--	--	---

Ordine di scuola MATERIA	SECONDARIA I° GRADO STORIA		
Traguardo Competenze	7 Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.		
Obiettivo Generale termine classe terza	Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	Trovare similarità e differenze tra contesti storici.	Trovare similarità e differenze tra contesti storici.	Trovare similarità e differenze tra contesti storici.

Ordine di scuola	SECONDARIA I° GRADO		
MATERIA	STORIA		
Traguardo Competenze	8 Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.		
Obiettivo Generale termine classe terza	Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	Mettere in relazione il contesto geografico, sociale, culturale, economico, tecnologico e religioso del Medioevo con contesti dell'epoca antica e della contemporaneità in riferimento a nuclei tematici definiti, avvalendosi di fonti di vario tipo e costruendo, in forma guidata, semplici quadri di sintesi.	Mettere in relazione il contesto geografico, sociale, culturale, economico, tecnologico e religioso dell'epoca moderna con contesti dell'epoca antica e della contemporaneità in riferimento a nuclei tematici definiti, avvalendosi di fonti di vario tipo e costruendo quadri di sintesi	Mettere in relazione il contesto geografico, sociale, culturale, economico, tecnologico e religioso dell'epoca contemporanea con contesti dell'epoca antica e della modernità, in riferimento a nuclei tematici definiti, avvalendosi di fonti di vario tipo e costruendo autonomamente quadri di sintesi.

Ordine di scuola	SECONDARIA I° GRADO		
MATERIA	STORIA		
Traguardo Competenze	9 Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.		

Obiettivo Generale termine classe terza	Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	Confrontare momenti della storia del luogo / regione in cui vive con i fenomeni storici studiati e stabilire collegamenti.	Confrontare momenti della storia del luogo / regione in cui vive con i fenomeni storici studiati e stabilire collegamenti.	Confrontare autonomamente momenti della storia del luogo / regione in cui vive con i fenomeni storici studiati e stabilire collegamenti.

Ordine di scuola	SECONDARIA I° GRADO		
MATERIA	STORIA		
Traguardo Competenze	10 Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.		
Obiettivo Generale termine classe terza	Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	Riconoscere il patrimonio culturale locale e nazionale.	Riconoscere il patrimonio culturale locale, nazionale e internazionale.	Riconoscere e valorizzare il patrimonio culturale locale, nazionale e internazionale.

Ordine di scuola	SECONDARIA I° GRADO		
MATERIA	TECNOLOGIA		
Traguardo Competenze	1 L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.		
Obiettivo Generale termine classe terza	Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	<ul style="list-style-type: none"> -Eseguire semplici misurazioni di oggetti e dell'ambiente scolastico. -Utilizzare correttamente gli strumenti del disegno tecnico. -Rappresentare le figure geometriche piane utilizzando i procedimenti grafici specifici. -Effettuare semplici prove e indagini sulle proprietà fisiche e tecnologiche dei materiali di uso comune. -Accostarsi all'uso degli strumenti informatici per effettuare ricerche e apprendimenti 	<ul style="list-style-type: none"> -Eseguire misurazioni e rilievi grafici di oggetti e ambienti. -Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico per rappresentare solidi geometrici e oggetti attraverso il metodo delle proiezioni ortogonali. -Leggere e interpretare disegni tecnici e progetti, ricavandone informazioni qualitative e quantitative sugli oggetti rappresentati. -Effettuare prove e indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche degli elementi fondamentali dei settori della produzione studiati (alimentare, tessile, delle costruzioni). -Utilizzare il PC per ricerche, approfondimenti, disegni. 	<ul style="list-style-type: none"> -Eseguire misurazioni e rilievi grafici di arredamenti e di abitazioni. -Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico per rappresentare solidi geometrici, oggetti e ambienti attraverso il metodo delle assonometrie. -Leggere e interpretare disegni tecnici e progetti, ricavando informazioni qualitative e di utilizzo d-Utilizza il PC per ricerche, approfondimenti, disegni.

Ordine di scuola	SECONDARIA I° GRADO TECNOLOGIA		
MATERIA			
Traguardo Competenze	2 Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.		
Obiettivo Generale termine classe terza	Eseguire interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico o casalingo. Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	<ul style="list-style-type: none"> -Esegue semplici misurazioni di oggetti e dell'ambiente scolastico. -Utilizza correttamente gli strumenti del disegno tecnico. -Rappresenta le figure geometriche utilizzando i procedimenti grafici specifici. -Effettua semplici prove e indagini sulle proprietà fisiche e tecnologiche dei materiali di uso comune. -Si accosta all'uso degli strumenti informatici per effettuare ricerche e apprendimenti. 	<ul style="list-style-type: none"> -Esegue misurazioni e rilievi grafici di oggetti e ambienti. -Impiega gli strumenti e le regole del disegno tecnico per rappresentare solidi geometrici e oggetti attraverso il metodo delle proiezioni ortogonali. -Legge e interpreta disegni tecnici e progetti, ricavandone informazioni qualitative e quantitative sugli oggetti rappresentati. -Effettua prove e indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche degli elementi fondamentali dei settori della produzione studiati (alimentare, tessile, delle 	<ul style="list-style-type: none"> -Esegue misurazioni e rilievi grafici di arredamenti e di abitazioni. -Impiega gli strumenti e le regole del disegno tecnico per rappresentare solidi geometrici, oggetti e ambienti attraverso il metodo delle assonometrie. -Legge e interpreta disegni tecnici e progetti, ricavando informazioni qualitative e di utilizzo degli oggetti o delle apparecchiature rappresentate. -Utilizza il PC per ricerche, approfondimenti, disegni.

Ordine di scuola	SECONDARIA I° GRADO TECNOLOGIA		
MATERIA			
Traguardo Competenze	3 È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.		
Obiettivo Generale termine classe terza	Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità. Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche.		
	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza

<p>Obiettivi Specifici in forma Operativa</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Effettua stime di grandezze fisiche relative ad oggetti e all'ambiente scolastico. -Immagina eventuali modifiche di oggetti di uso comune in relazione a nuovi bisogni. -Progetta le diverse fasi di realizzazione di un oggetto con materiali di uso comune. -Si accosta a nuove applicazioni informatiche funzionali alla rappresentazione per sé e per gli altri, dei propri lavori o elaborati essendo in grado di scegliere, di volta in volta, lo strumento più opportuno 	<ul style="list-style-type: none"> -Effettua stime di grandezze fisiche di oggetti di uso comune, riporta quote. -Valuta le variazioni, in termini produttivi, (quantitativi e qualitativi) dei beni di consumo (alimentari, manifatturieri, del settore delle costruzioni ecc.) e le conseguenze in termini positivi (risposta a nuove necessità) e negativi (causa di situazioni problematiche). -Pianifica le diverse fasi finalizzate alla realizzazione di prodotti legati al soddisfacimento dei bisogni primari dell'uomo, valutandone costi e benefici. -Valuta le possibili conseguenze di un uso non appropriato dei social in termini di salute personale e di privacy. 	<ul style="list-style-type: none"> -Effettua considerazioni sul proprio consumo energetico quotidiano, prendendo coscienza della dimensione della propria impronta ecologica. -Valuta la possibilità di variare o modificare l'utilizzo delle fonti di energia nel rispetto dell'ambiente e delle necessità dell'uomo. -Pianifica la possibilità di diffusione capillare all'interno del proprio territorio di strumenti di produzione energetica che sfruttano le fonti rinnovabili, valutando pro e contro.. -E' in grado di selezionare i siti più utili per ricavare informazioni sugli avvenimenti di attualità legati ai problemi energetici mondiali. -Effettua considerazioni sugli aspetti positivi e negativi dell'uso dei social nel campo della privacy, conoscendo le conseguenze anche in campo legale di possibili violazioni.
--	---	--	--

<p>Ordine di scuola</p>	<p style="text-align: center;">SECONDARIA 1° GRADO</p> <p style="text-align: center;">TECNOLOGIA</p>
<p>MATERIA</p>	
<p>Traguardo Competenze</p>	<p>4 Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.</p>

<p>Obiettivo Generale termine classe terza</p>	<p>Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali. Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico. Smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni.</p>		
	<p>Classe Prima</p>	<p>Classe Seconda</p>	<p>Classe Terza</p>

**Obiettivi Specifici
in forma Operativa**

-Effettua stime di grandezze fisiche relative ad oggetti e all'ambiente scolastico.

-Immagina eventuali modifiche di oggetti di uso comune in relazione a nuovi bisogni.

-Progetta le diverse fasi di realizzazione di un oggetto con materiali di uso comune.

-E' in grado di effettuare manutenzione sugli strumenti del disegno.

-Effettua stime di grandezze fisiche di oggetti di uso comune, riporta quote.

-Valuta le variazioni, in termini produttivi, (quantitativi e qualitativi) dei beni di consumo (alimentari, manifatturieri, del settore delle costruzioni ecc.) e le conseguenze in termini positivi (risposta a nuove necessità) e negativi (causa di situazioni problematiche).

-Pianifica le diverse fasi finalizzate alla realizzazione di prodotti legati al soddisfacimento dei bisogni primari dell'uomo, valutandone costi e benefici

Utilizza internet per maggiori approfondimenti degli argomenti affrontati

Esegue il montaggio e lo smontaggio dei robot in dotazione

-Effettua considerazioni sul proprio consumo energetico quotidiano, prendendo coscienza della dimensione della propria impronta ecologica.

-Valuta la possibilità di variare o modificare l'utilizzo delle fonti di energia nel rispetto dell'ambiente e delle necessità dell'uomo.

-Pianifica la possibilità di diffusione capillare all'interno del proprio territorio di strumenti di produzione energetica che sfruttano le fonti rinnovabili, valutando pro e contro..

-E' in grado di selezionare i siti più utili per ricavare informazioni sugli avvenimenti di attualità legati ai problemi energetici mondiali.

-Effettua considerazioni sugli aspetti positivi e negativi dell'uso dei social nel campo della privacy, conoscendo le conseguenze anche in campo legale di possibili violazioni.

avvenimenti di attualità legati ai problemi energetici mondiali

-Esegue il montaggio e lo smontaggio dei robot in dotazione

Ordine di scuola	SECONDARIA I° GRADO		
MATERIA	TECNOLOGIA		
Traguardo Competenze	5 Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.		
Obiettivo Generale termine classe terza	Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano. Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia (ad esempio: preparazione e cottura degli alimenti).		
	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
Obiettivi Specifici in forma Operativa	<p>Effettua stime di grandezze fisiche relative ad oggetti e all'ambiente scolastico.</p> <p>Immagina eventuali modifiche di oggetti di uso comune in relazione a nuovi bisogni.</p> <p>Progetta le diverse fasi per realizzare un oggetto con materiali di uso comune, anche con i compagni.</p> <p>Conosce sequenze per spiegare una successione di informazioni</p> <p>Conosce gli elementi fondamentali della programmazione a blocchi studiata</p> <p>E' in grado di realizzare attraverso lo storytelling, semplici racconti e dialoghi tra personaggi.</p>	<p>Effettua stime di grandezze fisiche di oggetti di uso comune, riporta quote.</p> <p>E' in grado di progettare le varie fasi per la realizzazione di un oggetto materiale o multimediale</p> <p>Pianifica le diverse fasi per la realizzazione di prodotti legati al soddisfacimento dei bisogni primari dell'uomo.</p> <p>Conosce e rappresenta sequenze per spiegare una successione di informazioni</p> <p>Realizza attraverso sistemi di programmazione a blocchi la costruzione di giochi interattivi</p>	<p>Effettua considerazioni sul proprio consumo energetico quotidiano, prendendo coscienza della dimensione della propria impronta ecologica.</p> <p>Valuta la possibilità di variare o modificare l'utilizzo delle fonti di energia nel rispetto dell'ambiente e delle necessità dell'uomo.</p> <p>Pianifica la possibilità di diffusione capillare all'interno del proprio territorio di strumenti di produzione energetica che sfruttano le fonti rinnovabili, valutando pro e contro..</p> <p>Conosce e rappresenta sequenze per spiegare una successione di informazioni</p> <p>Realizza attraverso sistemi di programmazione a blocchi la</p>

Ordine di scuola	SECONDARIA I° GRADO		
MATERIA	TECNOLOGIA		
Traguardo Competenze	6 Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.		
Obiettivo Generale termine classe terza	Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative.		
		Classe Seconda	Classe Terza

	<ul style="list-style-type: none"> -Eseguire semplici misurazioni di oggetti e dell'ambiente scolastico. -Utilizzare correttamente gli strumenti del disegno tecnico. -Rappresentare le figure geometriche piane utilizzando i procedimenti grafici specifici. -Effettuare semplici prove e indagini sulle proprietà fisiche e tecnologiche dei materiali di uso comune. -Accostarsi all'uso degli strumenti informatici per effettuare ricerche e apprendimenti 	<ul style="list-style-type: none"> -Eseguire misurazioni e rilievi grafici di oggetti e ambienti. -Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico per rappresentare solidi geometrici e oggetti attraverso il metodo delle proiezioni ortogonali. -Leggere e interpretare disegni tecnici e progetti, ricavandone informazioni qualitative e quantitative sugli oggetti rappresentati. -Effettuare prove e indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche degli elementi fondamentali dei settori della produzione studiati (alimentare, tessile, delle costruzioni). -Utilizzare il PC per ricerche, approfondimenti, disegni. 	<ul style="list-style-type: none"> -Eseguire misurazioni e rilievi grafici di arredamenti e di abitazioni. -Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico per rappresentare solidi geometrici, oggetti e ambienti attraverso il metodo delle assonometrie. -Leggere e interpretare disegni tecnici e progetti, ricavando informazioni qualitative e di utilizzo d-Utilizza il PC per ricerche, approfondimenti, disegni.
--	---	--	---

Ordine di scuola	SECONDARIA I° GRADO		
MATERIA	TECNOLOGIA		
Traguardo Competenze	7 Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.		
Obiettivo Generale termine classe terza	Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.		
	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza

<p>Obiettivi Specifici in forma Operativa</p>	<p>-Legge e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone alcune informazioni</p> <p>-E' in grado di ricercare all'interno del web alcune informazioni di suo interesse o utili per il suo percorso scolastico</p> <p>-Si accosta a nuove applicazioni informatiche, imparando ad utilizzarle per i propri scopi e apprendendo alcune regole sull'utilizzo di fonti altrui.</p>	<p>-Legge e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone alcune informazioni</p> <p>-E' in grado di selezionare una serie di siti per ricavare informazioni di suo interesse o utili per il suo percorso scolastico</p> <p>-Conosce e utilizza alcune risorse sul web utili per la sua formazione</p> <p>-Comprende l'esistenza di aspetti positivi e negativi nell'uso dei social nel campo della privacy.</p>	<p>-Legge e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative</p> <p>-E' in grado di selezionare i siti più utili per ricavare informazioni sugli avvenimenti di attualità legati ai problemi energetici mondiali.</p> <p>--Conosce e utilizza alcune risorse sul web utili per la sua formazione</p> <p>-Effettua considerazioni sugli aspetti positivi e negativi dell'uso dei social nel campo della privacy, conoscendo le conseguenze anche in campo legale di possibili violazioni.</p>
--	---	--	---

<p>Ordine di scuola</p>	<p>SECONDARIA 1° GRADO</p>		
<p>MATERIA</p>	<p>TECNOLOGIA</p>		
<p>Traguardo Competenze</p>	<p>8 Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.</p>		
<p>Obiettivo Generale termine classe terza</p>	<p>Progettare una gita d'istruzione o la visita a una mostra usando internet per reperire e selezionare le informazioni utili.</p> <p>Programmare ambienti informatici e elaborare semplici istruzioni per controllare il comportamento di un robot.</p>		
	<p>Classe Prima</p>	<p>Classe Seconda</p>	<p>Classe Terza</p>

Obiettivi Specifici in forma Operativa	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza semplici procedure per eseguire prove sperimentali sui diversi materiali. -Rileva e disegna la propria classe e oggetti di uso scolastico comune. -Costruisce oggetti con materiali facilmente reperibili o riciclati a partire da necessità concrete. -Programma semplici ambienti informatici ed elabora istruzioni utilizzando la programmazione a blocchi per controllare il comportamento di uno sprite 	<ul style="list-style-type: none"> -Utilizza semplici procedure per eseguire prove sperimentali nel settore alimentare e nella realizzazione di elementi di abbigliamento. -Rileva e disegna la propria abitazione o altri luoghi, proponendo variazioni attuabili. -Prova a immaginare nuovi ambienti urbani dal recupero del patrimonio edilizio esistente nel rispetto dell'ambiente. <p>Programma semplici ambienti informatici ed elabora istruzioni utilizzando la programmazione a blocchi per controllare il comportamento di un robot</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Utilizza semplici procedure per eseguire prove sperimentali nel settore dell'energia. -Rileva e disegna la propria abitazione o altri luoghi, proponendo variazioni attuabili. <p>Prova a immaginare e progettare nuovi ambienti urbani dal recupero del patrimonio edilizio esistente nel rispetto dell'ambiente.</p> <p>Programma ambienti informatici ed elabora istruzioni utilizzando la programmazione a blocchi per controllare il comportamento di un robot</p>

Ordine di scuola	SECONDARIA I° GRADO		
MATERIA	TECNOLOGIA		
Traguardo Competenze	9 Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di		
Obiettivo Generale termine classe terza	Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi. Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi anche avvalendosi di software specifici.		
	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza

**Obiettivi Specifici
in forma Operativa**

-Rileva e disegna oggetti di uso comune anche con strumenti informatici

-Costruisce oggetti con materiali facilmente reperibili o riciclati a partire da necessità concrete.

-Programma semplici ambienti informatici ed elabora istruzioni utilizzando la programmazione a blocchi per controllare il comportamento di uno sprite

-Rileva e disegna la propria abitazione o altri luoghi, proponendo variazioni attuabili

-Prova a immaginare nuovi ambienti urbani dal recupero del patrimonio edilizio esistente nel rispetto dell'ambiente.

Programma semplici ambienti informatici ed elabora istruzioni utilizzando la programmazione a blocchi per controllare il comportamento di un robot

-Rileva e disegna la propria abitazione o altri luoghi, proponendo variazioni attuabili

Prova a immaginare e progettare nuovi ambienti urbani dal recupero del patrimonio edilizio esistente nel rispetto dell'ambiente.

Programma ambienti informatici ed elabora istruzioni utilizzando la programmazione a blocchi per controllare il comportamento di un robot